

LANG. CODE

06**प्रश्न-पत्र—I / PAPER—I****ગુજરાતી ભાષા પરિશિષ્ટ / GUJARATI LANGUAGE SUPPLEMENT
ભાગ IV & V / PART IV & V**परीક्षा पुस्तिका સंકેત
Test Booklet Code

इस परीક्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।

Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

इस परीક्षा पुस्तिका के पिछले આવરण (पृष्ठ સંખ્યા 20) પર દિએ ગए નિર્દેશોं કો ધ્યાન સે પઢો।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page No. 20) of this Test Booklet.

I

ગુજરાતી મેં નિર્દેશોं કે લિએ ઇસ પુસ્તિકા કે પૃષ્ઠ સંખ્યા 2 વિં 19 દેખો।

For Instructions in Gujarati, see Page Nos. 2 and 19 of this Booklet.

પરીક્ષાર્થીઓને લિએ નિર્દેશ :

1. યહ પુસ્તિકા મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકા કા એક પરિશિષ્ટ હૈ, ઉન પરીક્ષાર્થીઓને લિએ જો યા તો ભાગ—IV (ભાષા—I) યા ભાગ—V (ભાષા—I) ગુજરાતી ભાષા મેં દેના ચાહેતે હૈનું, લેકિન દોનોં નહીં।
2. પરીક્ષાર્થી ભાગ I, II, III કે ઉત્તર મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકા સે દેં ઔર ભાગ IV વિં V કે ઉત્તર ઉનકે દ્વારા ચુની ભાષાઓને સે।
3. અંગ્રેજી વ હિન્ડી ભાષા પર પ્રશ્ન મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકા મેં ભાગ—IV વિં ભાગ—V કે અન્તર્ગત દિએ ગએ હૈનું। ભાષા પરિશિષ્ટોનો આપ અલગ સે માંગ સકતે હૈનું।
4. ઇસ પૃષ્ઠ પર વિવરણ અંકિત કરને એવાં ઉત્તર-પત્ર પર નિશાન લગાને કે લિએ કેવળ કાલે/નીલે બોલપોઇન્ટ પેન કા પ્રયોગ કરો।
5. ઇસ ભાષા પુસ્તિકા કા સંકેત **I** હૈ। યહ સુનિશ્ચિત કર લેં કે ઇસ ભાષા પરિશિષ્ટ પરીક્ષા પુસ્તિકા કા સંકેત, ઉત્તર-પત્ર કે પૃષ્ઠ-2 એવાં મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકા પર છે સંકેત સે મિલતા હૈ। અગર યહ ભિન્ન હો, તો પરીક્ષાર્થી દૂસરી ભાષા પરિશિષ્ટ પરીક્ષા પુસ્તિકા લેને કે લિએ નિરીક્ષક કો તુરન્ત અવગત કરાએનું।
6. ઇસ પરીક્ષા પુસ્તિકા મેં દો ભાગ IV ઔર V હૈનું, જિનમે 60 વસ્તુનિષ્ટ પ્રશ્ન હૈનું તથા પ્રત્યેક 1 અંક કા હૈ :

 - ભાગ—IV : ભાષા—I (ગુજરાતી) (પ્રશ્ન સંં 91-120)
 - ભાગ—V : ભાષા-II (ગુજરાતી) (પ્રશ્ન સંં 121-150)

7. ભાગ—IV મેં ભાષા—I કે લિએ 30 પ્રશ્ન ઔર ભાગ—V મેં ભાષા—I કે લિએ 30 પ્રશ્ન દિએ ગએ હૈનું। ઇસ પરીક્ષા પુસ્તિકા મેં કેવળ ગુજરાતી ભાષા સે સમ્બન્ધિત પ્રશ્ન દિએ ગએ હૈનું। યદિ ભાષા—I ઔર/યા ભાષા—I મેં આપકે દ્વારા ચુની ગઈ ભાષા(એ) ગુજરાતી કે અલાવા હૈ/હૈનું, તો કૃપયા ઉસ ભાષા વાલી પરીક્ષા પુસ્તિકા માંગ લો। જિન ભાષાઓનો કે પ્રશ્નોનો કે ઉત્તર આપ દે રહે હૈનું વહ આવેદન-પત્ર મેં ચુની ગઈ ભાષાઓને સે અવશ્ય મેલ ખાની ચાહિએ।
8. પરીક્ષાર્થી ભાગ—V (ભાષા—I) કે લિએ, ભાષા સૂચી સે એસી ભાષા ચુને જો ઉનકે દ્વારા ભાષા—I (ભાષા—IV) મેં ચુની ગઈ ભાષા સે ભિન્ન હો।
9. રફ્ક કાર્ય પરીક્ષા પુસ્તિકા મેં ઇસ પ્રયોજન કે લિએ દી ગઈ ખાલી જગહ પર હી કરો।
10. સખી ઉત્તર કેવળ OMR ઉત્તર-પત્ર પર હી અંકિત કરો। અપને ઉત્તર ધ્યાનપૂર્વક અંકિત કરો। ઉત્તર બદલને હેતુ શેત રંજક કા પ્રયોગ નિષિદ્ધ હૈ।

Instructions for Candidates :

1. This Booklet is a Supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part—IV (Language—I) **OR** Part—V (Language—II) in **GUJARATI** language, but **NOT BOTH**.
2. Candidates are required to answer Parts I, II, III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
3. Questions on English and Hindi languages for Part—IV and Part—V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
4. Use **Black/Blue Ballpoint Pen only** for writing particulars on this page/marking responses in the Answer Sheet.
5. The CODE for this Language Booklet is **I**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
6. This Test Booklet has **Two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective-type Questions and each carrying 1 mark :
 - Part—IV : Language—I (Gujarati) (Q. Nos. 91-120)
 - Part—V : Language—II (Gujarati) (Q. Nos. 121-150)
7. Part—IV contains 30 questions for Language—I and Part—V contains 30 questions for Language—II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Gujarati Language have been given. **In case, the language(s) you have opted for as Language—I and/or Language—II is a language other than Gujarati, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The languages being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
8. Candidates are required to attempt questions in Part—V (Language—II) in a language other than the one chosen as Language—I (Part—IV) from the list of languages.
9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

પરીક્ષાર્થી કા નામ (બઢે અક્ષરોમે) :

Name of the Candidate (in Capital letters)

અનુક્રમાંક (અંકોમે) :

Roll Number (in figures)

(શબ્દોમે) :

(in words)

પરીક્ષા-કેન્દ્ર (બઢે અક્ષરોમે) :

Centre of Examination (in Capital letters)

પરીક્ષાર્થી કે હસ્તાક્ષર :

Candidate's Signature

નિરીક્ષક કે હસ્તાક્ષર :

Invigilator's Signature

Facsimile Signature Stamp of Centre Superintendent

LANG. CODE

06**પેપર—I****ગુજરાતી ભાષા પરિશિષ્ટ****ભાગ—IV & V****I**

આ પરીક્ષા પુસ્તિકાને સૂચના મળે પછી જ ખોલવી.

