

केन्द्रीय-विद्यालय-सङ्घटनम् , बेङ्गलूरुसंभागः

प्रथम-उपान्त्य-परीक्षा (2025-26)

कक्षा - 10 (दशमी)

अवधि:- होरात्रयम्

विषयः - संस्कृतम् (सम्प्रेषणात्मकम्, कोड-सङ्ख्या-119)

पूर्णाङ्काः- 80

सामान्यनिर्देशाः -

1. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 9 पृष्ठानि मुद्रितानि सन्ति ।
2. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 18 प्रश्नाः सन्ति ।
3. अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः भागाः सन्ति-

‘क’ भागः	:	अपठितावबोधनम्	10 अङ्काः
‘ख’ भागः	:	रचनात्मककार्यम्	15 अङ्काः
‘ग’ भागः	:	अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	25 अङ्काः
‘घ’ भागः	:	पठितावबोधनम्	30 अङ्काः
4. प्रत्येकं भागम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
5. उत्तरलेखनात् पूर्वं प्रश्नस्य क्रमाङ्कः अवश्यं लेखनीयः ।
6. प्रश्नस्य क्रमाङ्कः प्रश्नपत्रानुसारम् एव लेखनीयः ।
7. सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि ।
8. प्रश्नानां निर्देशाः ध्यानेन अवश्यं पठनीयाः ।

‘क’ भागः

अपठितावबोधनम्

(10 अङ्काः)

1.	अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत - भारतीयसंस्कृतिः विश्वे अद्वितीया अस्ति । अस्याः संस्कृतेः आद्यं स्वरूपं वेदेषु उपनिषत्सु च द्रष्टुं शक्नुमः । भारतस्य जीवनदर्शनं धर्माधारितम् अस्ति । भारतीयजनाः ‘अतिथिदेवो भव’ इति कथयन्तः आदर्शं जीवनम् पालयन्ति । गृहे आगतः अतिथिः देववत् पूज्यते । ‘वसुधैव कुटुम्बकम्’ इति विचारः अपि भारतस्य महान् उपदेशः अस्ति । अनेन उपदेशेन सर्वे मानवाः एकस्य एव कुटुम्बस्य सदस्याः इति भावः प्रकट्यते । भारतीयसंस्कृतिः उत्सवप्रधाना अस्ति । अत्र प्रतिवर्षम् अनेकानि पर्वाणि आचर्यन्ते । दीपावली, होलिका, रक्षाबन्धनम्, नवरात्रम्, पोङ्गल्, ओणम् इत्यादयः उत्सवाः केवलं हर्षोल्लासस्य प्रतीकाः न, अपितु सामाजिकसौहार्दस्य , सहकारस्य च द्योतकाः भवन्ति । आधुनिकयुगे अपि भारतीयसंस्कृतिः लोकानां प्रेरणास्रोतः अस्ति । अयं देशः विश्वं योगेन, आयुर्वेदेन, अध्यात्मदर्शनैः च समृद्धं कर्तुं प्रयत्नं करोति । भारतीयसंस्कृतिः अस्मान् शिक्षयति -“सर्वे भवन्तु सुखिनः, सर्वे सन्तु निरामयाः” इति ।	10
----	---	----

