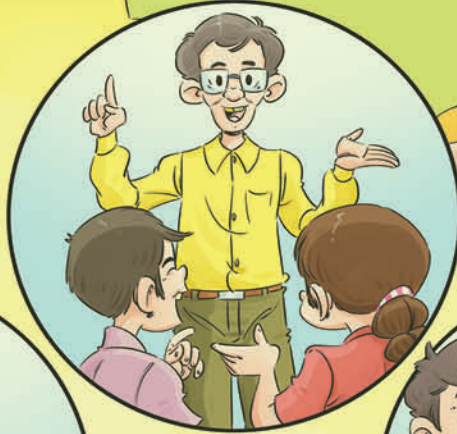


कक्षा

5

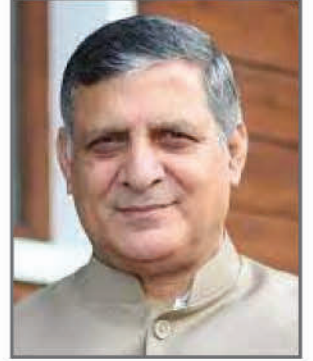
उड़ान

कार्यपुस्तिका



सन्देश

मुझे यह जानकर अति हर्ष हो रहा है कि राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, हरियाणा, गुरुग्राम के द्वारा हरियाणा के विद्यार्थियों के लिए निदानात्मक शिक्षण हेतु सतप्रयास किया गया है। विद्यार्थी हमारे देश का भविष्य हैं अतः उनके आंतरिक एवं बौद्धिक गुणों को विकसित एवं समृद्ध करने के लिए सीखने की प्रक्रिया में रह गई त्रुटियों, न्यूनताओं एवं कमियों को दूर करने के लिए यह परमावश्यक कार्य था। वस्तुतः वही देश और राष्ट्र शिखरस्पर्शी सफलताएं प्राप्त कर सकता है जो सीखने और सिखाने के क्षेत्रों में निरंतर नवीन निदानात्मक प्रयोग करेगा। मैं इस प्रयास से देश के भावी समाज की कल्पना को सरकार होते हुए देख रहा हूँ। अतः मैं इस परियोजना के समस्त निर्माताओं को हार्दिक बधाई देता हूँ और उनके सुखद भविष्य की कामना करता हूँ।



कंवर पाल गुज्जर

शिक्षा मंत्री

हरियाणा सरकार





डॉ. महावीर सिंह, भा.प्रे.से.

अतिरिक्त मुख्य सचिव, हरियाणा सरकार,
विद्यालय शिक्षा विभाग

सन्देश

देश एवं प्रदेश में फैली हुई इस विषम परिस्थिति में अपने देश की आगामी धरोहर रूपी प्रतिभाशाली छात्रों के उज्ज्वल भविष्य के लिए मैं आपको इस पुस्तक के माध्यम से यह संदेश देना चाहता हूँ कि निसन्देह शिक्षक, विद्यालय में पूर्ण एवं प्रत्यक्ष रूप से बच्चों से रूबरू नहीं हो पाए हैं जिसके कारण छात्रों की अपेक्षित दक्षता में कुछ कमी आई है। मुझे आप पर पूर्ण विश्वास है कि आप अपनी सूझ-बूझ से अपने विषय को सरल और सुगम तरीकों से कार्यपत्रकों एवं क्रियाकलापों के माध्यम से पाठ्यपुस्तक में छपी हुई दक्षताओं से बच्चों को सक्षम करने में समर्थ हो जाएंगे। यह भी हो सकता है कि बच्चे अपनी कक्षा के स्तरानुसार उस ऊँचाई तक नहीं पहुँचे हों फिर भी आप पूर्व की कक्षाओं पर आधारित दक्षताओं द्वारा बच्चों को अपनी सुदृढ़ शिक्षण सामग्री से लाभान्वित करने में सफल हो जाएँगे। परिणामस्वरूप बच्चे भी अपनी वर्तमान कक्षा के स्तर के अनुरूप अपनी योग्यता को प्राप्त करने में सफल हो जाएंगे।