આ પરીક્ષા પુસ્તિકાના પાછળના આવરણમાં (19 & 20) આપેલા નિર્દેશોને ધ્યાનથી વાચો.

પરીક્ષાર્થીઓ માટે કિશા નિર્દેશ :

- આ પુસ્તિકા મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકાનું એક પરિશિષ્ટ છે, તે પરીક્ષાર્થી માટે જે ભાગ—I (ભાષા—I) અથવા ભાગ—V (ભાષા—I)
- પરીક્ષાર્થી ભાગ—I, II, III ના ઉત્તર મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકામાં આપે અને ભાગ—IV અને V ના ઉત્તર તેમણે ચયન કરેલ ભાષામાં આપે.
- અંગેણ અને હિન્દી ભાષાના પ્રશ્નો મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકાના ભાગ—IV અને ભાગ—V ના અન્તર્ગત આપેલા છે. ભાષા પરિશિષ્ટોને તમે અલગથી માગી શકો છો.
- આ પૃષ્ઠ પર વિવરણ અંકિત કરવા તથા ઉત્તરપત્રિકામાં નિશાન લગાડવા માટે માત્ર બલેક/બલ્યુ બોલ પોઇટ પેનનો જ પ્રયોગ કરી શકે છે।
- આ ભાષા પુસ્તિકાનો સેક્વેટ (code) **I** છે. આ વાતની ખાતરી કરી લેવી કે ભાષા પરિશિષ્ટ પુસ્તિકાનો સેક્વેટ, ઉત્તર પત્રના પૃષ્ઠ-2 અને મુખ્ય પરીક્ષા પુસ્તિકા પર છાપેલા સેક્વેટથી મેળ થાય છે કે નહિ. જો તે જુદ્દો હોય તો પરીક્ષાર્થી બીજી ભાષા પરિશિષ્ટ પરીક્ષા પુસ્તિકા લેવા માટે નિરીક્ષકને તરત જ સૂચિત કરે.
- આ પુસ્તિકામાં બે ભાગ—IV અને V છે. જેમાં કુલ **60** વસ્તુનિષ્ટ પ્રશ્નો છે જે પ્રત્યેક 1 ગુણ ધરાવે છે :

ભાગ—IV : ભાષા—I (ગુજરાતી)	(પ્રશ્ન સં. 91-120)
ભાગ—V : ભાષા—II (ગુજરાતી)	(પ્રશ્ન સં. 121-150)

- ભાગ—IV માં ભાષા—I માટે 30 પ્રશ્ન અને ભાગ—V માં ભાષા—I માટે 30 પ્રશ્નો આપેલા છે. આ પરીક્ષા પુસ્તિકામાં માત્ર ગુજરાતી ભાષા સંબંધિત પ્રશ્નો આપેલા છે. જો ભાષા—I અને/અથવા II માં તમારી ચયન કરેલ ભાષા ગુજરાતી સિવાયની છે તો આપને ગુજરાતી ભાષા વાળી પુસ્તિકા માંગી લેવી. જે ભાષાઓના પ્રશ્નોના ઉત્તર આપ આપી રહ્યા છો તે આવેદન પત્રમાં ચયન કરેલ ભાષાથી અવશ્ય મેળ ખાવા જોઈએ.
- પરીક્ષાર્થી ભાગ—V (ભાષા—I) માટે ભાષા સ્થૂલભાષાથી એવી ભાષાનું ચયન કરે જે તેમના દ્વારા ભાષા—I (ભાગ—IV) માં ચયન કરેલી ભાષાથી જુદી હોય.
- રફ કાર્થ પરીક્ષા પુસ્તિકામાં આ માટે આપેલ ખાતી જગ્યામાં જ કરવું.
- બધા ઉત્તર માત્ર ઓ. એમ. આર. (OMR) ઉત્તર પત્ર પર જ અંકિત કરવા. પોતાના ઉત્તર ધ્યાનપૂર્વક અંકિત કરવા. ઉત્તર બદલવા માટે શૈશ્વરિક રંઝક (whitener) નો પ્રયોગ નિષિદ્ધ છે.

પરીક્ષાર્થીનું નામ (મોટા અક્ષરોમાં) : _____

અનુક્રમાંક (અંકોમાં) : _____

(શબ્દોમાં) : _____

પરીક્ષાકંડ્ર (મોટા અક્ષરોમાં) : _____

પરીક્ષાર્થી દસ્તખત : _____ નિરીક્ષક દસ્તખત : _____

Facsimile signature stamp of Centre Superintendent _____

પરીક્ષાર્થીઓ ભાગ-IV (પ્રશ્ન 91-120) ફક્ત

ગુજરાતી ભાષા-I નો વિકલ્પ પસંદ કરનારે જ લખવા.

Candidates should attempt the
questions from **Part-IV (Q. Nos.
91-120)**, if they have opted
GUJARATI as **Language-I** only.



Language—I / ભાષા-I

Gujarati / ગુજરાતી

પરીક્ષાર્થીઓ ભાગ-IV (પ્રશ્ન 91-120) ફક્ત ગુજરાતી ભાષા-I નો વિકલ્પ પસંદ કરનારે જ લખવા.

નિર્દેશ : નીચેના સવાલોના જવાબ (પ્ર. સં. 91-105) યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો :

91. વિદ્યાર્થીઓને જોડણી અને વિરામચિહ્નો સુધારવાનું શિક્ષણ આપવામાં આવે તો તેઓ શું કરશે?

- (1) પોતાનું શીખવાનું કૌશલ્ય સુદૃઢ કરશે
- (2) પોતાની ચોકસાઈ વધારશે
- (3) પોતાની પ્રવાહિતા વધારશે
- (4) પોતાની સર્જનાત્મકતાનું સંવર્ધન કરશે.

92. ભાષા શિક્ષણના વર્ગમાં રચનાત્મકતાવાદનો અર્થ છે

- (1) વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ પ્રકારના અસમાન નમૂનાઓનો અભ્યાસ કરે છે અને સુખ્યવસ્થિત ઉકેલ સુધી પહોંચે છે.
- (2) વિદ્યાર્થીઓને એક શિક્ષક ઉપલબ્ધ કરાવાય છે અને તેઓ પોતાના સિદ્ધાન્તો કે થિયરીજના નિર્માણ માટે વિભિન્ન માધ્યમોનો ઉપયોગ કરે છે.
- (3) વિદ્યાર્થીઓ ચીજેના અનુભવ વડે પોતાની સમજણ અને વિશ્વ અંગેનું જ્ઞાન ગઠિત કરે છે અને આ અનુભવોને ભાષાકૌશલ્યમાં પ્રતિબિંબિત કરે છે.
- (4) વિદ્યાર્થીઓ પોતાની શિક્ષણ સામગ્રી પોતે જ તૈયાર કરે છે અને હાથવગું જ્ઞાન અર્બિત કરે છે.

