Class - 1/ कक्ष - १

SKILLS	S.NO.	NIPUN TARGETS/FLN COMPETENCIES
ORAL LANGUAGE	1	Converse with friends and class teacher about her/his needs, surroundings.
	2	Talks about the print available in the classroom.
	3	Recites rhymes/poems/songs with action.
READING	1	Participates during read aloud/story telling session in an active way and answers questions during and after story session; acts out familiar story with props and puppets.
	2	Uses sound symbol correspondence to write words with invented spellings.
	3	Reads small sentences consisting of at least 4-5 simple words in an age appropriate unknown text.
WRITING	1	Develops familiarity with matras in the words ocurring in familiar contexts (story/poems/environment print ect.)
	2	Writes, draws, and /or make things to convey meaning and represent names on her/his worksheet, greeting messages, draws pictures that are recognizable objects/people.
SKILLS	S.NO.	NIPUN TARGETS/FLN COMPETENCIES
NUMERACY	1	Count objects up to 20.
	2	Reads and writes numbers up to 99.
	3	Using addition and subtraction of numbers up to 9 in daily life situations,
	4	Observes and describes physical properties of 3-D shapes (solid shapes) around him/her like round/flat surfaces, number of corners and edges etc.
	5	Estimates and veryfies length using non standard non-uniform units like hand span, footsteps, fingers etc. and capacity using non-stamdard uniform units lke cup, spoon, mug etc.
	6	Creates and recites short poems and stories using shapes and nunbers.

कौशल	क्रम सं	निपुण के उद्देश्य एवं लक्षय
मौखिक भाषा	1	अपनी जरूरतों, परिवेश के बारे में दोस्तों और कक्षा शिक्षक के साथ बातचीत करना।
	2	कक्षा में उपलब्ध प्रिंट सामग्री के बारे में बात करना।
	3	कविताओं/गीतों को एक्शन के साथ सुनाना।
मुंखी	1	सक्रिय तरीके से ज़ोर से कहानी कहने के सत्र के दौरान और बाद में सवालों का जबाव देना, कठपुतिलयों और अन्य समग्रियों के साथ परिचित कहानी का अभिनय करना।
	2	आविष्कृत वर्तनी के साथ शब्द लिखने के लिए ध्वनि प्रतीक का उपयोग करना।
	3	आयु उपयुक्त, अज्ञात, पाठ में कम से कम 4-5 सरल शब्द सहित छोटे-छोटे वाक्य पढ़ना।
लेखन	1	परिचित संदर्भों (कहानी/कविता/पर्यावरण प्रिंट आदि) में प्रायोंग होने वाले शब्दों में मात्राओं के साथ परिचित होना।
	2	लेखन, ड्राइंग, और/या चीजों को अर्थ देना और अपने कार्यपत्र, बधाई संदेश, चित्रों। आदि पर अपना नाम लिखना और ऐसे चित्र बनाना जो पहचानने योग्य हों या अन्य लोगों से मेल खाते हों।