	अ. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) भारतस्य जीवनदर्शनं कथम् अस्ति ? (ii) के 'अतिथिदेवो भव' इति आदर्शं जीवनम् आचरन्ति ? (iii) आधुनिकयुगे अपि भारतीयसंस्कृतिः केषां प्रेरणास्रोतः अस्ति ? आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) भारतीयसंस्कृतिः अस्मान् किं शिक्षयति ? (ii) उत्सवाः कस्य द्योतकाः भवन्ति ? (iii) भारतीयसंस्कृतेः आद्यं स्वरूपं कुत्र द्रष्टुं शक्नुमः ? इ. अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत । ई. यथानिर्देशम् उत्तरत - (i) 'अत्र प्रतिवर्षम् अनेकानि पर्वाणि आचर्यन्ते' । अस्मिन् वाक्ये विशेषणपदं किम् ? (क) आचर्यन्ते (ख) अनेकानि (ग) पर्वाणि (घ) अत्र (ii) 'लोके' इत्यर्थे गद्यांशे प्रयुक्तं पदं चित्वा लिखत । (क) विश्वे (ख) प्रयत्नम् (ग) उत्सवाः (घ) अस्ति (iii) 'आचरन्ति' इति क्रियापदस्य किं कर्तृपदं गद्यांशे प्रयुक्तमस्ति ? (क) जीवनम् (ख) आदर्शम् (ग) भारतीयजनाः (घ) इति	2x1=2 2x2=4 1 3x1=3
	'ख' भागः रचनात्मककार्यम् (15 अङ्काः)	
2.	भवान् अनिलः । स्वमित्राय सुरेशाय "पुस्तकपठनस्य लाभाः" इति विषये लिखितं पत्रं मञ्जूषायां प्रदत्तपदानां सहायतया पूरयित्वा उत्तरपुस्तिकायां लिखतु - (i)..... दिनाङ्कः प्रियमित्र (ii) सस्नेहं नमस्ते । मम प्रियसख! भवतः कुशलम् अस्तु । अहम् अपि सुखेनेव (iii)..... । अद्य अहं तुभ्यं (iv)..... लाभान् विषये लिखामि । (v)..... ज्ञानस्य महासागराः सन्ति । तानि मनसः विस्तारं कुर्वन्ति । आचार्याः वदन्ति - "ग्रन्थाः नित्यं (vi)..... ज्ञानं ददति" । कथापुस्तकानि मनोरञ्जनं यच्छन्ति, इतिहासग्रन्थाः (vii)..... दृष्टिं ददति, विज्ञानग्रन्थाः नूतनम् (viii)..... प्रदर्शयन्ति । अतः नित्यं पुस्तकपठनं (ix)..... । भवतः मतम् (x)..... ज्ञातुम् इच्छामि । इति भवतः सखा अनिलः ।	10x½=5

	मञ्जूषा - अपि, चेन्नैतः, सुरेश, अस्मि, करणीयम्, पुस्तकपठनस्य, पुस्तकानि, नूतनं, आविष्कारं, प्राचीनजीवनस्य	
3.अ	प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत -  विद्यालये, प्रधानाचार्यः, वृक्षारोपणकार्यक्रमः, महत्त्वम्, छात्राः, रोपितवान्, प्राङ्गणे, जलम्, रक्षामः, जीवनस्य, पर्यावरणम्, शुद्धम् अथवा मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां सहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः एकम् अनुच्छेदं लिखत - “स्वच्छता एव सेवा” मञ्जूषा मानवस्य, स्वास्थ्यम्, गृहे, समाजे, कर्तव्यम्, सेवकः, कुर्मः, अभियानम्, नागरिकाः, पालनम्, वातावरणे, रोगाः, मार्गेषु, योगदानम्, धर्मः	5x1= 5
आ	मञ्जूषाप्रदत्तवाक्यैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितसंवादं पुनः लिखत- सनलः - नमस्ते मित्र! भवान् कुत्र गत्वा आगतः ? मोहनः - (i) । सनलः - अतीव रोचकम्! पर्वते बहवः जनाः आसन् वा ? मोहनः - (ii) । सनलः - पर्वते वातावरणं कथमासीत् ? मोहनः - शीतलं, निर्मलवायुयुक्तं, हरितवनभरितं च अत्यन्तं रमणीयम् आसीत् । सनलः - (iii) ? मोहनः - अतीव । शारीरिकस्वास्थ्यं मानसिकशान्तिः च लब्धम् । सनलः - (iv) ? मोहनः - आम् । पर्वतशृङ्गाणां, हिमनदीनां, वनप्रदेशानां च । सनलः - (v) । मञ्जूषा - (i) किं भवता छायाचित्राणि गृहीतानि आसन् ? (ii) नमस्ते । अहं हिमालयप्रदेशे पर्वतारोहणं कृत्वा आगतवान् ।	5x1=5

