

**केंद्रीय विद्यालय संगठन अहमदाबाद संभाग के अधीनस्थ विद्यालयों द्वारा
अकादमिक स्तर 2025-26 में विद्यालय स्तर पर अपनाई गई सर्वोत्तम प्रथाएं
(Best Practices)**

केंद्रीय विद्यालय एएफएस नलिया

सर्वोत्तम प्रथा का विषय-

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| नव-दृष्टि इकोआर्ट | Nav-Drishti EcoArt |
|--------------------------|---------------------------|

सर्वोत्तम प्रथा का सारांश-

इकोआर्ट एक नवाचारी शैक्षणिक पहल है, जिसके अंतर्गत अपशिष्ट सामग्री को रचनात्मक कलाकृतियों में परिवर्तित कर सतत विकास को बढ़ावा दिया गया। कला विभाग के मार्गदर्शन में विद्यार्थियों ने पुराने सीडी, गत्ता, लकड़ी, प्लास्टिक बाल्टियाँ, मिट्टी के बर्तन एवं अनुपयोगी जल टंकी से आकर्षक और उपयोगी वस्तुएँ तैयार कीं। इस पहल से विद्यार्थियों में सृजनात्मकता, टीमवर्क, समस्या-समाधान क्षमता तथा पर्यावरणीय जागरूकता विकसित हुई। इकोआर्ट ने सीखो-बनाओ-कमाओ की अवधारणा को सशक्त किया तथा एनईपी-2020, आत्मनिर्भर भारत और हरित विद्यालय संस्कृति के लक्ष्यों को समर्थन प्रदान किया।

Eco Art is an innovative school initiative that promotes creativity through sustainable practices by transforming waste materials into meaningful artistic creations. Guided by the Art Department, students used discarded CDs, cardboard, wood, plastic buckets, earthen pots, and even an old water tank to create decorative and functional art pieces. The initiative developed creativity, teamwork, problem-solving, and environmental awareness among students while encouraging a waste-to-resource mind-set. Eco Art also opened avenues for skill development and student entrepreneurship under the theme Learn, Create, Earn. The initiative supports NEP 2020, Atmanirbhar Bharat, and contributes to a green, cost-effective, and eco-friendly school culture.

सर्वोत्तम प्रथा का विवरण-

इकोआर्ट पहल के अंतर्गत विद्यालय परिसर में उपलब्ध विभिन्न अनुपयोगी एवं अपशिष्ट सामग्रियों को रचनात्मक एवं उपयोगी कलाकृतियों में परिवर्तित किया गया। इस श्रेष्ठ अभ्यास के अंतर्गत निम्न गतिविधियाँ संपन्न की गईं:

1. पुराने सीडी एवं डीवीडी से परावर्तक दीवार सजावट एवं डिज़ाइनर शिल्प वस्तुएँ तैयार की गईं।
2. अपशिष्ट थर्माकोल का उपयोग कर कलात्मक फोटो फ्रेम एवं सजावटी पैनल बनाए गए।
3. लकड़ी के टुकड़ों को रंग-रोगन कर आकर्षक कलाकृतियाँ एवं शिल्प प्रदर्शन सामग्री बनाई गई।
4. अनुपयोगी गत्ते से सजावटी बॉल हैंगिंग एवं रचनात्मक मॉडल निर्मित किए गए।
5. सूखे फूलों एवं लकड़ी की छड़ियों से कृत्रिम वृक्ष-पाँट तथा प्राकृतिक रूप की सजावटी वस्तुएँ बनाई गईं।
6. अनुपयोगी पेंट एवं व्हाइटवॉश की प्लास्टिक बाल्टियों से नारियल पत्ती आधारित पुष्प-पाँट तैयार किए गए।

7. प्लास्टिक बाल्टी के ढक्कनों का पुनः उपयोग कर पैटर्नयुक्त सजावटी वॉल हैंगिंग बनाई गई।
8. मिट्टी के बर्तनों को रंगकर लटकने योग्य पक्षी जलपात्र के रूप में विकसित किया गया।
9. अनुपयोगी सिंटेक्स जल टंकी को विद्यालय उद्यान हेतु बड़े पौधारोपण पॉट में परिवर्तित किया गया।

यह श्रेष्ठ अभ्यास प्रभावी अपशिष्ट प्रबंधन, विद्यार्थियों की सृजनात्मकता, कौशल विकास तथा एनईपी 2020 के अनुरूप हरित विद्यालय संस्कृति को प्रोत्साहित करता है।

Under the EcoArt initiative, various waste and discarded materials available within the school campus were creatively up cycled into decorative and functional art products. The best practice was implemented with the following outcomes:

1. Old CDs and DVDs were reused to create reflective wall art and designer craft pieces.
2. Waste polystyrene (thermocool) was transformed into artistic photo frames and decorative wall panels.
3. Wooden blocks were painted and converted into attractive artefacts and craft display items.
4. Waste cardboard was used to design decorative wall hangings and creative models.
5. Dried flowers combined with wooden sticks were crafted into artificial tree pots and natural-look decorative items.
6. Discarded plastic paint and whitewash buckets were redesigned into coconut-leaf-based flower planters.
7. Plastic bucket covers were reused to prepare patterned decorative wall hangings.
8. Earthen pots were painted and mounted to serve as hanging bird water feeders.
9. An old and unused Sintex water tank was converted into a large plantation pot for the school garden.

This best practice promoted sustainable creativity, effective waste management, skill development, and eco-friendly campus enhancement in alignment with NEP 2020.



Wooden Blocks - Painted Artefacts & Craft Displays



Plastic Bucket Cover - Tree Pot & Natural-look Décor