(अंक योजना)-सेट 2

प्रथम पूर्व परिषदीय परीक्षा (2025-26)

हिन्दी(पाठ्यक्रम-अ) विषय कोड-002

कक्षा**:** दसवीं

निर्धारित समय : 3 घंटे अधिकतम अंक **: 80**

सामान्य निर्देश : निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए।

1. प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं – क, ख, ग, घ।
2. इस प्रश्न पत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. प्रश्नपत्र में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं।
4. प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

प्रश्न सं	**खंड-क(अपठित)**	अंक (14)
1.	**निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए**	7
(क)	(ii) कथन सत्य है और कारण भी सत्य है।	1
(ख)	(iii) वृक्षों का महत्त्व	1
(ग)	(ii) वे हमें प्राणवायु देते हैं।	1
(घ)	स्वस्थ मन ही स्वस्थ देश और समाज का निर्माण करते हैं,न कि सोने के सिंहासन।	2
(ङ)	इस गद्यांश से हमें सीख मिलती है कि हम अपने आस-पास वृक्षों की देखभाल और वृद्धि में सहयोग करें।	2
2.	निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :	7
(क)	(i) ऐसे लोग जो देश में रहते हुए भी विदेशी इशारों पर देशद्रोह कर रहे हैं।	1
(ख)	विकल्प-(i) कथन सत्य किन्तु कारण असत्य।	1
(ग)	(iv) कथन 2 और 4 सही हैं।	1
(घ)	सीने को वज्र के समान कठोर बताया गया।जब जब देश पर संकट आया वीर सैनिकों ने साइन पर गोली खाई ,अपना सब कुछ देश पर कुर्बान कर दिया	2
(ङ)	प्रस्तुत कविता में वीर सैनिकों के बलिदानों का उल्लेख किया गया है ? देश के गद्दारों से वागत करते हुए उनसे सावधान रहने के लिए बताया है	2
	खंड ख (व्यावहारिकव्याकरण) अतिलघु/लघुप्रश्न)	16
3.	**निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**	**4X1=4**
(क)	व्यक्ति परिश्रमी अच्छे होते हैं।	1

(ख)	जो व्यक्ति सच बोलता है उसे कोई नहीं डरा सकता।	1
(ग)	चूंकि वह अपराधी था इसलिए उसे सजा हुई।	1
(घ)	संज्ञा उपवाक्य	1
(ङ)	विशेषण उपवाक्य	1
4.	**निर्देशानुसार 'वाच्य' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**	**4X1=4**
(क)	क्या सुरेन्द्र ने सिनेमा देखा- (कर्मवाच्य में बदलिए)	1
(ख)	भाव वाच्य	1
(ग)	भाव वाच्य	1
(घ)	छात्रों ने पत्र लिखा	1
(ङ)	कर्तृवाच्य	1
5.	**निर्देशानुसार 'पद परिचय' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए :**	**4X1=4**
(क)	प्रेरणार्थक क्रिया, एकवचन , पुलिंग भूतकाल	1
(ख)	पुरुषवाचक सर्वनाम, बहुवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक,उत्तमपुरुष	1
(ग)	रीतिवाचक क्रिया-विशेषण , भागता है क्रिया की विशेषता बताता है	1
(घ)	संज्ञा, एक वचन,स्त्रीलिंग,व्यक्तिवाचक, कर्ता कारक।	1
(ङ)	गुणवाचक विशेषण बगीचे की विशेषता बताता है	1
6.	**निर्देशानुसार 'अलंकार' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों की रेखांकित काव्य पंक्तियों में अलंकार पहचान कर लिखिए :**	**4X1=4**
(क)	अतिशयोक्ति	1
(ख)	मानवीकरण	1
(ग)	रूपक अलंकर	1
(घ)	उत्प्रेक्षा	1
(ङ)	उपमा	1
	खण्ड 'ग'(पाठ्य पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक) बहुविकल्पीय/वर्णनात्मकप्रश्न)	**30**
7.	निम्नलिखित पठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :	5X1=5
(क)	i) कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।	1
(ख)	(ii) कथन 2 सही हैं।	1
(ग)	ii) कथन 1 और 2 सही हैं।	1
(घ)	iii) दुर्बलताओं को छोड़ना	1