	(iii) आम् । पर्यटकाः विश्वस्य विभिन्नभागेभ्यः आगच्छन्ति । (iv) अहो! एषः अनुभवः अविस्मरणीयः एव । (v) भवतः पर्वतारोहणस्य अनुभवः सुखदः अभवत् किम् ? अथवा मञ्जूषायाः सहायतया अधोलिखितां कथां पूरयित्वा पुनः लिखत - आ. एकस्मिन् नगरे एकः (i)..... वसति स्म । सः नगरस्य (ii)..... नित्यं कुर्वन् साहसं च आचरति स्म । एकदा नगरस्य समीपे (iii)..... आगताः । सैनिकः (iv)..... तान् विजयितुं सज्जः अभवत् । सः (v)..... तान् पराजितवान् । नगरवासिनः तस्य पराक्रमं (vi)..... प्रसन्नाः अभवन् । सैनिकस्य साहसेन नगरं (vii)..... अभवत् । अन्ते सैनिकः (viii)..... - “कर्तव्यं न केवलं (ix)....., अपि तु राष्ट्ररक्षणाय अपि कर्तव्यम्” इति । अस्माभिः ज्ञातव्यम् - “शौर्यम् एव (x)..... आधारः” । मञ्जूषा - शत्रवः, दृढचेतसा, युद्धे, दृष्ट्वा, सैनिकः, रक्षणं, स्वार्थाय, राष्ट्रस्य, सुरक्षितम्, अवदत्	10x½=5
	‘ग’ भागः अनुप्रयुक्तव्याकरणम् (25 अङ्काः)	
5.अ आ	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिविच्छेदं वा कुरुत - (i) <u>दुष्टबुद्धिः</u>+<u>तु</u> तयोः वार्तां श्रुत्वा झटिति एव क्षेत्रं गतः । (ii) स्वाध्यायाभ्यसनं <u>चैव</u> वाङ्मयं तपः उच्यते । (iii) अथ केन <u>प्रयुक्तोऽयं</u> पापं चरति पूरुषः । (iv) <u>नर्तनात्</u>+<u>अन्यत्</u> किम् अपरं जानासि ? अथवा अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिविच्छेदं वा कुरुत - (i) <u>सम्</u>+<u>चयात्</u> क्षयमायाति । (ii) <u>पितुः</u>+<u>उपदेशेन</u> असन्तुष्टः सः द्वारकापुरीम् आगच्छत् । (iii) <u>यद्यहं</u> कृष्णवर्णः तर्हि श्रीरामस्य वर्णः कीदृशः ? (iv) कस्मिंश्चित् नगरे <u>चन्द्रो नाम</u> भूपतिः प्रतिवसति स्म ।	4x1=4
6.	अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समस्तपदं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (i) ऊहापोहार्थविज्ञानं तत्त्वज्ञानं च <u>धीगुणाः</u> । (क) धियो गुणाः (ख) धी गुणाः (ग) धीस्य गुणाः (घ) धयस्य गुणाः (ii) ततः प्रविशतः <u>व्यासः च नारदः च</u> । (क) व्यासनारदे (ख) व्यासनारदाः (ग) व्यासनारदौ (घ) व्यासनारद्वौ	4x1=4

