

Academic Session 2024-25

पाठ्यक्रम संरचना

कक्षा-6

विषय-चित्रकला

पुस्तक का नाम-कला सेतु

| पाठ का नाम |
|--------------------------|
| 1. पेंसिल और उसका प्रयोग |
| 2. आकृतियां एवं आकार |
| 3. रंगों की दुनिया |
| 4. प्रकृति आधारित |
| 5. मानव आकृति |
| 6. परंपरा आधारित |
| 7. सजावटी डिजाइन |
| 8. ज्यामिति |

कक्षा – 6

विषय – चित्रकला

पुस्तक का नाम—कला सेतु

| मास | विषयवस्तु | अधिगम उपलब्धियाँ |
|--------------|-----------------------------------|---|
| अप्रैल, 2024 | अध्याय-1 पेंसिल और उसका प्रयोग | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र विषय से परिचित होंगे। ● विभिन्न हाथ की मुद्राओं में पेंसिल को पकड़कर उसके प्रयोग का ज्ञान। ● हल्की वह गहरी रेखाओं का ज्ञान। ● स्टोक्स का अभ्यास एवं जानकारी ● पेंसिल चलाते समय हाथ व कंधे की गतिविधि का ज्ञान। ● ग्रेडेशन के प्रभाव का ज्ञान एवं विधियों का ज्ञान। ● ग्रेडेशन का परिणाम। ● पेंसिल की श्रेणी व प्रकार का ज्ञान। ● 2D व 3D का ज्ञान। ● प्रकाश एवं छाया का ज्ञान। |
| | ज्यामितीय उपकरणों का ज्ञान। | <ul style="list-style-type: none"> ● ज्यामितीय उपकरणों से परिचय एवं उनका प्रयोग |
| मई, 2024 | अध्याय-2 आकृतियाँ एवं आकार | <ul style="list-style-type: none"> ● आकृतियों का ज्ञान। ● आकार में आकृति की परख। ● द्विआयामी एवं त्रिआयामी का dimension का ज्ञान और इनमें अंतर करने की समझ विकसित करना। ● द्विआयामी प्रभाव को त्रिआयामी प्रभाव में बदलने का ज्ञान। ● आकृतियों में ज्यामिति आकृतियों की पहचान। ● आकृतियां बनाने का अभ्यास। |