(ङ)	iii. वे शहनाई वादन में अद्वितीय है	
8.	**निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए :**	**3X2=6**
(क)	नवाब साहब की असुविधा और संकोच के निम्नलिखित कारण रहे (i) नवाब साहब ने तौलिए पर दो खीरे रखे हुए थे। लेखक के वहाँ अचानक आने पर नवाब साहब संकोच कर रहे थे कि कहीं लेखक यह न सोचे कि वे खीरे जैसी अपदार्थ वस्तु का शौक रखते हैं। (ii) नवाब साहब ने मितव्ययिता के विचार से द्वितीय क्लास का टिकट खरीद लिया था और अब वह यह नहीं चाहते थे कि शहर का कोई सफ़ेदपोश (सभ्य व्यक्ति) उन्हें मध्यम श्रेणी में यात्रा करते हुए देखे।	2
(ख)	देशभक्ति की भावना कूट-कूटकर भरी होने के कारण चश्मे बेचने वाला स्वतंत्रता आंदोलन में भाग लेने वाले सेनानियों का भरपूर सम्मान करता था। कस्बे के चौराहे पर नेताजी की बिना चश्मे वाली मूर्ति लगी थी। चश्मे बेचने वाला उस मूर्ति को चश्मा पहना दिया करता था, क्योकि उसे नेताजी की बिना चश्मे की मूर्ति आहत करती थी। उसकी देशमक्ति और नेताजी के प्रति सम्मान की भावना को देखकर लोग उसे कैप्टन कहते थे।	2
(ग)	बालगोबिन भगत प्रत्येक परिस्थिति और मौसम में कबीर के पदों को अपने मधुर स्वर से सजीव कर देते थे। यह उनके मधुर गायन का ही प्रभाव था कि उमस भरी शाम में भी स्त्री-पुरुष अपने घरों से निकलकर उन्हें घेरकर बैठ जाते तथा उनके मधुर स्वर का आनंद लेते थे। जिस समय वह गा रहे होते, उनके साथ ही श्रोताओं के तन और मन भी नृत्यशील हो उठते। उनके मधुर गायन से सम्मोहित होकर लोग हर प्रकार की परेशानी को भूल जाते थे।	2
(घ)	लेखिका मन्नू भंडारी ने अपनी मों की तुलना धरती से इसलिए की है, क्योकि धरती की तरह उनमें भी असीम धैर्य और सहनशक्ति थी। उन्होंने भी धरती की तरह केयल देना ही सीखा था, किसी से कुछ पाने की इच्छा नहीं रखी थी, इसलिए वह लेखिका के पिता द्वारा किए जाने वाले हर अत्याचार को अपना भाग्य तथा अपने बच्चों की उचित-अनुचित प्रत्येक मॉग व हठ को अपना कर्त्य समझकर अत्यंत सहजतापूर्ण यींकार कर लेती थी।	2
9.	**निम्नलिखित पठित काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए :**	**5X1=5**
(क)	iii) बच्चे का मुख नन्हें-नन्हें नए दाँतों से सुशोभित हो रहे है	1
(ख)	(iii) कंथन 1 और 3 सही हैं।	1
(ग)	ii) पत्थर	1
(घ)	iii) वात्सल्य	1
(ङ)	(iv) कथन (A) गलत है, किंतु कारण (R) सही है।	1
10	**निर्धारित कविताओं के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25-30 शब्दों में लिखिए :**	**3X2=6**
(क)	कमल के पत्तों से तथा तेल से सने घड़े से।	2
(ख)	बड़ों का आदर करना, विनम्रता तथा सोच-समझकर समस्याओं को दूर करना।	2

(ग)	स्वर को ऊँचा उठाते समय गला बैठ जाना, कभी उत्साह मंद पड़ना, कभी आलाप करते-करते गीत भूल जाना आदि।	2
(घ)	फसल पानी, मिट्टी, धूप, हवा और मानव श्रम के मेल से बनी है।	2
11.	**पूरक पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों पर आधारित निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50-60 शब्दों में लिखिए :**	**2X4=8**
(क)	**(क)** भोलानाथ के भरपेट खाना खाने के बाद भी उसकी माँ उसे थोड़ा और खिलाने का हठ करती थी। वह उसके बाबूजी से कहती थी कि आप तो चार-चार दाने के कौर बच्चे के मुँह में देते जाते हो, इससे वह थोड़ा खाने पर भी यह समझ लेता है कि बहुत खा चुका। आप खिलाने का ढंग नहीं जानते। बच्चे को भर-मुँह कौर खिलाना चाहिए। माँ के हाथ से खाने पर ही बच्चों का पेट भरता है। माँ के ऐसे व्यवहार से स्पष्ट होता है कि वह अपने बच्चे के प्रति अत्यधिक ममत्व (ममता) का भाव रखती है।	
(ख)	**(ख)** लोंग स्टॉक के घूमते चक्र के बारे में जितेन ने बताया कि यह 'धर्मचक्र' है, इसको घुमाने से सारे पाप धुल जाते हैं। लेखिका को लगा कि मैदानी क्षेत्र में भी ऐसी अनेक मान्यताएँ और विश्वास प्रचलित है; जैसे-गंगा नदी को पतितपावनी माना जाता है। कहने का तात्पर्य यह है कि मैदान हो या पहाड़, वैज्ञानिक प्रगतियों के बावजूद इस देश की आत्मा एक जैसी है। यहाँ के लोगों की आस्थाएँ,अंधविश्वास, पाप-पुण्य की अवधारणाएँ और कल्पनाएँ एक जैसी हैं।	
(ग)	साना-साना हाथ जोड़ि' पाठ के अलावा, प्रदूषण के और भी कई दुष्परिणाम हैं, जिनमें वायु प्रदूषण से साँस की बीमारियाँ, जल प्रदूषण से जलजनित रोग, मृदा प्रदूषण से कृषि उत्पादकता में कमी, ध्वनि प्रदूषण से मानसिक तनाव व श्रवण शक्ति में कमी, तथा जलवायु परिवर्तन शामिल हैं, जो प्राकृतिक संतुलन को बिगाड़ते हैं और नदियों में पानी की कमी करते हैं.	
	खंड-घ(रचनात्मक लेखन)	20
12.	किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए : भूमिका : 1 अंक विषयवस्तु : 3 अंक निष्कर्ष : 1 अंक भाषा की शुद्धता : 1अंक	1X6=6
13.	किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए: ▪ प्रारूप - 1 अंक ▪ विषयवस्तु - 3 अंक ▪ भाषा शुद्धता - 1 अंक	1X5=5
14.	किसी एक विषय पर लगभग 80 शब्दों ने स्ववृत/ ईमेल लिखिए प्रारूप- 1अंक विषयवस्तु. 3 अंक भाषा शुद्धता - 1 अंक	1X5=5
15.	किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में विज्ञापन/ संदेश लेखन करें । ▪ रचनात्मक प्रस्तुति- 1 अंक ▪ विषयवस्तु- 2 अंक भाषा शुद्धता- 1 अंक	1X4=4