INDIAN SIGN LANGUAGE RESEARCH AND TRAINING CENTER
Department of Empowerment of Person with Disabilities
Under Ministry of Social Justice and Empowerment, Govt. of India
New Delhi-20

Examination: January-2023

Course: DTISL: **Title of the Paper & Code:** Deaf, Deafness and Communication Options (DTISL T1) बधिर, बधिरता एवं सम्प्रेषण विकल्प

Time: 2 Hours **Max Marks:** 60

Link for ISL version of question paper:
प्रश्न पत्र के आईएसएल संस्करण के लिए लिंक:
https://drive.google.com/file/d/1mB7rvtW7UWYVUFpkz-J7N-eNeZgxGLEU/view?usp=share_link
……...

1. **There are 60 objective type questions in this question paper.**
   इस प्रश्न पत्र में कुल 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं।

2. **All the questions in Part-A, Part-B and Part-C are compulsory.**
   भाग -अ, भाग -ब, और भाग -स के सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

3. **In case of any disparity between Hindi and English version, the English version will be the final one**
   हिन्दी और अंग्रेजी संस्करण में किसी प्रकार का अंतर होने पर अंग्रेजी संस्करण अंतिम माना जाएगा।

Part-A: State true or false (Q.1-15) **(15 questions ×1 mark=15 marks)**
भाग-अ : सत्य या असत्य बताये(प्र. **1-15**)

1. The linguistic identity is an important part of our identity. (True/False)
   भाषाई पहचान हमारी पहचान का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। (सही/गलत)

2. People who are hard of hearing usually do not communicate through spoken language. (True/False)
   जिन लोगों को कम सुनाई देता है वे आमतौर पर बोली जाने वाली भाषा के माध्यम से संवाद नहीं करते हैं। (सही/गलत)

3. Within these three methods - Oralism, Total communication and Education Bilingualism, one is the best method in all situation and conditions. (True/False)
   इन तीन विधियों मौखिकवाद, संपूर्ण संचार और शिक्षा द्विभाषिकता में से, कोई एक विधि सभी स्थितियों और परिस्थितियों में एक सर्वोत्तम विधि है। (सही/गलत)

4. Deaf people who believe in the medical model may seek the assistance of hearing aids. (True/False)
   चिकित्सा मॉडल में विश्वास करने वाले बधिर लोग श्रवण यंत्रों की सहायता ले सकते हैं। (सही/गलत)

5. Deaf people are as intelligent as people who can hear. (True/False)
   बधिर लोग उतने हीं बुद्धिमान होते हैं जितने सुनने वाले लोग होते हैं। (सही/गलत)

6. Sign language protects ‘linguistic identity and cultural diversity’ of all users. (True/False)
   सांकेतिक भाषा सभी उपयोगकर्ताओं की 'भाषाई पहचान और सांस्कृतिक विविधता' की रक्षा करती है। (सही/गलत)

7. Communication is the act of giving, receiving, and sharing information. (True/False)

   सम्प्रेषण सूचना देने, प्राप्त करने और साझा करने का कार्य है। (सही/गलत)

8. Linguistic communication is only used by human being. (True/False)

   भाषाई सम्प्रेषण केवल मानव द्वारा उपयोग किया जाता है। (सही/गलत)

9. Sign language is the translation of a verbal language. (True/False)

सांकेतिक भाषा मौखिक भाषा का अनुवाद है। (सही/गलत)

10. SIMCOM and Total communication are same. (True/False)

SIMCOM और पूर्ण सम्प्रेषण एक समान है। (सही/गलत)

11. A cultural model of deafness often stresses the beauty of being deaf. (True/False)

बधिरता का सांस्कृतिक मॉडल अक्सर बधिर होने की सुंदरता पर बल देता है। (सही/गलत)

12. Educational Bilingualism strongly advocates sign language. (True/False)

शैक्षिक द्विभाषावाद सांकेतिक भाषा का बहुत समर्थन करता है। (सही/गलत)

13. Speech is set of Meaningful sounds. (True/False)

वाणी सार्थक ध्वनियों का समूह है। (सही/गलत)

14. Linguistic communication means those communication which conducted by any language. (True/False)

भाषाई सम्प्रेषण का अर्थ है वह सम्प्रेषण जो किसी भी भाषा द्वारा संचालित होता है। (सही/गलत)

15. All educational problems and needs of all disabilities are the same. (True/False)

सभी दिव्यान्गों की सभी शैक्षिक समस्याएं और आवश्यकताएं एक समान हैं। (सही/गलत)

Part-B: Multiple choice questions (Q.16-50) **(35 questions ×1 mark=35 marks)**
भाग -स बहु विकल्पीय प्रश्न।(प्र. **16-50**)