| | | |
|-------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रकाश छाया का प्रभाव। ● जन्मदिन की टोपी बनाना। ● झोपड़ी बनाने का अभ्यास ● कागज आदि के माध्यम से विभिन्न आकारों का मॉडल बनाना। ● पेंसिल के प्रयोग से विभिन्न आकृतियों एवं आकारों का अभ्यास। |
| | आकृति एवं आकार पर गतिविधियां ज्यामिति का ज्ञान। | <ul style="list-style-type: none"> ● बिंदु, रेखा, कोणों का ज्ञान, उनकी परिभाषाएँ एवं उनके प्रकार। |
| जून, 2024 | Summer Vacation from 1st June 2024 to 30th June, 2024 | |
| जुलाई, 2024 | अध्याय-3 रंगों की दुनिया | <ul style="list-style-type: none"> ● रंगों से परिचय एवं रंगों की परिभाषा का ज्ञान ● विभिन्न वस्तुओं के रंगों का ज्ञान। ● प्रकृति के मूल रंगों का पहचान एवं परख का ज्ञान। ● प्रकाश में रंगों की उपस्थिति की समझ। ● प्राथमिक एवं द्वितीयक रंगों में अंतर का ज्ञान। ● द्वितीयक रंगों की वस्तुओं की सूची बनाएँगे। ● छात्र रंगीन कागजों से चकरी इत्यादि खिलौने बनाना सीखेंगे। ● छाया का प्रभाव समझना। |
| | ज्यामिति रचनाएँ | <ul style="list-style-type: none"> ● ज्यामितीय रचना 1 व 2 को बनाना सीखेंगे। |
| | 1st Student Assessment Test in the last week of July | |
| अगस्त, 2024 | अध्याय-4 प्रकृति आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र वस्तुओं के आकार, रंग इत्यादि का अवलोकन करना सीखेंगे। ● चित्रों में प्रकाश एवं छाया का ज्ञान। ● छात्र विभिन्न पेड़ों के पत्तों का अवलोकन करेंगे। ● घर पर फल व सब्जियों को देखकर चित्र बनाना सीखेंगे। ● पेड़ पौधों को रेखा चित्रों से रेखांकित करने का अभ्यास करेंगे। |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● रेखांकित चित्रों में पेंसिल से प्रकाश व छाया दर्शाएंगे अथवा रंग भरेंगे। |
| | ज्यामिति | <ul style="list-style-type: none"> ● ज्यामिति के प्रश्न 3 से 8 तक समझेंगे एवं उनका अभ्यास करेंगे। ● मिट्टी की वस्तु बनाने से पहले मिट्टी को तैयार करना सीखेंगे। ● छात्र मिट्टी से अपना मनपसंद फल सब्जी या खिलौने का मॉडल बनाएंगे। |
| सितम्बर, 2024 | अध्याय-5 मानव आकृति | <ul style="list-style-type: none"> ● शरीर के विभिन्न अंग जैसे आँख, नाक, और कान को चित्रित करने का अभ्यास करेंगे। ● मानव चेहरे के लिए प्रयोग होने वाली विभिन्न आकृतियाँ को बनाना सीखेंगे। |
| | ज्यामिति | <ul style="list-style-type: none"> ● ज्यामिति के प्रश्न 9 से 12 तक का ज्ञान एवं अभ्यास। |
| Half yearly exam in the last week of September | | |
| अक्टूबर, 2024 | अध्याय-5 मानव आकृति | <ul style="list-style-type: none"> ● मानव चित्रण की विधियों के अंतर्गत स्टिक ड्राइंग या छड़ी चित्रण और सांकेतिक चित्रण का ज्ञान। ● मानव चित्रण का अभ्यास। ● शारिरिक अनुपात की जानकारी। ● प्रकाश व छाया या रंगों का प्रयोग करेंगे। |
| | ज्यामिति | <ul style="list-style-type: none"> ● ज्यामिति के प्रश्न 9 से 12 तक का ज्ञान एवं अभ्यास |
| नवम्बर, 2024 | अध्याय-6 परंपरा आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● राष्ट्रीय और राजकीय कला व परंपरा की जानकारी विधार्थियों को देना। ● स्थानीय परंपराओं मान्यताओं त्यौहारों में कला के समावेश की जानकारी। ● विभिन्न अवसरों पर साज सज्ज का ज्ञान। |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● रंगोली का ज्ञान एवं अभ्यास ● लोक चित्रों की जानकारी ● चित्तन-मांडना और रंगोली का ज्ञान। |
| दिसम्बर ,2024 | अध्याय-6 परंपरा आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● मेंहदी को तैयार करना व विभिन्न डिजाईनों में लगाना सीखेंगे। ● छात्र विभिन्न त्योहारों पर बनाए जाने वाले चित्रों को बनाना सीखेंगे। ● दीया सजाना और कागज के फूल व खिलौने इत्यादि का ज्ञान। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● रेखा एवं कोणों के अभ्यास के 15 प्रश्नों का ज्ञान। |
| 2nd Student Assessment Test in the last week of December | | |
| Winter Break from 1st January to 15th January | | |
| जनवरी, 2025 | अध्याय-7 सजावटी डिजाइन | <ul style="list-style-type: none"> ● डिजाइन की परिभाषा व डिजाइन के अंतर्गत सजावटी डिजाइन का अभ्यास करेंगे। ● खड़ी से तिरछी रेखाओं से डिजाइन बनाना। ● एक विशेष क्रम को दोहरा कर सजावटी डिजाइन बनाना। |
| फरवरी, 2025 | अध्याय-7 सजावटी डिजाइन | <ul style="list-style-type: none"> ● आलू, भिंडी, करेला या अंगूठे को रंग या स्याही में डूबोकर एक विशेष क्रम में पुनरावृत्ति करके सजावटी डिजाइन बनाना सीखना। ● त्रिभुज की परिभाषा व त्रिभुज के भिन्न-भिन्न प्रकार और उनका विभाजन करना सीखेंगे। ● कार्य की पुनरावृत्ति |
| मार्च, 2025 | | <ul style="list-style-type: none"> ● कार्य की पुनरावृत्ति |
| Annual Assessment in the 3rd & 4th Week of March | | |