	(iii) सर्वेषामपि महत्त्वं विद्यते समयम् अनतिक्रम्य । (क) समयातिक्रमम् (ख) समयाने (ग) अनसमये (घ) यथासमयम् (iv) अनृतं वदसि चेत् काकः दशेत् । (क) निर् ऋतं (ख) न ऋतं (ग) अनु ऋतं (घ) अरु तं	
7.	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (i) परद्रव्ये अनासक्ता सा न्यवेदयत् । (क) अनासक्त+ङीप् (ख) अनासक्त+टाप् (ग) अनासक्त+तल् (घ) अनासक्त+त्व (ii) कथमपि एतौ निवार+अनीयर् । (क) निवारणीयः (ख) निवारणीयौ (ग) निवृत्ताः (घ) निवारकः (iii) किं ते महत्त्वम् ? (क) महान्+तम् (ख) महत्+त्वम् (ग) महत्+त्व (घ) महा+त्व (iv) बुद्धि+मतुप् सा अवदत् । (क) बुद्धिमान् (ख) बुद्धिवती (ग) बुद्धिमत्यः (घ) बुद्धिमती	4x1=4
8.अ	वाच्यानुसारं मञ्जूषायाः उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत - मेघा - प्रिये ! त्वं कुत्र गच्छसि ? प्रिया - इदानीं मया (i)..... गम्यते । मेघा - गृहं गत्वा त्वया किं (ii)..... ? प्रिया - तत्र (iii) पुस्तकानि पठामि । मञ्जूषा - क्रियते , अहं , गृहं अथवा वाच्यानुसारं उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा वाक्यानि पुनः लिखत - (i) प्रीत्या कविताः (लिख्)..... । (ii) (गुरु) शिष्यान् पाठयति । (iii) मात्रा सह बालकः (मन्दिर) गच्छति ।	3x1=3
9.	कालबोधकशब्दैः अधोलिखित-दिनचर्या पूरयत - (i) मम पितामही(5:45) वादने मन्दिरं गच्छति । (ii) श्वः(10:15) वादने सभाकार्यक्रमाः भविष्यन्ति । (iii) राकेशः (12:30) वादनपर्यन्तं योगाभ्यासम् अकरोत् ।	3x1=3

10.	मञ्जूषायां प्रदत्तैः उचितैः अव्ययपदैः अधोलिखितेषु वाक्येषु रिक्तस्थानानि पूरयत - (i) अश्वाः प्राणत्राणाय अधावन् । (ii) यावत् असौ कूरकर्मा न दण्ड्यते, ... अहम् इतः न गमिष्यामि । (iii) अहं चिन्तयामि यत् 'अरुणः' सूर्यस्य पर्यायः । (iv) अरे ! कुतः कुक्कुटाः नगरेषु । मञ्जूषा - अद्य , इतस्ततः , तावत् , तु	4x1=4
11.	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कित-अशुद्धपदाय उचितपदं चित्वा वाक्यानि पुनः लिखत - (i) ताः सूपकाराः तम् आशु ताडयन्ति स्म । (क) सः (ख) ते (ग) तौ (घ) तानि (ii) अहं तस्य निग्रहं वायोः इव दुष्करं मन्यते । (क) मन्यसे (ख) मन्येते (ग) मन्ये (घ) मन्यध्वे (iii) द्रौणिना मम पुत्राः भ्रातराः च हताः । (क) भ्रातरः (ख) भ्रातरौ (ग) भ्रातरि (घ) भ्राता	3x1=3
‘घ’ भागः पठितावबोधनम् (30 अङ्काः)		
12.	अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत - एवं बहुविधम् उपदेशं श्रुत्वा शान्तचित्तः सः कस्यचित् कृषकस्य शस्यक्षेत्रे हलकार्यं कर्तुं प्रारभत, श्रमेण च शनैः शनैः प्रभूतं धनम् अर्जितवान् । अथ पूर्वमित्रं दुष्टबुद्धिः प्रच्छन्नभाग्यस्य धनागमवृत्तान्तं श्रुत्वा कदाचित् मध्यरात्रे तस्य एव गृहे चौर्यार्थं सन्धि - खननसुयोगम् विलोकयन् स्थितः । तस्मिन्नेव काले सुप्तोत्थितः प्रच्छन्नभाग्यः संभ्रान्तचित्तः स्वपत्नीं सम्बोध्य उवाच - “अहो विचित्रः स्वप्नो मया दृष्टः । अस्माकं क्षेत्रे अश्वत्थतरुमूले सुवर्णपूरितः कलशः विद्यते” इति । तच्छ्रुत्वा परद्रव्ये अनासक्ता सा न्यवेदयत्- “नाथ ! विरम अस्माद् लोभात् ।” I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) संभ्रान्तचित्तः प्रच्छन्नभाग्यः कां सम्बोध्य उवाच ? (ii) कीदृशः प्रच्छन्नभाग्यः कृषकस्य शस्यक्षेत्रे हलकार्यं कर्तुं प्रारभत ? (iii) दुष्टबुद्धिः कस्य पूर्वमित्रम् आसीत् ? II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) प्रच्छन्नभाग्यः कथं धनम् अर्जितवान् ? (ii) परद्रव्ये अनासक्ता बुद्धिमती किं न्यवेदयत् ? (iii) दुष्टबुद्धिः प्रच्छन्नभाग्यस्य धनागमवृत्तान्तं श्रुत्वा किमकरोत् ?	5 2x1/2=1