93. નીચેનામાંથી કઈ બાબતને ભારતમાં પ્રાદેશિક ભાષાના વિકાસમાં એક પઢકાર તરીકે નથી જોવાતી?

- (1) લોકોની એના વિશેની અપરિચિતતા
- (2) સુવિધાઓનો અભાવ
- (3) એની ગતાગમમાં અસ્પષ્ટતા કે સંદિગ્ધતા
- (4) અનુવાદની મુશ્કેલીઓ

94. ભાષા-અર્જન એ છે.

- (1) ફક્ત જરૂરી શાખાબંદોળનો ઉપયોગ
- (2) ભાગકો પોતાની માતૃભાષા શીખે એવા વાતાવરણનું નિર્માણ કરવાની કે ઉત્પ્રેરણાની એક પ્રયુક્તિ
- (3) વ્યાકરણના વિશ્લેષણ અને આકલનનો પદ્ધતિસરનો અભિગમ
- (4) માનવ દિમાગની સાહજિક અને નૈસર્જિક ક્ષમતાને લીધે ભાષા શીખવાની એક પ્રક્રિયા

95. એક ભાષા શિક્ષક નીચેનામાંથી કઈ પદ્ધતિ વડે લેખન કૌશલ્ય શીખવી શકે છે?

(1) શ્રુતલેખન

(2) વિદ્યાર્થીઓને સ્વચ્છ અને સાફ્સૂથરા લેખન માટે નિર્દેશ આપીને

(3) જ્ઞાનવર્ધક વિચારો આપીને વિદ્યાર્થીઓને તે વિચારો મૌલિક ભાષામાં લખવાની સૂચના આપીને

(4) વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ લેખો વાંચવાની સૂચના આપીને

96. ભાષા પર પકડ અને પ્રવાહિતા કઈ રીતે વિકસીત કરી શકાય છે?

(1) વિદ્યાર્થીઓ સાથે વાતચીત અને સંવાદ દ્વારા

(2) વિદ્યાર્થીઓને સમજણા ન પડતી હોય તો એમને શાંતિથી ચૂપચાપ બેસવાની અનુમતિ દ્વારા

(3) ભૂલો શોધી કાઢીને એને સ્થળ ઉપર જ સુધારી આપવાથી

(4) ભાષાનો પ્રત્યાપન માટે ઉપયોગ કરવાની તકોના સર્જન દ્વારા

97. ભાષાશિક્ષણના પ્રભાવક પાઠનો પ્રારંભ કઈ રીતે થાય છે?

(1) શીખવાના ઉદ્દેશ્યો કે લક્ષ્યને સૂચિબદ્ધ કરવાથી

(2) સારદર્શન અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને

(3) પાઠમાંથી સંદર્ભો પ્રસ્તુત કરીને

(4) બ્લેકબોર્ડ પર લખીને

98. ઉપચારાત્મક શિક્ષણ કેવા પ્રકારનું કાર્ય છે?

(1) આદેશાત્મક (Orderly)

(2) સૂચનાત્મક (Instructional)

(3) નકારાત્મક (Negative)

(4) સિક્ષાન્તકેન્દ્રી (Theoretical)

99. ભાષકૌશલ્યો કેવી રીતે ભણાવવા જેઠાચે?

(1) સાફ્સૂથરા સ્પર્શીકરણ દ્વારા

(2) સ્વતંત્ર ફબે (in isolation)

(3) એકીકૃત પદ્ધતિથી

(4) અનુકરણ દ્વારા

100. ભાષા શિક્ષણની પ્રક્રિયામાં વિદ્યાર્થીઓમાં જે ઉચ્ચારો સંદર્ભે આત્મવિશ્વાસનો અભાવ હોય તો તેને કઈ રીતે દૂર કરી શકાય?

- (1) વર્ગમાં સસ્વર પાઠ કરવાથી
- (2) નાટક જેવી કોઈ પ્રવૃત્તિનું આયોજન કરીને, જેમાં બાળકો એકબીજ સાથે સંવાદ કરતા હોય
- (3) સ્થળ ઉપર જ ભૂતસુધાર દ્વારા
- (4) ભાષાવિદ્યાની મદદથી વિશિષ્ટ પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કરીને

101. પ્રશ્નપત્ર તૈયાર કર્યા પછી શિક્ષક કસોટીના ઉદ્દેશો ચકાસે છે. શિક્ષકની પ્રમુખ નિસબત કઈ વસ્તુ સાથે છે?

- (1) વિષયવસ્તુના સમાવેશ સાથે
- (2) પ્રશ્નોના પ્રકાર સાથે
- (3) વિશ્વસનીયતા સાથે
- (4) પ્રમાણભૂતતા કે વૈધતા સાથે

102.માં થતી મુશ્કેલી એ પઢન તકલીફ (રિડિંગ ડિફિકલ્ટી) ની નિશાની નથી.

- (1) વર્ણ અને શબ્દ ઓળખવામાં
- (2) જેડણી સાતત્યમાં
- (3) વાંચનની ગતિ અને પ્રવાહિતામાં
- (4) વિચારો અને શબ્દો સમજવામાં

103. ભાષાની પ્રકૃતિ સંદર્ભે નીચેનામાંથી ક્યું વિધાન સાચું નથી?

- (1) દરેક ભાષાને એનું પોતાનું માળખું હોય છે.
- (2) ભાષા સામાજિક વિકાસ અને સંસ્કૃતિ સાથે જોડાયેલી છે
- (3) ભાષા સરળમાંથી સંકુલ બને છે
- (4) ભાષા સંશોધણમાંથી વિશ્વેષણ તરફ ગતિ કરે છે

104. વાચિક ભાષાના વિકાસમાં નીચેનામાંથી કિંમતિંડ પ્રવૃત્તિ ભજવે છે?

- (1) શિક્ષકની સાથે મળીને પાઠ્યપુસ્તકમાંની એક વાર્તાનું સમૂહપઢન
- (2) શબ્દોના સાચા ઉચ્ચારોની સમૂહમાં પ્રેક્ટિસ
- (3) વ્યક્તિગત સ્તરે કવિતા યાદ રાખવાની અને એનું પઢન કરવાનું
- (4) મનગમતી વાર્તાઓમાંથી ભજવાતા ‘રોલ પ્લે’ માં ભાગ લેવાની પ્રવૃત્તિ

105. શીધવાચનનો હેતુ શો છે?