पाठ्यक्रम संरचना

कक्षा-7

विषय-चित्रकला

पुस्तक का नाम-कलासेतु

| पाठ का नाम |
|--------------------------|
| 1. पेंसिल और उसका प्रयोग |
| 2. आकृतियां एवं आकार |
| 3. रंगों की दुनिया |
| 4. प्रकृति आधारित |
| 5. मानव आकृति |
| 6. परंपरा आधारित |
| 7. सजावटी डिजाइन |
| 8. ज्यामिति |

कक्षा – 7

विषय – चित्रकला

पुस्तक का नाम—कलासेतु

| मास | विषयवस्तु | अधिगम उपलब्धियाँ |
|--------------|-----------------------------------|---|
| अप्रैल, 2024 | अध्याय-1 पेंसिल और उसका प्रयोग | <ul style="list-style-type: none"> ● पेंसिल के प्रकार एवं उनका प्रयोग की समझ बढ़ेगी। ● पाठ्यक्रम के अनुसार काम में आने वाली सॉफ्ट पेंसिल की जानकारी। ● 2 बी व 4 बी पेंसिल से शेडिंग के प्रभाव। ● द्विआयामी से त्रिआयामी आकार कैसे बनाया जाता है इसकी जानकारी छात्रों को दी जाएगी। ● वस्तु चित्रण में प्रकाश व छाया का प्रभाव बताया जाएगा। ● पेंसिल के कम या अधिक दबाव के प्रभाव का ज्ञान। ● मशहूर चित्रकार सतीश गुजराल के बारे में विद्यार्थियों को बताया जाए। ● ग्रेडेशन का ज्ञान। |
| | ज्यामिति की जानकारी | <ul style="list-style-type: none"> ● ज्यामितीय उपकरणों से परिचय। ● बिंदु, रेखा, कोण एवं त्रिभुज की जानकारी। ● बहुभुज की परिभाषा, विभिन्न बहुभुजों के नाम एवं आकृतियों की पहचान। |
| मई, 2024 | अध्याय-2 आकृतियाँ एवं आकार | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों में अवलोकन करने की समझ विकसित करना। ● आकारों को जोड़कर आकृतियों के निर्माण की समझ बढ़ेगी। ● विभिन्न आकृतियों का रेखांकन। ● सामान्य दृष्टि क्रम की जानकारी एवं प्रयोग। |

| | | |
|-------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पर्सपेक्टिव का अवलोकन एवं प्रयोग। ● रंगीन कागजों से पेन होल्डर, फूलदान इत्यादि बनाना, सीखना। |
| | ज्यामिति की जानकारी | <ul style="list-style-type: none"> ● दी हुई भुजा से वर्ग बनाना सीखना। |
| जून, 2024 | Summer Vacation from 1st June 2024 to 30th June, 2024 | |
| जुलाई, 2024 | अध्याय-3 रंगों की दुनिया | <ul style="list-style-type: none"> ● सूर्य के प्रकाश में उपस्थित रंगों का ज्ञान। ● रेनबो में उपस्थित रंगों की जानकारी एवं उनका क्रम। ● प्राथमिक, द्वितीयक एवं माध्यमिक रंगों की तान का ज्ञान। ● विभिन्न प्रदेशों में बनाई जाने वाल रंगोली की जानकारी। ● रद्दी अखबार से फूलदान व अन्य वस्तुएँ बनाना सीखेंगे। |
| | ज्यामिति | <ul style="list-style-type: none"> ● एक विकर्ण और भुजा के द्वारा आयत का निर्माण सीखना। |
| | 1st Student Assessment Test in the last week of July | |
| अगस्त, 2024 | अध्याय-4 प्रकृति आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रकृति में उपस्थित विभिन्न वस्तुओं, पशु पक्षियों, पेड़ पौधों, फूल पत्तों के आकार की विशेषता का ज्ञान। ● विभिन्न पक्षियों की आकृतियों में भिन्नता का ज्ञान। ● जलीय, स्थलीय, शाकाहारी, मांसाहारी पक्षियों की चोंच एवं पंजों में भिन्नता का ज्ञान। ● चरणबद्ध (स्टेप वाइज) पशु एवं पक्षियों का चित्रण करने का अभ्यास। ● पशुओं की आकृतियों में भिन्नता की पहचान। ● पशुओं के पैर, पूंछ, कान, सींग, पंजे इत्यादि का ज्ञान। ● विभिन्न जीवों को विभिन्न चरणों में रेखांकित करना। |