	III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत - (i) 'वित्तम्' इत्यस्य किं पर्यायपदं गद्यांशे प्रयुक्तम् ? (ii) 'स्वप्नः' इत्यस्य विशेषणपदं गद्यांशात् चित्वा लिखत । अथवा (आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत - (i) 'अर्जितवान्' इति क्रियापदस्य किं कर्तृपदम् अस्ति ? (ii) 'सुप्तः' इत्यस्य विपरीतार्थकपदं लिखत ।	2x1=2 2x1=2
13.	अधोलिखितं पद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत - काम एषः क्रोध एष रजोगुणसमुद्भवः । महाशनो महापाप्मा विद्ध्येनमिह वैरिणम् ॥ शक्नोतीहैव यः सोढुं प्राक् शरीरविमोक्षणात् । कामक्रोधोद्भवं वेगं सः युक्तः स सुखी नरः ॥ I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) कामः कस्मात् गुणात् संभवति ? (ii) महापाप्मा कः ? (iii) नरः कीदृशं वेगं सोढुं शक्नोति ? II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) कः नरः सुखी भवति ? (ii) कम् इह वैरिणम् इति विद्धि ? (iii) रजोगुणसमुद्भवौ कौ स्तः ? III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत - (i) 'विद्ध्येनमिह वैरिणम्' अत्र क्रियापदं किम् ? (ii) 'मित्रम्' इत्यस्य विपरीतार्थकपदं लिखत । अथवा (आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत - (i) 'पूर्वम्' इत्यस्य किं पर्यायपदं पद्यांशे प्रयुक्तम् ? (ii) 'सुखी नरः' इत्यनयोः विशेष्यपदं चित्वा लिखत ।	5 2x½ =1 2x1=2 2x1=2
14.	अधोलिखितं नाट्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत - काकः - रे परभृत् ! अहं यदि तव सन्ततिं न पालयामि तर्हि कुत्र स्युः पिकाः? अतः अहम् एव करुणापरः पक्षिसम्राट् काकः । राजहंसः - शान्तं शान्तम् । अहमेव नीरक्षीरविवेकी पक्षिणां राजा । बकः - धिक् युष्मान् ! अहमेव सर्वशिरोमणिः !	5