- (1) રસ પેદા કરવો તે
- (2) ચોક્કસ વિગતો જણાવી તે
- (3) વધારનું વાચન
- (4) માહિતી માગવી તે

નિર્દેશ : નીચેનો ફકરો ધ્યાનથી વાંચી, એની નીચે આપેલા સવાલોના યોગ્ય ઉત્તરો આપેલ વિકલ્પમાંથી શોધીને લખો (પ્રશ્ન ક્રમાંક 106-114) :

આ વિશ્વમાં એવી ઘણી વસ્તુઓ છે જે નિઃશુલ્ક ઉપલબ્ધ છે અને એના યોગ્ય ઉપયોગ દ્વારા પૈસો પણ ન કરી શકે એવું કામ થઈ શકે છે. આવી જ એક ચીજ છે સહનુભૂતિ.

તમારે જે સૌનો સ્નેહ સંપાદિત કરવો હોય તો ટીકારહિત વલણ રાખજો. આ દુનિયામાં કોઈ વ્યક્તિ સંપૂર્ણ નથી. માટે સંપૂર્ણતાની તમારી વ્યાખ્યાને તમે મનના અંતઃપુરમાં જ નિવાસ કરાવજો ટીકાકારોને ભોજિયોભાઈ યે પૂછતો નથી.

આ જગત આપણા સૌ માટે છે એટલે આપણો સૌને ચાહવા જોઈએ અને પરસ્પર મૈત્રી કેળવવી જોઈએ. જગતમાં એના માટે પૂરતો અવકાશ છે. આપણો એકબીજને સારી રીતે ઓળખવા જોઈએ અને વધુ સહિષ્ણુ, સહનરીત અને ઉદાર બનવું જોઈએ. લેવાની જગ્યાએ આપવાની ટેવ પાડવી જોઈએ. એકબીજને સહાય કરવાની કળા પણ કેળવવા જેવી છે. આવી આદતનો આરંભ તમારી જતથી જ કરો. કરવાનું કામ અત્યારે જ કરો. તમે ગમે તેટલું સારું કામ કરશો પણ જાબાન કડવી રાખશો તો તમારા કામ પર પાણી ફરી જશે.

આવા વલણની શક્યાત ધરથી જ કરો. ધરની પ્રત્યેક વ્યક્તિ સાથે પ્રેમથી રહેશો તો આનંદ દ્વિગુણિત થશે. પરિવારજનોને યોગ્ય સહનુભૂતિ આપશો, એમના દુઃખદંડ નિવારશો તો જાંઝ હાથ રળિયામણાં થશે અને સૌનો સંતુલિત, સમુચ્ચિત વિકાસ થશે. તમારું કુટુંબ તમને ચાહવા લાગશે. આવો જ અભિગમ મિત્રમંડળમાં રાખશો તો મિત્રોની સંખ્યા વધશે, દુઃમનની સંખ્યા શૂન્ય થઈ જશે અને સૌ તમારો આદરસત્કાર અને સમ્માન કરશે.

એક વસ્તુ સદૈવ સ્મૃતિમાં રાખવા જેવી છે કે આ વિશ્વમાં મનુષ્યતા, અરદ્ધાઈ અને આનંદ અઠળક પડેલા છે. તમારાથી એને વિસરાય નહીં. તમારા થકી જ એ પમાશો

એને પામશો તો માનવતાને પામશો. માનવતાને પામશો તો અહીં પૃથ્વી પર જ સ્વર્ગનો દબદબો અને દમામ અનુભવાશે. જીવન અભિરામ અને અભિન્ન બનશે.

106. “આવા વલણની શક્યાત ધરથી જ કરો”માં નિપાત ક્યો છે?

- (1) વલણ
- (2) જ
- (3) શક્યાત
- (4) કરવું

107. ‘કુટુંબ’નો સમાનાર્થી શબ્દ ક્યો છે તે જણાવો

- (1) પરિવાર
- (2) મિત્ર
- (3) ધર
- (4) પરિવારજનો

108. ‘પાણી ફરી જશે’ એ પ્રયોગ શું છે?

- (1) ઇદિપ્રયોગ
- (2) નિપાત
- (3) વિભક્તિ
- (4) કહેવત

109. ‘દુશ્મન’નો વિરુદ્ધાર્થી સંજ્ઞાશબ્દ જણાવો

- (1) અભિત્ર
- (2) અરિગણા
- (3) ભાઈબંધ
- (4) ભિત્ર

110. ‘અંતઃપુર’ એ નીચેનામાંથી કોના માટે પ્રયોજનેલો શબ્દ છે?

- (1) પાલનપુર
- (2) સમસ્તીપુર
- (3) રાણીઓ માટેના મહેલનો આંતરિક હિસ્સો
- (4) અંત અને આરંભ માટે

111. ‘જાંઝ હાથ રળિયામળા’ એ કેવો પ્રયોગ છે?

- (1) કહેવતનો પ્રયોગ
- (2) કર્તરિ
- (3) કર્મણિા
- (4) વિભક્તિ

112. ‘તમારા થકી જ એ પમાશે’ કેવું વાક્ય છે?

- (1) સંકુલ
- (2) કર્મણિા
- (3) નિરથક
- (4) સાર્થક

113. ‘ધરની પ્રત્યેક વ્યક્તિ’ માં કષ્ટ વિભક્તિ પ્રયુક્ત છે?

- (1) ષષ્ઠિ
- (2) તૃતીય અધિકરણ
- (3) પંચમા
- (4) કર્તરિ

114. કેવી ટેવ લેખકને મતે આપણે પાડવી જોઈએ?

- (1) વહેલાં ઉદ્વાની
- (2) સાચું બોલવાની
- (3) આપવાની
- (4) મધુર બોલવાની

નિર્દેશ : નીચેનું કાવ્ય વાંચી એની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરોમાંથી સાચો ઉત્તર શોધીને લખો (પ્રશ્ન ક્રમાંક 115 થી 120) :

ક્યાહી ન હો કલેશ જરીય વળી, ને ક્યાંય પણ ન
કલાન્તિ હો

સર્વને હો તાજગી પ્રાતઃફૂલોની, શાન્તિ હો.
યોમભાંય શાંતિ હો ને ભોમભાંય શાંતિ હો
યોમભોમની મધ્ય રોમરોમ સોમ શી શાંતિ હો
પૃથ્વી તો કંપે હજુ ક્યારેક, એ જંપી નથી,
હો ધરીમાં સ્નિધતા, ને ક્ષુદ્ધતાને શાંતિ હો
એક હતું જે પૂર્ણ તે ખુદ કણકણોમાં ચૂર્ણ છે
એ પૂર્ણપણમાં હોય એવી ચૂર્ણકર્ણમાં શાંતિ હો
ભવભવાટવિમાં ભટકવું લઘું છે જે ભાગ્ય તો
એ ભાગ્યને પણ શાંતિ હો, એ ભ્રાંતિને પણ શાંતિ હો
પંચભૂતોની મહી ને સર્વ ઋતુઓના ઋતે
સંકાંતિઓને શાંતિ હો ને કાંતિમાંય શાંતિ હો
શામ શાં સંતમ રણ, નિઃસ્વર્ય અંધારા વનો
એ રણો શાં એ વનો શાં સૌ મનોમાં શાંતિ હો

115. ‘કલાન્તિ’ શબ્દનો અર્થ નીચેનામાંથી ક્યો છે?