| | | |
|---------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पौधों झाड़ियों एवं फलों का चित्रांकन ● गत्ते का प्रयोग करके फलों की टोकरी, विभिन्न आकृतियां एवं आकार निर्माण करना सीखना। |
| | ज्यामिति | <ul style="list-style-type: none"> ● दी गई भुजा पर समचतुर्भुज का निर्माण सीखना। ● 2 आसन भुजाएँ एवं उनके मध्य के कौन से समानांतर चतुर्भुज का निर्माण सीखना। |
| सितम्बर, 2024 | अध्याय-5 मानव आकृति | <ul style="list-style-type: none"> ● छड़ी चित्र (स्टिक डाइंग) का अभ्यास ● छड़ी चित्र से त्रिआयामी मानव आकृतियां सीखना ● शरीर के विभिन्न को बनावट के आधार पर रेखांकित करना सीखना एवं अभ्यास करना। ● चेहरे का अन्य शारिरिक अंगों के साथ अनुपात का ज्ञान। ● शरीर के विभिन्न अंगों की विभिन्न मुद्राओं को रेखांकित करना। ● पैसिल का प्रयोग। ● प्रकाश एवं छाया व रंगों के प्रभाव से उभार व गहराई का अभ्यास करना। |
| | Half yearly exam in the last week of September | |
| अक्टूबर, 2024 | अध्याय-5 मानव आकृति | <ul style="list-style-type: none"> ● मानव आकृति विभिन्न मुद्राओं में चित्रित करने का अभ्यास। ● मिट्टी से मानव आकृति व मानव अंगों का बनाने का अभ्यास। ● रद्दी कागजों या अन्य व्यर्थ सामान से मानव अंग निर्माण का अभ्यास। |
| | ज्यामिति | <ul style="list-style-type: none"> ● एक वितरण एवं दो आसन भुजा से पतंग रूपी चतुर्भुज का निर्माण सीखना। ● पाठ्यपुस्तक में दिया हुआ ज्यामिति प्रश्न संख्या 8 सीखना। |

| | | |
|--|---------------------------|---|
| नवम्बर, 2024 | अध्याय-6 परंपरा आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों को कक्षा कक्ष, घर व कमरा आदि के मुख्य द्वार को सजाने की जानकारी देना। ● कक्षा कक्ष में उपस्थित बोर्ड को चारों तरफ से सुसज्जित करना एवं उसकी सजावट करना। ● रंगोली बनाना। ● रंगीन कपड़ों से खिलौने इत्यादि बनाना। ● घड़े की सजावट। |
| दिसम्बर, 2024 | अध्याय-6 परंपरा आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● स्थानीय लोक कला का ज्ञान। ● महाराष्ट्र की वर्ली लोक कला का अध्ययन। ● रंग बिरंगे पुराने कपड़ों, रूई व धागा इत्यादि का प्रयोग करके विभिन्न खिलौने व पशु पक्षियों के मॉडल बनाना। ● भारत के प्रसिद्ध चित्रकार राजा रवि वर्मा के जीवन परिचय से छात्रों को अवगत करवाना। ● पिछले कार्य की पुनरावृत्ति। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● दिए हुए रेखाखंड पर विशेष विधि से सम पंचभुज का निर्माण। ● दिए हुए रेखाखंड ए बी पर सम षटभुज निर्माण। |
| 2nd Student Assessment Test in the last week of December | | |
| Winter vacation from 1st January to 15th January 2025 | | |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| जनवरी, 2025 | अध्याय-7 सजावटी डिजाइन | <ul style="list-style-type: none"> ● सजावटी डिजाइन का परिचय ● किसी चित्र की इकाई विशेष को व्यवस्थित ढंग से बना कर डिजाइन बनाना। ● किसी चित्र की इकाई का दोहरा कर डिजाइन बनाना। ● कुछ ज्यामिति के एवं प्राकृतिक नमूनों को सुव्यवस्थित कर सजावट डिजाइन बनाना। ● कल्पनात्मक सजावटी डिजाइन बनाना। |
| फरवरी, 2025 | अध्याय-7 सजावटी डिजाइन | <ul style="list-style-type: none"> ● भारत के प्रसिद्ध चित्रकारों में से एक एम एफ हुसैन के बारे में अध्ययन। ● अलग-अलग डिजाइन की पहचान करना। ● कार्य की पुनरावृत्ति |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● दिए हुए विकर्ण पर सम षटभुज का निर्माण करना सीखना। ● दिए हुए रेखाखंड पर अष्टभुज का निर्माण करना सीखना। |
| मार्च, 2025 | | <ul style="list-style-type: none"> ● परीक्षा |
| Annual Assessment in the 3rd & 4th Week of March | | |