	(ततः प्रकृतिमाता प्रविशति) प्रकृतिः - (सस्नेहम्) अलम् अलं मिथः कलहेन । अहं प्रकृतिः एव युष्माकं जननी । यूयं सर्वे मम प्रियाः । सर्वेषाम् एव महत्त्वं विद्यते यथासमयम् । सर्वैः एव मे शोभा । न तावत् कलहेन समयं वृथा यापयेत्, मिलित्वा एव मोदध्वं जीवनं च रसमयं कुरुध्वम् । I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) केन समयः वृथा न यापयितव्यः ? (ii) अहमेव सर्वशिरोमणिः ! इति कः वदति ? (iii) ततः का प्रविशति ? II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्) (i) सर्वे मिलित्वा किं करणीयम् ? (ii) काकः कस्य सन्ततिं पालयति ? (iii) सर्वैः एव कस्याः शोभा भवति ? III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत - (i) 'पालयामि' इत्यस्य क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् ? (ii) 'परस्परम्' इत्यस्य समानार्थकपदं लिखत । अथवा (आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत - (i) 'सर्वेषामेव महत्त्वं विद्यते यथासमयम्' - अस्मिन् वाक्ये क्रियापदं किम् ? (ii) 'अहम् एव करुणापरः पक्षिसम्राट् काकः' - इत्यत्र विशेष्यपदं चित्वा लिखत ।	2x ½ =1 2x1=2 2x1=2
15.	रेखाङ्कित-पदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत - (i) <u>भारत्याः</u> कोशः अपूर्वः । (ii) अरुणाचले अनेके <u>उत्सवाः</u> मन्यन्ते । (iii) सूर्योदये <u>तमः</u> नश्यति । (iv) <u>प्रचण्डज्वालः</u> अग्निः परितः प्रसरति । (v) <u>नेपथ्ये</u> काकध्वनिः श्रूयते ।	5x1=5
16.अ	मञ्जूषातः पदानि चित्वा अधोलिखित-श्लोकस्य अन्वयं पूरयित्वा पुनः लिखत - माधुर्यमक्षरव्यक्तिः पदच्छेदस्तु सुस्वरः । धैर्यं लयसमर्थं च षडेते पाठकाः गुणाः ॥ अन्वयः - माधुर्यम्, (i)..... पदच्छेदः तु (ii)..... धैर्यं लयसमर्थं च एते (iii)..... पाठकाः (iv)..... । मञ्जूषा - सुस्वरः , अक्षरव्यक्तिः , गुणाः , षट् अथवा	4x ½=2

आ	मञ्जूषायाः साहाय्येन श्लोकस्य श्लोकस्य भावार्थे रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पुनः लिखत - यत् प्रोक्तं येन केनापि तस्य तत्त्वार्थनिर्णयः। कर्तुं शक्यो भवेद्येन स विवेक इतीरितः ॥ भावार्थः - येन केनापि (i)..... यत् पूर्वं (ii)..... अस्ति तस्य (iii)..... येन कर्तुं शक्यते सः (iv)..... कथ्यते । मञ्जूषा - कथितम् , नरेण, विवेकः, यथार्थनिर्णयः	
17.	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थं चित्वा लिखत - (i) द्वादश <u>समाः</u> पर्जन्यः तद् राष्ट्रं नाभिवर्षति । (क) मासाः (ख) वर्षाणि (ग) दिनानि (घ) समासाः (ii) '<u>सपदि</u> उपायः क्रियताम्' । (क) झटिति (ख) एकपदेन (ग) पादेन सह (घ) साहसेन (iii) एकदा राजा <u>सरोवरस्य</u> समीपे विहरति । (क) तडागस्य (ख) नगरस्य (ग) नद्याः (घ) गृहस्य (iv) <u>सर्वदा</u> सर्वदाऽस्माकं सन्निधिं सन्निधिं क्रियात् । (क) सर्वं ददाति इति (ख) सर्वाधिका (ग) सर्वेषु (घ) सर्वं वदति इति	4x1=4
18.	मञ्जूषायाः पदसहायतया रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखित-कथाम् उत्तरपुस्तिकायां लिखत- एकदा भगवान् बोधिसत्त्वः नाम (i) राजा अभवत् । सः नगरस्य समन्ततः धन-धान्यपूरिताः दानशालाः (ii) । राज्ञः दानशीलतां (iii) अन्येभ्यः देशेभ्यः अपि (iv)..... तं देशम् आगच्छन्ति स्म । नेत्रहीनयाचकस्य रूपं धृत्वा एकदा देवानाम् अधिपतिः (v) तं राजानं परीक्षितुम् आगतः । राजा तस्मै (vi)..... प्रसन्नतया प्रायच्छत् । प्रीतः शक्रः राज्ञः नेत्रद्वयमपि प्रत्यस्थापयत्, अपि च शतयोजनपर्यन्तं (vii) पारं द्रष्टुं समर्थः भव इति (viii)..... अपि अयच्छत् । मञ्जूषा - वरम् , शिवीनां , शैलानां , अकारयत् , चक्षुर्द्वयमपि , श्रुत्वा , शक्रः , जनाः	8x ½ =4