- (1) થાક
- (2) કલાનો અંત
- (3) કલાપી
- (4) કલાકાર

116. ભવભવાટવિ એટલે શું?

- (1) અટવાઈ જવું
- (2) ભવની ભવાઈ
- (3) જન્મજન્માંતર રૂપી જંગલ
- (4) ભવસાગર

117. ‘શામ શાં સંતમ રણ’ એટલે કેવાં?

- (1) સો જેટલા
- (2) શાપિત જેવા અને ગરમ
- (3) પાણી વિનાના
- (4) નિર્જન

118. ‘યોમ’ની પર્યાયવાચી સંજા તારવી બતાવો

- (1) જેમ
- (2) ભોમ
- (3) ઉદ્ગામ
- (4) નભ

119. ‘પંચભૂત’ નીચેનામાંથી કોને કહેવાય છે?

- (1) ભવિષ્ય, વર્તમાન, ભૂત, અદ્ભૂત, જગાભિભૂત
- (2) પૃથ્વી, પાણી, આગ, વાયુ, યોમ
- (3) ભૂત, અધિભૂત, અભિભૂત, મહાભૂત, પ્રભુત
- (4) પંચેન્દ્રિય

120. પૃથ્વીમાં કંપન હજુપણ શા માટે આંદોલિત છે?

- (1) ભૂકુંપને કારણે
- (2) લાવારસને લીધે
- (3) જંપી ન હોવાથી
- (4) વસ્તીવધારાથી

પરીક્ષાર્થીઓ ભાગ-V (પ્રશ્ન 121-150) ફક્ત

ગુજરાતી ભાષા-II નો વિકલ્પ પસંદ કરનારે જ લખવા.

Candidates should attempt the
questions from **Part-V (Q. Nos.
121-150)**, if they have opted
GUJARATI as **Language-II** only.



Language-II / ભાષા-II

Gujarati / ગુજરાતી

પરીક્ષાર્થીઓ ભાગ-V (પૃ. 121-150) ફક્ત ગુજરાતી ભાષા-II નો વિકલ્પ પસંદ કરનારે જ લખવા.

નિર્દેશ: નીચેના સવાલોના જવાબ (પૃ. સં. 121-135) ફક્ત ગુજરાતી ભાષા-II નો વિકલ્પ પસંદ કરનારે જ લખવા.
યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરીને લખો :

121. પ્રાથમિક શાળાના વિદ્યાર્થીમાં શ્રવણ અને પઠનકૌશલ્ય વિકસાવવા માટે નીચેનામાંથી કઈ વ્યૂહરચના વધુ ઉપયોગી છે?

- (1) વાર્તાકથન અને શ્રુતલેખન
- (2) કાવ્યપઠન અને ભાષા પ્રયોગશાળા
- (3) રોલ પ્લે અને સમાચાર વાંચન
- (4) રોલ પ્લે અને વાર્તાવાપ

122. ભાષામાં ઉપચારાત્મક શિક્ષણનો હેતુ શો છે?

- (1) વિદ્યાર્થીઓની પ્રાથમિક ભૂલોમાં સુધારો કરવાનો
- (2) જ્ઞાન સંદર્ભની ભૂલોમાં સુધારો લાવવાનો
- (3) વિદ્યાર્થીનો આત્મવિશ્વાસ વધારવાનો
- (4) ઉપરના તમામ

123. ભાષાની સામાન્ય સમજણનું મૂલ્યાંકન કરવા માટે કેવા પ્રકારના પ્રશ્નો યોગ્ય ગણાય?

- (1) અત્યંત ટૂંકા પ્રશ્નો
- (2) લાંબા પ્રશ્નો
- (3) વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો
- (4) હેતુલક્ષી પ્રશ્નો

124. “બાળકો ભાષા શીખવાની નૈસર્જિક પ્રતિભા સાથે જ જન્મે છે” આ વિધાન કોનું છે?

- (1) જ્યો પિગેટ
- (2) ચોમ્સકી
- (3) બ્યોગોત્સકી
- (4) પાવલોવ

125. “હિંદીભાષી પ્રદેશમાંથી એક છોકરી તમારા વિસ્તારમાં આવીને તમારી ભાષા બોલે તો તેની કેટલીક ભૂલો થાય જ.” એક શિક્ષક તરીકે તમે નીચેનામાંથી ક્યુ વિધાન આ સંદર્ભે સાચું માનો છો?

- (1) તેની ભૂલોની તેને વારંવાર પ્રતીતિ કરાવવી જેઈએ
- (2) તેને ભાષાનો વધુ ઉપયોગ કરવાની તક આપવી જેઈએ
- (3) તેને રોજ અર્ધો કલાક નવી ભાષાની પ્રેક્ટિસ કરવાનું સૂચન કરવું જેઈએ
- (4) નવી ભાષાના ઉપયોગમાં તેની માતૃભાષાની અસર ચલાવી લેવાય નહીં

126. નીચેનામાંથી ક્યા હેતુઓ માટે ભાષા ન શીખવી જેઈએ?

- (1) જીવનના વિવિધ તબક્કા જાણવા માટે
- (2) ભાષા આકલન શીખવા માટે
- (3) આત્માનો અવાજ સાંભળવા અને સંભળવવા માટે
- (4) જીવનની વિવિધ જરૂરિયાતો પરિપૂર્ણ કરવા માટે

127. ભાષાના સંદર્ભે, વર્ણનાત્મક કસોટીનો ફાયદો નીચેનામાંથી ક્યો છે?

- પોતાના વિચારોને લિખિત ભાષામાં સંકલિત કરવાની બાળકની ક્ષમતાનું મૂલ્યાંકન કરવામાં એ મદદ કરે છે
- એ વિદ્યાર્થીને કેવળ પરીક્ષામાં પૂછાતા કેટલાક સવાલો શીખવામાં મદદ કરે છે
- વિદ્યાર્થીઓએ ફક્ત થોડાંજ સવાલોના જવાબો લખવાના હોવાથી એમનો સમય બચે છે
- એના દ્વારા આખો પાઠ્યકમ આવરી લઈ શકાય છે

128. વિશિષ્ટ પ્રકૃતિના બાળકોને લેખન કૌશલ માટે શેની જરૂર પડે છે?