16. In a sensorineural hearing loss, a person is having issues in the …………………………
a) Outer ear b) Middle ear c) Inner ear d) Outer and Middle ear

संवेदी तंत्रिका श्रवण दोष में, एक व्यक्ति को …………………… में समस्या होती है।
a) बाह्य कर्ण b) मध्य कर्ण c) अन्तः कर्ण d) बाह्य कर्ण एवं मध्य कर्ण

17. The Rights of Persons with Disabilities (RPwD) Act, 2016 consists of ……………. Disabilities.
a) 12 b) 21 c) 7 d) 14

दिव्यान्गजन अधिकार अधिनियम(RPwD), 2016 में ………… दिव्यान्गताएँ शामिल है।
a) 12 b) 21 c) 7 d) 14

18. In India first school for the deaf was started in …………….
a) 1882-83 b) 1885-86 c) 1884-85 d) 1883-84
भारत में बधिरों के लिए पहला स्कूल …………… में शुरू किया गया था।
a) 1882-83 b) 1885-86 c) 1884-85 d) 1883-84

19. The term "Total Communication" was given by:

a) Ray Holcomb b) Liddle & Erting c) Dr. Itard d) Ambriose Sicard

"पूर्ण सम्प्रेषण" किसके द्वारा दिया गया था:
a) रे होलकोम्ब b) लिडल एंड एर्टिंग c) डॉ. इटार्ड d) एम्ब्रियोस सिकार्ड

20. Pre-lingual deafness occurs …………..

a) At the age of 6 years b) After acquisition of language c) Before acquisition of language d) After going to school

पूर्व भाषायी बधिरता होती है ……… ..

a) 6 साल की उम्र में b) भाषा अधिग्रहण करने के बाद c) भाषा के अधिग्रहण के पूर्व
d) स्कूल जाने के बाद

21. Language through language is the principal of ……………

a) Oralism b) Sign system c) Total communication d)Educational bilingualism

भाषा से भाषा …………… का सिधांत है।

a) मौखिकवाद b) साइन सिस्टम c) पूर्ण सम्प्रेषण d) शैक्षिक द्विभाषावाद

22. …………is method of communication where only aural -oral mode of communication is used.

a) Oralism b) Total communication c) educational Bilingualism d) historical

. ………… सम्प्रेषण की विधि है जहां सम्प्रेषण के लिए केवल श्रव्य-मौखिक माध्यम का उपयोग किया जाता है।

a) मौखिकवाद b) पूर्ण सम्प्रेषण c) शैक्षिक द्विभाषावाद d) ऐतिहासिक

23. ……..is the method of communication where we use sign system.

a) Oralism b) Total communication c) educational Bilingualism d) historical

. …….. सम्प्रेषण की वह विधि है जिसमें हम साइन सिस्टम का उपयोग करते हैं।

a) मौखिकवाद b) पूर्ण सम्प्रेषण c) शैक्षिक द्विभाषावाद d) ऐतिहासिक

24. Persons with Disabilities (PwD) Act, 1995 consists of ……………. Disabilities

a) 12 b) 21 c) 7 d) 14

निःशक्तजन अधिनियम(PwD), 1995 में ………… दिव्यान्गताएँ शामिल है।

a) 12 b) 21 c) 7 d) 14

25. Sign Language is an…………………. language.

a) Independent b) Dependent c) excellent d) complex

सांकेतिक भाषा एक ………………. भाषा है।

a) स्वतंत्र b) आश्रित c) उत्कृष्ट d) जटिल

26. Sign Language is a …………………. mode of linguistic communication

a) Visual graphical b) visual manual c) visual aural d) visual spatial

सांकेतिक भाषा एक ………………. भाषाई सम्प्रेषण का तरीका है।

a) दृश्य आलेखीय b) दृश्य अमौखिक c) दृश्य मौखिक d) दृश्य स्थानिक

27. You are listening to a lecture in your classroom, you are acting at that time as…………

a) Encoder b) Decoder c) Moderator d) Mediator

आप अपनी कक्षा में एक व्याख्यान सुन रहे हैं, आप उस समय ....की भूमिका में हैं।

a) एनकोडर b) डिकोडर c) मॉडरेटर d) मध्यस्थ

28. The human ear is mainly divided into.............

a) 5 divisions b) 2 divisions c) 3 divisions d) 4 divisions

मानव कान मुख्य रूप से विभाजित होता है।

a) 5 भाग b) 2 भाग c) 3 भाग d) 4 भाग

29. All the elements of oralism are present in ………. approach

a) Manual b) Auditory-verbal c) Total communication d) educational bilingualism

मौखिकवाद के सभी तत्व …….. में उपस्थित होते हैं।

a) अमौखिक b) श्रवण-मौखिक c) पूर्ण सम्प्रेषण d) शैक्षिक द्विभाषावाद

30. Article 24 of UNCRPD is associated with ……….

a) Education of Persons with Disability b) Barrier free environment

c) Women with Disabilities d) Employment

यूएनसीआरपीडी का अनुच्छेद 24 ……. से संबंधित है।

a) दिव्यान्गव्यक्तियों की शिक्षा b) बाधा मुक्त वातावरण c) दिव्यान्ग महिलाएं d) रोजगार