पाठ्यक्रम संरचना

कक्षा-8

विषय-चित्रकला

पुस्तक का नाम-कलासेतु

| पाठ का नाम |
|--------------------------|
| 1. पेंसिल और उसका प्रयोग |
| 2. आकृतियां एवं आकार |
| 3. रंगों की दुनिया |
| 4. प्रकृति आधारित |
| 5. मानव आकृति |
| 6. परंपरा आधारित |
| 7. सजावटी डिजाइन |
| 8. ज्यामिति |

कक्षा – 8

विषय – चित्रकला

पुस्तक का नाम—कलासेतु

| मास | विषयवस्तु | अधिगम उपलब्धियाँ |
|--------------|-----------------------------------|--|
| अप्रैल, 2024 | अध्याय-1 पेंसिल और उसका प्रयोग | <ul style="list-style-type: none"> ● पेंसिल की पकड़ की समझ। ● सॉफ्ट पेंसिल के विभिन्न प्रकारों का प्रयोग एवं उनका प्रभाव। ● ग्रेडेशन की जानकारी एवं उसके प्रकार। ● समजिंग एवं दिशात्मक विधि का प्रयोग सीखेंगे। ● हैचिंग एवं क्रॉस हैचिंग विधि की जानकारी। ● स्क्रिबलिंग एवं स्टिप्पलिंग विधियों की जानकारी। ● नीदरलैंड के प्रसिद्ध चित्रकार विंसेट वनगों के बारे में जानकारी। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● वृत्त की परिभाषा एवं वृत्त का प्रयोग। |
| मई, 2024 | अध्याय-2 आकृतियाँ एवं आकार | <ul style="list-style-type: none"> ● आकृतियों एवं आकारों की जानकारी। ● पदार्थ चित्रण का ज्ञान। ● पदार्थों का चित्रण करते समय परस्पर अनुपात का ज्ञान। ● वस्तु चित्रण में वस्तुओं को सुव्यवस्थित ढंग से संयोजित करना। ● वस्तु चित्रण करते समय रंगों, लाइट एंड शेड का महत्त्व समझाना। ● विद्यार्थियों को गुब्बारे का प्रयोग करते हुए धागे से लैप का शीशेनुमा आवरण बनाना सीखना। ● इटली के महान कलाकार लियोनाडो द विंची का परिचय एवं उनके कार्यों से छात्रों को अवगत करवाना। |

| | | |
|--|--|--|
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● दिए गए वृत्त का केंद्र ज्ञात करना। ● वृत्त से संबंधित कुछ अन्य रचनाएँ सीखना एवं डिजाइन में वृत्त का प्रयोग। |
| जून, 2024 | Summer Vacation from 1st June 2024 to 30th June, 2024 | |
| जुलाई, 2024 | अध्याय-3 रंगों की दुनिया | <ul style="list-style-type: none"> ● रंग चक्र की पुनरावृत्ति। ● तृतीय श्रेणी के रंगों से परिचय ● तृतीय श्रेणी की वस्तुओं की पहचान। ● रंगों की सघनता, प्रयोग एवं रंग सयोजन की जानकारी। ● किसी सांचे का प्रयोग करके मोम की डिजाइनदार मोकबत्तियाँ बनाना सीखेंगे। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● वृत्त को चार बराबर भागों में बाँटना और इसका एक परिगत वर्ग खींचना। |
| 1st Student Assessment Test in the last week of July | | |
| अगस्त, 2024 | अध्याय-4 प्रकृति आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● पशुओं के अंगों का चित्र सीखना। ● पशुओं के मुँह, आँख, कान, खर, धड़ एवं पूँछ इत्यादि के रेखांकन जिससे पशुओं के प्रकार का भी ज्ञान होगा। ● पशुओं का चरणबद्ध तरीके से रेखांकन। ● छात्रों को भूदृश्य की आधारभूत जानकारी देना। ● दृष्टि क्रम का सिद्धांत समझना एवं प्रयोग का ज्ञान। ● रेखीय दृष्टि क्रम एवं हवाई दृष्टिक्रम का ज्ञान। ● छात्रों को इटली के मशहूर कलाकार माइकल एंजेलो का जीवन परिचय एवं उनकी कृतियों से अवगत करवाना। ● आइसक्रीम स्टिक्स की सहायता से खिलौने बनाना। |