- વિચારોની મૌલિકતા
- પ્રતીકાત્મક ભાષાના ઉપયોગની
- ધોંય શબ્દભંડોળની
- સારા હસ્તાક્ષરોની

129. ભાષામાં સાતથ્યપૂર્ણ અને સમગ્ર મૂલ્યાંકન માટે શેના પર ભાર આપવો જોઈએ?

- સાચું શબ્દભંડોળ વાપરવા પર
- પ્રોજેક્ટ વર્ક પર
- શુદ્ધ ઉચ્ચારો પર
- ભાષાનો વિવિધ સંદર્ભે ઉપયોગ કરવાની ક્ષમતા પર

130. બહુભાષાવાદ એટલે

- ભાષાશિક્ષણમાં એક વિધન
- ભાષાસંસાધનો માટે ખતરારૂપ
- ભાષા શીખવા માટે એક મહત્વપૂર્ણ સંસાધન
- ભાષા શીખવામાં એક સમસ્યા

131. ભાષાનું ગ્રાથમિક રૂપ ક્યું છે?

- સંકેત ભાષા
- વ્યાકરણ
- લિખિત ભાષા
- બોલતી ભાષા

132. ગ્રાથમિક સ્તરે વિદ્યાર્થીઓ માટે કાવ્ય અને વાર્તામાં ક્યું પરિમાણ તમને સૌથી વધુ મહત્વનું જણાય છે?

- એ મૂલ્યકેન્દ્રી હોવા જોઈએ
- કાવ્યો અને વાર્તાઓ સમૃદ્ધ શબ્દભંડોળ ધરાવતા હોવા જોઈએ
- મહત્વના નામો અને ઘટનાઓનું એમાં પુનરાવર્તન થવું જોઈએ
- મહત્વના લેખકોની વાર્તાઓ અને કવિતાઓ

133. ભાષામાં વ્યાકરણનું શિક્ષણ શેની સુધારણામાં સહાયક બને છે?

- (1) ચોકસાઈ
- (2) પ્રવાહિતા
- (3) સંખ્યાત્મકતા
- (4) સાક્ષરતા

134. લેખનની પરંપરામાં (convention of writing) નીચેનામાંથી રેનો સમાવેશ થાય છે?

- (1) વાર્તાના વિચારોનો
- (2) કલ્પનાનો
- (3) યોગ્ય વિરામચિહ્નોનો
- (4) સારા શબ્દભંડોળનો

135. ભાષામાં મૂલ્યાંકનનો મુખ્ય હેતુ શો હોવો જોઈએ?

- (1) વિદ્યાર્થીઓની ભૂતો શોધવાનો
- (2) વિદ્યાર્થીઓની ઉત્ત્રતિ માટે એમના પ્રદર્શનનો નિર્ણય કરવાનો
- (3) વિદ્યાર્થીઓની ઉપલબ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કે આકલન કરવાનો
- (4) શિક્ષણમાં રહેલી ક્ષતિઓનું નિર્ધાન અને ઈતાજ કરવાનો

નિર્દેશ : નીચે આપેલ ફકરો કાળજીપૂર્વક વાંચો અને એની નીચે આપેલ પ્રશ્નોના ઉત્તરો યોગ્ય વિકલ્પ શોધીને લખો (પ્રશ્ન ક્રમાંક 136-143) :

આપણા જીવનનાં સુખ અને સફળતા શેના પર નિર્ભર છે એવો કોઈ સવાલ આપણને કરે તો આપણો ઉત્તર હોવો જોઈએ કે સીમા પર. કેટલે સુધી જવું અને ક્યાં અટકી જવું એ સીમાનું નિર્ધારણ અને નિર્માણ મહત્વનું છે. આવી સીમાનું નિર્ધારણ કરી એને જળવવાનું ખૂબ જ જરૂરી હોય છે, પરંતુ એટલું જ મુશ્કેલ પણ હોય છે. કેમકે આ સીમાની અંદર આપણે આપણા વર્તુળને સીમિત કરી દેવાનું હોય છે.

આ સીમાનું પરિસીમન મૂળભૂત રીતે તો આપણે બધાંને ના પાડવા માટે કરવાનું હોય છે. આપણી મોટાભાગની સમસ્યાઓ ના ન પાડી શકવાને કારણે સર્જની હોય છે. આપણે ના પાડી શકતા હોઈએ ત્યારે ઘણાં પ્રશ્નો સર્જની અટકી જતા હોય છે. દરેક વખતે ના પાડતા અચકાવાને બદલે સ્પષ્ટ નનેયો ભાગીએ, ચૂપ ન રહીએ કેમ કે આજના સમયમાં બોસે એનાં જ બોર વેચાય છે.

આપણી વાતનો મુદ્રો આપણે સામેના પક્ષને સમજવીને શાંતિની દિશામાં ચાલીએ તો ગમે તે સ્થિતિમાં પેટનું પાણી ન હાલે એવા સ્થિતપ્રગત અને પ્રશાન્ત બની શકીએ. જેકે આવા સીમાંકનનો અર્થ લાગણીશૂન્ય કે સ્વાર્થી થઈ જવું એવો હરગિજ નથી. આવી સીમામાં રહીને પણ આપણે માનવસંબંધો જળવી જ શકીએ છીએ અને એનું મૂલ્ય સાચવી શકીએ છીએ આવું સીમાંકન આપણા સંવેદનનો કોઈ ગેરલાભ ન લઈ જય તે માટે છે અને લાગણી આપણી કમજોરી ન બને એટલા માટે પણ જરૂરી છે. સીમાંકનનો અર્થ ઉત્તરદાયિત્વમાંથી છટકવાનો નથી પણ સંતુલિત સંબંધો અને જવાબદારી છે.

આજના સમયમાં સંપત્તિ, સુખ અને સત્તા પાછળ દોડવાનું વલણ લગભગ પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં જેવા મળે છે ત્યારે આ પ્રકારની સંબંધોની, સંપત્તિની, સંતતિની, સંતુલનની

પરિસીમા પરિવારને અને વ્યક્તિને સંતુલિત રાખશે અને સંગઠિત પણ રાખશે.

છેહે એક મહત્વની વાત પણ સ્મૃતિમાં રાખીએ અને તે એ કે આવી સીમા આપણે આપણી જત માટે અને આપણી આસપાસની દુનિયા માટે બાંધવાની છે. ભતતબ કે આ સીમા આંતરભાવ્ય છે.

136. ‘નિર્ધારણ અને નિર્માણ’ પદ્દસમૂહમાં ક્યો અલંકાર વિનિયોજન્યેલો છે?