31. A person who can hear sounds between 0 to 20 dB is said to have………

a) Normal hearing b) Mild hearing loss

c) Moderate hearing loss d) Moderately severe hearing loss

एक व्यक्ति जो 0 से 20 dB के बीच की आवाज सुन सकता है को ....कहा जाता है।

a) सामान्य श्रवण क्षमता b) अल्प श्रवण दोष c) मध्यम श्रवण दोष

d) मध्यम गंभीर श्रवण दोष

32. …………. used in bilingualism.

a) Sign System b) Cued Speech c) Sign Language d) verbal language

………… द्विभाषावाद में उपयोग होता है।

a) साइन सिस्टम b) क्यूड स्पीच c) सांकेतिक भाषा d) मौखिक भाषा

33. ………………… is a visual graphical mode of communication.

a) Reading -Writing b) signing c) finger spelling d) listening

………………… सम्प्रेषण का एक दृश्य आलेखीय माध्यम है।

a) पढ़ना-लिखना b) संकेत करना c) फिंगर स्पेलिंग d) सुनना

34. ……………….. is mostly used as a support system in total communication.

a) Sign System b) Speech reading c) Facial expression d) Finger spelling

पूर्ण सम्प्रेषण में ………….. का अधिकतर एक सहायक प्रणाली के रूप में उपयोग किया जाता है।

a) साइन सिस्टम b) वाणी वाचन c) चेहरे की अभिव्यक्ति d) फिंगर स्पेलिंग

35. Communication is the ……………… process.

a) intentional b) three-way c) one way d) none of these

सम्प्रेषण जीवन की ……………… प्रकृति है।

a) उद्येश्यपूर्ण b) त्रिगामी c) एकल गामी d) इनमें से कोई नहीं

36. Sign Language is a …………………. language.

a) Natural b) Artificial c) visual aural d) visual graphical

सांकेतिक भाषा एक ………………. भाषा है।

a) प्राकृतिक b) बनावटी c) दृश्य मौखिक d) दृश्य आलेखीय

37. ………………… is a visual graphical mode of communication

a) Reading b) signing c) finger spelling d) listening

………… सम्प्रेषण का एक दृश्य आलेखीय माध्यम है।

a) पढ़ना b) संकेत करना c) फिंगर स्पेलिंग d) सुनना

38. The ………….. model sees deafness as an undesirable condition to be treated

a) cultural b) social c) medical d) historical

………….. मॉडल बधिरता को इलाज के लिए एक अवांछनीय स्थिति के रूप में देखता है

a) सांस्कृतिक b) सामाजिक c) चिकित्सा d) ऐतिहासिक

39. …………………….. helps children develop age appropriate language and social skills

a) Sign System b) Cued Speech c) Sign Language d) None of these

…………………..बच्चों को आयु अनुरूप भाषा और सामाजिक कौशल विकसित करने में मदद करता है

a) साइन सिस्टम b) क्यूड स्पीच c) सांकेतिक भाषा d) इनमे से कोई नही

40. SODA stands for …………………..

a) Sibling of Deaf Adult b) Signer of Deaf Adult c) Similar of Deaf Adult

d) Sibling of Deaf Assistant

सोडा का मतलब ………………..

a) बधिर वयस्क के भाई बहन b) बधिर वयस्क का संकेतकर्ता c) बधिर वयस्क के समान

d) बधिर सहायक के भाई बहन

41. . …………… is the set of rules by which a person constructs full sentences.

a) Syntax b) Context c) semantics d) pragmatics

. …………… नियमों का समूह है जिसके द्वारा एक व्यक्ति पूर्ण वाक्यों का निर्माण करता है।

a) सिंटेक्स b) संदर्भ c) सिमेंटिक d) प्रेग्मटिक

42. ………… is the study of meaning.

a) Phonetics b) Semantics c) Morphology d) Phonology

………… अर्थ का अध्ययन है।

a) फोनेटिक्स b) सिमेंटिक्स c) मॉर्फोलॉजी d) फोनोलॉजी

43…………. is an imaginary rectangle in front of the body.

a) Handshape b) Sign Space c) Facial space d) Body movement

…………शरीर के सामने एक काल्पनिक आयत है।

a) हैंडशेप b) साइन स्पेस c) फेशियल स्पेस d) बॉडी मूवमेंट

44……….. refer to how the hand is formed.