| | | |
|---|---------------------------|---|
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● वृत्त के अंतर्गत एक नियमित षटभुज की रचना करना। ● वृत्त को चित्र 6 सामान भागों में विभाजित करना और इसके परिगत एक नियमित षटभुज की रचना करना। |
| सितम्बर, 2024 | अध्याय-5 मानव आकृति | <ul style="list-style-type: none"> ● मानव के चेहरे का अनुपातिक ज्ञान। ● विभिन्न मुद्राओं में मानव चेहरे का रेखांकन। ● सामने बैठे छात्र के चेहरे का चित्रण करने का अभ्यास। ● समाचार पत्र पत्रिकाओं में गतिशील चित्रों का अभ्यास। ● गत्ते से फोटो फ्रेम बनाना एवं उसकी सजावट करना। |
| Half yearly exam in the last week of September | | |
| अक्टूबर, 2024 | अध्याय-5 मानव आकृति | <ul style="list-style-type: none"> ● खेलते हुए छात्रों की गतिशील चित्रों को बनाना सीखेंगे। ● गत्ते से फोटो फ्रेम बनाना एवं उसकी सजावट करना। ● अपनी पेंटिंग के फ्रेम बनाना। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● त्रिभुज के अंतर्गत वृत्त बनाना सीखना। ● नियमित पंचभुज का परिगत वृत्त खींचना। |
| नवम्बर, 2024 | अध्याय-6 परंपरा आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● हाथ पंखा फुलझड़ी बनाना सीखना। ● मनपंसद खिलौने बनाना। ● मिट्टी एवं कागज की लुगदी से ठठिया, ग्लोब खिलौने और कुंडी इत्यादि बनाना। ● सांझी का परिचय एवं सांझी बनाना सीखेंगे। ● मिट्टी से विभिन्न पशु पक्षियों के मॉडल तैयार करना। |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| दिसम्बर ,2024 | अध्याय-6 परंपरा आधारित | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों को बिहार राज्य की लोक कला मधुबनी से परिचित करवाना। ● स्थानीय लोक कला के नमूने एकत्र करना। ● प्रसिद्ध कलाकार पाब्लो पिकासो का परिचय एवं उनकी कलाकृतियों का परिचय। ● हरियाणा की लोक कला के बारे में जानकारी जुटाना। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● पुस्तक के अंत में दिए गए ज्यामितीय अभ्यास के 1 से 5 प्रश्न को समझना। |
| 2nd Student Assessment Test in the last week of December | | |
| Winter Vacation from 1st January to 15th January | | |
| | अध्याय-7 सजावटी डिजाइन | <ul style="list-style-type: none"> ● सजावटी डिजाइन का परिचय परिभाषा एवं डिजाइन के सिद्धांतों को बनाना सीखेंगे। ● डिजाइन के प्रकार जानना। ● सजावटी डिजाइन का प्रयोग। ● कार्य की पुनरावृत्ति |
| फरवरी, 2025 | अध्याय-7 सजावटी डिजाइन | <ul style="list-style-type: none"> ● डिजाइन के सिद्धांतों को चित्रों के माध्यम से समझना। |
| | ज्यामिति का ज्ञान | <ul style="list-style-type: none"> ● पुस्तक के अंत में दिए गए 5 स 10 प्रश्नों को समझना व बनाना। |
| मार्च,2025 | | <ul style="list-style-type: none"> ● कार्य की पुनरावृत्ति ● परीक्षाएँ |
| Annual Assessment in the 3rd & 4th Week of March | | |