(1) ડ્રેપક

(2) ફ્રેપક

(3) વર્ણાનુપ્રાસ

(4) ઉપમા

137. ‘બોલે એના બોર વેચાય’ એ શું છે?

(1) ઉપમા

(2) કહેવત

(3) ઝાંખ્યોગ

(4) ઉદાહરણ

138. ‘સીમા’ શબ્દનો સમાનાર્�ી શબ્દ ક્યો છે?

(1) પરિસીમન

(2) સીમાન્ત

(3) સરહદ

(4) લિમિટ

139. ‘નબળાઈ’નો વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ જણાવો

(1) મજબૂતી

(2) કમજેરી

(3) અભળાઈ

(4) શક્તિ

140. ‘પેટનું પાણી ન હાલે’ એ કેવો પ્રયોગ છે?

(1) ભાવે પ્રયોગ

(2) ઝાંખ્યોગ

(3) વિપ્રયોગ

(4) કર્તરી પ્રયોગ

141. આપણે કેવી સીમા બાંધવાની છે?

(1) ભિત્રો અને કુંભભીઓ માટે

(2) અંદર-બહારની

(3) સુખ અને શાંતિની

(4) લાલચ અને લોભની

142. લાગણી આપણી શું ન બને એની તકેદારી જરૂરી છે?

(1) સંવેદના

(2) દુઃખતી નસ

(3) સીમાંકન

(4) કમજોરી

143. આપણી બહુધા તકલીફો કે પ્રશ્નો શેનામાંથી ઉદ્ભવે છે?

(1) પૈસામાંથી

(2) સંપત્તિમાંથી

(3) ‘ના’ ન કહેવાથી

(4) કુંભમાંથી

નિર્દેશ : નીચે આપેલો પરિચ્છેદ ધ્યાનથી વાંચીને તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તરોમાંથી યોગ્ય ઉત્તર પસંદ કરીને લખો (પ્રશ્નક્રમાંક 144-150) :

ઉનાળાનો મધ્યાહ્ન ખરેખર ૯ એક રસપ્રદ સમય છે. આ સમય ભલભલાને હંફાવી અને હરાવી દઈ શકે છે પરંતુ એ એક વ્યક્તિને નથી હંફાવી શકતો અને એ છે શિશુ. શૈશવ અને મધ્યાન્હ વચ્ચે અવિનાભાવી સંબંધ છે. ધોમધખતી બપોરે જ્યારે સૂરજ અણી વરસાવતો હોય ત્યારે તડકોજ તડકો ચોતરફ પ્રસરેતો હોય છે પરંતુ બાળકો તો એ તડકામાં પણ રમી શકે છે. વૃક્ષ અને વાયરો બંને ગરમીથી પસ્ત અને ત્રસ્ત હોય છે ત્યારે પણ શૈશવ તો રમતિયાળ અને રણજણતું જ હોય છે. ધૂળ અને ધૂંધળાપણું ધમધમતું હોય ત્યારે સ્વૂર્ય આપણાને કોઈ કુપિત કોથિત ઋણ સમ્બો લાગે છે. આવા સમયે અનિવાર્ય કામથી આપણે બહાર ફરવાનું થાય ત્યારે લાગે છે કે જાણો પગ વાળીને બેસી જઈએ. પણ ઉમંગથી ઉછળતા અને સક્રિયતાથી સભર શિશુઓને તો આ ઉકળાટમાં પણ ઉછળકૂદ કરવાનું મન થાય છે અને ઉકળાટ સામે ઉત્પાત કરીને તેઓ રમતની ઋતુને કાયમી માની લે છે.

શૈશવનું અભિજ્ઞ અંગ એટલે દોડાદોડી. સતત દોડતા અને ભાગતા રહેતા શિશુઓની ચંચળતાને ગરમી ઓગાળી કે અટકાવી શકતી નથી. પુખ્તવયના લોકો બપોરના સમયે વામકુદ્ધી કરતા હોય ત્યારે બાળકો બપોરની સાથે બાથ ભીડતા હોય છે. એમાં પણ જે વડીલો બપોરે બાળકને બહારનું કોઈ કામ સોંપે તો એમને ‘એક પંથ દો કાજ’ થઈ જાય છે.

ગ્રીજમની ગરમી ગળાને ગમગીન બનાવી હે છે પણ બાળકોને તો આ મોસમમાં ઠંડા પીણા પીવાની ને બરફગોળા ખાવાની મજા પડી જતી હોય છે. મૂળ વાત એટલી જ છે કે માનવે સહૈવ પોતાની અંદર એક શિશુને અને પોતાના વીતી ગયેલા

શૈશવને યાદ રાખવું જોઈએ અને પ્રત્યેક ઋતુને શૈશવ સાથે એ રીતે સાંકળીને જોવી જોઈએ.

144. શૈશવનો પર્યાયવાચી શબ્દ શો છે?

- (1) શિશુ
- (2) બાળક
- (3) બાળપણ
- (4) નાનું

145. ‘એક પંથ, દો કાજ’ એટલે કેવો પ્રયોગ છે?

- (1) ઢિફ્રેયોગ
- (2) ભાવેપ્રયોગ
- (3) વિપ્રયોગ
- (4) કહેવત પ્રયોગ

146. ‘ધૂળ અને ધૂધળાપણું ધમધમતું’માં ક્યો અલંકાર છે?

- (1) અનન્વય
- (2) વર્ણસંગાઠ
- (3) ઉપમા
- (4) દધંત

147. ‘પગ વાળીને બેસવું’ એ શું છે?

- (1) આરામપ્રિયતા
- (2) આણસ
- (3) ઢિફ્રેયોગ
- (4) શિથિલતા

148. ‘પસ્ત’ નો વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ પસંદ કરો?

- (1) વિજેતા
- (2) પરાસ્ત
- (3) કલાન્ત
- (4) મસ્ત

149. માણસે દરેક મોસમને કઈ રીતે જોવી જોઈએ?

- (1) ઋતુચક તરીકે
- (2) પર્યાવરણના હિસ્સા તરીકે
- (3) શૈશવ સંદર્ભમાં
- (4) તાપમાન તરીકે

150. સૂર્ય ઉનાળાની બપોરે કેવા ઋષિમુનિ જેવો દેખાતો હોય છે?

