

श्रेणी-ग, तकनीकी अराजपत्रित कर्मचारी की पदक्रम सूची जो 01.07.2020 तक है

वास्तुकला विभाग, हरियाणा, चण्डीगढ़

क्रम सं०	कर्मचारी का नाम	योग्यता	जन्म तिथि	परिवार का घर	(क)सरकारी सेवा में प्रवेश की तिथि (ख)55 वर्ष की आयु प्राप्त होने की तिथि (ग)सेवानिवृत्ति तिथि	जिस तिथि से पदोन्नत किया गया	वेतनमान	भर्ती का स्रोत	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

वास्तुक सहायक (तेरह स्थाई पद)
एफपीएल-6/1 में रिक्त

वास्तुक सहायक (अस्थाई/स्थानापन्न)

सर्वश्री/श्रीमति

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	विनोद कुमार	सिविल प्रारूपकार में डिप्लोमा	07.05.1963	भिवानी	क)13.05.1983 ख)06.05.2018 ग)31.05.2021	26.02.2016	एसीपीएल-11/20	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
2.	सुखबीर सिंह	दसवीं, सिविल प्रारूपकार में डिप्लोमा	14.10.1964	भिवानी	क)16.10.1986 ख)13.10.2019 ग)31.10.2022	01.04.2016	एसीपीएल-11/19	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
3.	फूलपति	वास्तुकी सहायकी में डिप्लोमा	03.01.1966	तिगांना भिवानी	क)25.07.1986 ख)02.01.2021 ग)31.01.2024	01.04.2016	एसीपीएल-11/19	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
4.	किरण बाला	वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	21.05.1965	बहादुरगढ़	क)02.12.1986 ख)20.05.2020 ग)31.05.2023	01.03.2018	एसीपीएल-11/19	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
5.	सपना रानी जुनेजा	वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा, एआईआईए, मुम्बई	04.06.1969	चण्डीगढ़	क)11.12.1992 ख)14.06.2024 ग)30.06.2027	01.03.2018	एसीपीएल-12/15	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
6.	सुनीता सरेवाल	एम0ए0, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा, एआईआईए, मुम्बई	14.04.1966	चण्डीगढ़	क)19.01.1993 ख)13.04.2021 ग)30.04.2024	27.05.2019	एसीपीएल-12/15	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी

वरिष्ठ प्रारूपकार (तेरह स्थाई पद)

सर्वश्री/श्रीमति

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	अनिता गुप्ता	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	05.12.1968	अम्बाला शहर	क)15.12.1992 ख)04.12.2023 ग)31.12.2026	23.12.2013	एसीपीएल-12/15	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
2.	अनिल कुमार	दसवीं	27.09.1963	चण्डीगढ़	क)01.10.1985 ख)04.12.2023 ग)31.12.2026	23.12.2013	एफपीएल-6/26	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
3.	करुणा अरोड़ा	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	09.08.1970	कैथल	क)22.11.1991 ख)08.08.2025 ग)31.08.2028	23.12.2013	एसीपीएल-12/12	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
4.	चंदा जैन	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	21.10.1970	अम्बाला शहर	क)17.12.1992 ख)20.10.2025 ग)31.10.2028	23.12.2013	एसीपीएल-12/12	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
5.	विजय कुमार	वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	17.03.1971	कुरुक्षेत्र	क)14.12.1992 ख)16.03.2026 ग)31.03.2029	11.01.2016	एसीपीएल-12/12	पदोन्नत	शहरी स्थानीय निकाय विभाग में प्रतिनियुक्ति पर
6.	पुनीता गुप्ता	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	15.11.1971	चण्डीगढ़	क)15.12.1992 ख)14.11.2026 ग)30.11.2029	11.01.2016	एसीपीएल-12/12	पदोन्नत	वरिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
7 से 13	रिक्त								

वरिष्ठ प्रारूपकार (दो अस्थाई पद)

सर्वश्री/श्रीमति

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	ममता शर्मा	बी0ए0, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	13.03.1971	चण्डीगढ़	क)11.12.1992 ख)12.03.2026 ग)31.03.2029	11.01.2016	एसीपीएल-12/15	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
2.	कांशी राम	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	09.02.1967	सिरसा	क)16.12.1992 ख)08.02.2022 ग)28.02.2025	11.01.2016	एसीपीएल-12/15	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
3.	सुभाष चन्द्र-1	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	20.02.1968	हिसार	क)06.04.1992 ख)19.02.2023 ग)28.02.2026	29.02.2016	एसीपीएल-12/15	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी

