

## Syllabus for Sanskrit PGOP14

### **घटकम्-1 (Unit-1): संस्कृतसाहित्येतिहासः- History of Sanskrit Literature**

वैदिकसंहिता, ब्राह्मणग्रन्थाः, आरण्यकग्रन्थाः, उपनिषदः, वेदाङ्गानि, दर्शनानि, रामायणम्, महाभारतम्, पुराणानि।

कवयः तेषां कृतयश्च- भासः, अश्वघोषः, कालिदासः, भारविः, भट्टिः, शृद्रकः, भवभूतिः, सुबन्धुः, माघः, वाणभट्टः, दण्डी, श्रीहर्षः, कलहणः ।

Vaidikasamāhitās, Brāhmaṇagranthas, Ārayaṇyakagranthas, Upaniṣads, Vedāṅgas, Darśanas, Rāmayaṇam, Mahābhāratam, Purāṇas.

Poets and their Works: Bhāsa, Aśvaghoṣa, Kālidāsa, Bhāravi, Bhaṭṭi, Śūdraka, Bhavabhūti, Subandhu, Māgha, Bāṇabhaṭṭa, Daṇḍī, Śrīharṣa, Kalhaṇa.

### **घटकम्-2 (Unit-2) संस्कृतव्याकरणम् (Sanskrit Grammar)**

शब्दरूपाणि, धातुरूपाणि, सन्धिः, समासः, कारकाणि, स्त्रीप्रत्ययाः, कृदन्ताः, तद्विताः ।

Śabdarūpas, Dhāturūpas, Sandhi, Samāsa, Kārakas, Strīpratyas, Kṛdantas, Taddhitas.

### **घटकम्-3 (Unit-3) संस्कृतकाव्यशास्त्रं छन्दशास्त्रम् (Sanskrit Poetics and Prosody)**

आलङ्कारिकाः - भरतः, भामहः, दण्डी, वामनः, आनन्दवर्षनः, कुन्तकः, मम्मटः, क्षेमेन्द्रः, विश्वनाथः । प्रसिद्धाः-

अलङ्काराः, प्रसिद्धानि छन्दासि, नाट्यतत्त्वम्, रसनिष्पत्तिः ।

Ālaṅkārikas-: Bharata, Bhāmaha, Daṇḍī, Vāmana, Ānandavardhana, Kuntaka, Mammaṭa, Kṣemendra, Viśvanātha. Prominent Alaṅkāras, Prominent metres, Nātyatattva, Rasaniṣpatti.

### **घटकम्-4 (Unit-4) संस्कृतसाहित्यग्रन्थाः (Sanskrit Literary Works)**

अभिज्ञानशाकुन्तलम्, मेघदूतम्, श्रीमद्भगवद्गीता, भर्तुहरिकृतं नीतिशतकम्, हितोपदेशः-

Abhijñānaśākuntalam, Meghadūtam, Śrīmadbhagavadgītā, Nītiśatakam of Bhartṛhari, Hitopadeśa

---