- (1) ગુસ્સે થયેલા
- (2) તપસ્યારત
- (3) તપોભંગ થયેલા
- (4) વનવાસી

SPACE FOR ROUGH WORK

SPACE FOR ROUGH WORK

આપેલ સૂચનાઓ ધ્યાનપૂર્વક વાંચો:

1. પરીક્ષા પુસ્તિકામાં ઉત્તરો સ્પષ્ટતાથી ચીંધી બતાવાયા છે તેથી જવાબો લખતા પહેલાં પરીક્ષા પુસ્તિકા અને જવાબો લખવા માટેની સૂચનાઓ ધ્યાનપૂર્વક વાંચી જવી.
2. દરેક પ્રશ્ન માટે ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો ઉત્તર ઓ.એમ.આર. (OMR) ઉત્તરપત્ર પૃષ્ઠ-2 માં એક જ વૃત્તને બલેક/બલ્યુ બોલ પોર્ટિટ પેનથી જ ભરવું. એકવાર ઉત્તર ભર્યા પછી તેને બદલી શકાશે નહિં.
3. પરીક્ષાર્થી સુનિશ્ચિત કરી લે કે આ ઉત્તરપત્રને વાળવામાં ન આવે અને તે ઉપર બીજું કોઈ અન્ય નિશાન પણ ન લગાવે. પરીક્ષાર્થી પોતાનો અનુકૂળમાંક ઉત્તરપત્રમાં નિધરિલ જગ્યા સિવાય બીજે ક્યાંય ન લખે.
4. પરીક્ષા પુસ્તિકા અને ઉત્તરપત્રનો ઉપયોગ ધ્યાનપૂર્વક કરે, કારણ કે કોઈપણ પરિસ્થિતિમાં (માત્ર પરીક્ષા પુસ્તિકા અને ઉત્તરપત્રના સેકેટ (code) અથવા સંખ્યામાં વિભિન્નતા સિવાય) બીજી પરીક્ષા પુસ્તિકા આપવામાં આવશે નહિં.
5. પરીક્ષા પુસ્તિકા/ઉત્તરપત્રમાં આપેલ પરીક્ષા સેકેટ અને સંખ્યાને પરીક્ષાર્થીએ ઉચિત રૂપે હાજરી-પત્રમાં લખવું.
6. OMR ઉત્તરપુસ્તિકાની સાંકેતિક માહિતી મશીન વડે વંચાશે. તેથી કોઈ માહિતી અધૂરી ન રહેવી જેઈએ એટલું જ નહીં, તે એડમિટ કાર્ડમાં આપેલી માહિતીથી અલગ ન હોવી જેઈએ.
7. પરીક્ષાર્થી દ્વારા પરીક્ષા હોલ/કક્ષમાં પ્રવેશ કાર્ડ સિવાયની કોઈપણ જતની પાઠ્ય-સામગ્રી, મુદ્રિત અથવા હસ્તલિખિત કાગળ, પેજર, મોબાઇલ ફોન, ઈલેક્ટ્રોનિક ઉપકરણ અથવા અન્ય કોઈપણ જતની સામગ્રીને લઈ જવાની અથવા ઉપયોગ કરવાની મનાઈ છે.
8. મોબાઇલ ફોન અને અન્ય વાયરલેસ સેન્ટરિશાબ્દ્યવહારના સાધનો (સ્વીચ ઓફ રાખેલી સ્થિતિમાં પણ) અને અન્ય પ્રતિબંધિત ઉપકરણો પરીક્ષાખંડમાં લાવવા નહીં. આ સૂચનાનું પાલન નહીં કરનારને સજપાત્ર ગણીને તેની સામે તેમની પરીક્ષા રદ કરવા સુધીના કર્ડક પગલાં લેવામાં આવશે.
9. પ્રત્યેક પરીક્ષાર્થીએ, નિરીક્ષકના માંગ્યા મુજબ પોતાનું પ્રવેશ-કાર્ડ દેખાડવું.
10. કેન્દ્ર અધીક્ષક અથવા નિરીક્ષકની વિશિષ્ટ અનુમતિ વગર કોઈપણ પરીક્ષાર્થીએ પોતાનું સ્થાન છાડેવું નહિં.
11. કાર્યરત નિરીક્ષકને પોતાનો ઉત્તરપત્ર આપ્યા વગર અને હાજરી-પત્રમાં ફરીવાર સહી કર્યા વગર પરીક્ષાર્થીએ પરીક્ષા હોલ છોડવો નહિં. જો પરીક્ષાર્થીએ બીજી વાર સહી નહિં કરી હોય તે એ માનવામાં આવશે કે તેણે ઉત્તરપત્ર પાછું આપ્યું નથી અને તેને અનુચિત સાધનનો મામલો માનવામાં આવશે.
12. ઈલેક્ટ્રોનિક/હસ્તલાલિત ડેલ્ક્યુલેટરનો ઉપયોગ વર્જિટ છે.
13. પરીક્ષા હોલમાં પોતાના આચરણ (વ્યવહાર) માટે પરીક્ષાર્થી બોર્ડના બધા જ નિયમો અને વિનિયમો સાથે બંધાયેલો છે. અનુચિત સાધનોની બધી જ બાબતોનો નિર્ણય બોર્ડના નિયમો અને વિનિયમોના અનુસારે જ થશે.
14. ઉત્તરપત્ર અને પરીક્ષા પુસ્તિકાનો કોઈપણ ભાગ ગમે તેવી પરિસ્થિતિમાં જુદો કરવો નહિં.
15. પરીક્ષા પૂર્ણ થયા પછી, પરીક્ષાર્થી કક્ષ/હોલ છોડતા પહેલાં ઉત્તરપત્ર કક્ષ-નિરીક્ષકને અવશ્ય સૌંપી દે. પરીક્ષાર્થી પોતાની સાથે આ પરીક્ષા પુસ્તિકા લઈ જઈ શકે છે.

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

- जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर-पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह काले/नीले बॉलपॉइंट पेन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
- परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर-पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अंतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
- परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र के संकेत या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
- परीक्षा पुस्तिका/उत्तर-पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका संकेत व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से हाजिरी-पत्र में लिखें।
- OMR उत्तर-पत्र में कोडिट जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी। इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए।
- परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
- मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्विच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए। इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और उनके विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित।
- पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ।
- केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़े।
- कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर-पत्र दिए बिना एवं हाजिरी-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़े। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार हाजिरी-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर-पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अँगूठे का निशान हाजिरी-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।
- इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
- परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी बोर्ड के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला बोर्ड के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
- किसी हालत में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर-पत्र का कोई भाग अलग न करें।
- परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल/कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर-पत्र निरीक्षक को अवश्य सौंप दें। परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

- The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
- Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Black/Blue Ballpoint Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
- The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
- Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
- The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/Answer Sheet in the Attendance Sheet.
- A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
- Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the Examination Hall/Room.
- Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the Examination Halls/Rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against them including cancellation of examination.
- Each candidate must show on demand his/her Admit Card to the Invigilator.
- No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.
- The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where a candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
- Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
- The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Board with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Board.
- No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
- On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall/Room. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.**