a) Handshape b) Location c) Movement d) Sign Space

…….. यह बताता है कि हाथ कैसे रूप लेता है।

a) हैंडशेप b) लोकेशन c) मूवमेंट d) साइन स्पेस

45. ……….. refer to the vocabulary of sign language.

a) Facial expression b) Signs c) finger spelling d) Body language

…….. सांकेतिक भाषा की शब्दावली को बताता है ।

a) चेहरे की अभिव्यक्ति b) संकेत c) फिंगर स्पेलिंग d) शरीर की भाषा

46. CODA stands for …………………..

a) Charity of Deaf Adult b) Children of Deaf Adult

c) Challenge of Deaf Adult d) Children of Deaf Assistant

कोडा का मतलब ………………..

a) बधिर वयस्क का दान b) बधिर वयस्क के बच्चे

c) बधिर वयस्क की चुनौती d) बधिर सहायक के बच्चे

47…………. Is the most intensive period for acquiring speech and language skills?

a) 3-4 years b) First 3 years c) 4-5 years d) 5 years and above

…………वाणी और भाषा कौशल हासिल करने के लिए सबसे गहन अवधि है?

a) 3-4 साल b) पहले 3 साल c) 4-5 साल d) 5 साल और उससे अधिक

48. ………believes that the ability to learn a language is innate.

a) Richard Montague b) Claude Lancelot c) Noam Chomsky d) Otto Jespersen

. ……… का मानना है कि भाषा सीखने की क्षमता जन्मजात होती है।

a) रिचर्ड मोंटेग b) क्लॉड लैंसलॉट c) नोआम चॉम्स्की d) ओटो जेस्पर्सन

49. Communication is a ………………… way process

a) one b) two c) complex d) rigid

सम्प्रेषण एक ………… विमीय प्रक्रिया है

a) एक b) दो c) जटिल d) कठोर

50. Development of language involves:

a) Receptive form b) Expressive form c) Both (a) and (b) d) Written form

भाषा के विकास में शामिल हैं:

a) ग्रहणशील रूप b) अभिव्यक्तिकरण रूप c) दोनों (a) और (b) d) लिखित रूप

Part-C: Fill in the blanks (Q.51-60) (10 questions ×1 mark=10 marks)
भाग –स: रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

51. The full form of UNCRPD is----------- (United National Convention on the Rights of Persons with Disability / United Nations Convention on the Rights of Persons with Disabilities)

    यूएनसीआरपीडी का पूर्ण रूप है ----------- (दिव्यांगजन व्यक्तियों के अधिकारों पर संयुक्त राष्ट्रीय कन्वेंशन / दिव्यांग व्यक्तियों के अधिकारों पर संयुक्त राष्ट्र कन्वेंशन")

52. The full form of ICIDH is------------ (International Classification of Impairments, Disabilities, and Handicaps / International Community of Impairments, Disabilities, and Handicaps)

    ICIDH का पूर्ण रूप है---------- (International Classification of Impairments, Disabilities, and Handicaps / International Community of Impairments, Disabilities, and Handicaps)

53. Language has .... (Creativity/ dependency)

    भाषा में .... है (सृजनात्मकता/निर्भरता)

54. . …………………hearing loss affects both the inner ear and outer or middle ear. (Mixed /conductive)

    श्रवण दोष आंतरिक कान और बाहरी या मध्य कान दोनों को प्रभावित करता है। (मिश्रित / संवहनीय)

55. . …………. hearing loss is present from birth. (Prelingual hearing loss/ post lingual hearing loss)

    . ………… श्रवण दोष जन्म से मौजूद होता है। (प्रीलिंगुअल हियरिंग लॉस/ पोस्ट लिंगुअल हियरिंग लॉस)

56. Hearing Children of Deaf Adults are typically called…………..(CODA/SODA)

    बधिर वयस्कों के सुनने वाले बच्चों को आम तौर पर ………..(CODA/SODA) कहा जाता है।

57. Role of Speech is essential, attainable and desirable in ……..(oralism/educational bilingualism)

    वाणी की भूमिका.................. मे आवश्यक, प्राप्य और वांछनीय है । (मौखिकता / शैक्षिक द्विभाषावाद)

58. Speech is the …………. mode of communication (verbal/nonverbal)

    वाणी सम्प्रेषण का ....तरीका है। (मौखिक / अमौखिक)

59. . ………………… is a naturally evolved visual language (cued speech/sign language)

    ………………… एक स्वाभाविक रूप से विकसित दृश्य भाषा है (क्युड स्पीच / सांकेतिक भाषा)

60. . …………Degree of hearing loss range from 71 dBHL to 90 dBHL (severe hearing loss /mild hearing loss)

    ....में हियरिंग लॉस की डिग्री 71 dBHL से 90 dBHL तक होती है (गंभीर श्रवण दोष / अल्प श्रवण दोष)