4.	सुभाष चन्द्र-11	बी0ए0,एम0ए0	15.05.1969	हिसार	क)15.12.1992 ख)14.12.2024 ग)31.05.2027	01.04.2016	एफपीएल-6/19	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
5.	मनोज कुमारी	10+2, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	04.11.1978	रोहतक	क)04.12.2013 ख)03.11.2033 ग)30.11.2036	11.09.2019	एफपीएल-6/9	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी लोक निर्माण विभाग, हरियाणा में प्रतिनियुक्ति पर
6.	ऋषभ मलिक	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	26.12.1986	अम्बाला कैंट	क)13.11.2013 ख)25.12.2041 ग)31.12.2044	11.09.2019	एफपीएल-6/10	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
7.	आशा रानी	बी0ए0, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	20.12.1982	हिसार	क)04.12.2013 ख)19.12.2037 ग)31.12.2040	11.09.2019	एफपीएल-6/10	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
8.	लक्ष्मी देवी	बी0ए0, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	09.04.1980	गुरुग्राम	क)14.11.2013 ख)08.04.2035 ग)30.04.2038	11.09.2019	एफपीएल-6/10	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी

नोट:-

कनिष्ठ प्रारूपकार की वरिष्ठता क्रमांक 5-8 के अधीन कोर्ट केस नं0 सीएस 1425 ऑफ 2015 श्रीमति मंजू गांधी बनाम हरियाणा सरकार दायर है

वरिष्ठ प्रारूपकार/आंतरिक सज्जाकार (एक अस्थाई पद)
एफपीएल-6/1

सर्वश्री/श्रीमति

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	रिक्त								

वरिष्ठ प्रारूपकार/मॉडलर (एक स्थाई पद)
एफपीएल-6/1

सर्वश्री/श्रीमति

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	रिक्त								

कनिष्ठ प्रारूपकार (तेईस स्थाई पद)

सर्वश्री/श्रीमति

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	सतनारायण	10+2 ड्राईंग सहित	04.05.1967	हिसार	क)21.12.1992 ख)03.05.2022 ग)31.05.2025	24.12.2013	एफपीएल-6/17	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी

2.	शमशेर सिंह	दसवीं ड्राईंग सहित	04.03.1971	हिसार	क)21.12.1992 ख)03.03.2026 ग)31.03.2029	24.12.2013	एफपीएल-6/17	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
3.	राम गोपाल	दसवीं ड्राईंग सहित	03.05.1971	हिसार	क)21.12.1992 ख)03.03.2026 ग)31.03.2029	24.12.2013	एफपीएल-6/17	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
4.	मंजू गांधी	बी0ए0, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा और एआईआईए	20.07.1970	चण्डीगढ़	क)12.11.1991 ख)19.07.2025 ग)31.07.2028	24.12.2013	एसीपीएल-12/11	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
5.	मीनू	बी0ए0, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा	08.10.1974	चण्डीगढ़	क)27.01.1993 ख)07.10.2029 ग)31.10.2032	24.12.2013	एसीपीएल-12/12	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
6.	नीरज मदान	दसवीं, वास्तुकी सहायकी में तीन वर्ष का डिप्लोमा , वास्तुकला में उपाधि, एम0ए0, बी0एड0	01.06.1969	चण्डीगढ़	क)16.09.1993 ख)31.05.2024 ग)31.05.2027	24.12.2013	एसीपीएल-12/11	पदोन्नत	कनिष्ठ प्रारूपकार के रूप में स्थायी
7 से 23	रिक्त								

कनिष्ठ प्रारूपकार (दो अस्थाई पद)
एफपीएल-6/1 में रिक्त

सहायक प्रारूपकार (ग्यारह स्थाई पद)
एफपीएल-6/1 में रिक्त

सहायक प्रारूपकार (तीन अस्थाई पद)
एफपीएल-6/1 में रिक्त

फैरो-प्रिंटर (एक स्थाई पद)
एफपीएल-2/1 में रिक्त