पुस्तक में बच्चों को समूह में चर्चा करने के पर्याप्त अवसर प्रदान किए गए हैं ताकि बच्चे हम उम्र सथियों के साथ कार्य करते हुए सीख सकें और अपनी बात को व्यक्त कर पाएँगे तथा सीखने-सिखाने की प्रक्रिया के भागीदार बन सकेंगे। पुस्तक में कार्य करते समय बच्चों को बात करने परस्पर विचार विमर्ष करने तथा विषयवस्तु को समझने के पर्याप्त अवसर प्रदान करें तथा उन्हें अभिव्यक्ति के लिए प्रेरित व प्रोत्साहित करें।


(डॉ. महावीर सिंह, भा.प्र.से.)

आमुख

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के उद्देश्यों के दृष्टिगत विद्यालय स्तर पर बच्चों की कक्षा के स्तरानुसार सीखने-सिखाने की प्रक्रिया को सुदृढ़ व समृद्ध बनाना है। प्रायः यह भी देखने में आया है कि गत वर्षों में वैश्विक महामारी के प्रकोप के कारण बच्चों का नियमित कक्षा शिक्षण अत्यंत बाधित रहा है। अधिकांश बच्चे वर्तमान कक्षा स्तर से पिछड़ गए हैं। बच्चे कक्षा के अनुरूप दक्षताएँ अर्जित करने में असमर्थ रहे हैं। ऐसी स्थिति में उनके लिए उपचारी शिक्षण की आवश्यकता है। अतः विभाग के निर्देशानुसार एस.सी.ई.आर.टी. हरियाणा, गुरुग्राम ने कक्षावार व विषयवार विद्यार्थियों के लिए कार्य-पुस्तिका एवं शिक्षक-संदर्शिका का निर्माण किया है। विद्यार्थियों के लिए जो कार्यपत्रक तैयार किए हैं एवं गतिविधियाँ सम्मिलित की गई हैं, वे कक्षा के स्तरानुसार सरल, रोचक, परिवेश पर आधारित एवं ज्ञानपरक हैं। कार्यपत्रक में दी गई विषयवस्तु बच्चों को न केवल कक्षा-कक्ष के अनुरूप लाने में सहायक सिद्ध होगी, अपितु उन्हें परिवेश पर आधारित जानकारी हेतु परिवार, समाज, बाल-साहित्य, समाचार-पत्र, पुस्तकालय आदि से भी जुड़ने का अवसर प्रदान करेंगी।



कक्षावार व विषयवार शिक्षक-संदर्शिका अध्यापकों के लिए इस उद्देश्य से तैयार की गई है कि विद्यार्थियों को कार्यपत्रक में वर्णित गतिविधियाँ कराने हेतु दिशा-निर्देश समझकर अपना कार्य निसंकोच कर सकें। मुझे पूर्ण विश्वास है कि शिक्षक साथी इस कार्य को रुचिपूर्वक व तन्मयता के साथ करेंगे तथा बच्चों के शिक्षण अभाव की पूर्ति करते हुए उन्हें वर्तमान कक्षा-स्तर के समकक्ष लाने में समर्थ होंगे। मैं सभी निर्माण-समिति के सदस्यों एवं शिक्षक साथियों द्वारा इस दिशा में उत्कृष्ट कार्य करने के लिए शुभकामनाएँ देता हूँ।

निदेशालय उन सभी सुझावों का भी स्वागत करेगा जो कार्यपत्रक के स्वरूप को विस्तार देने और निखारने में सहायक होंगे।


(डॉ. जे. गणेशन, भा.प्र.से.)
राज्य परियोजना निदेशक

प्राक्कथन

सीखने-सिखाने की प्रक्रिया में शिक्षक, शिक्षार्थी तथा कक्षा वातावरण की विशेष भूमिका होती है। एक शिक्षक ही शिक्षार्थी का भविष्य निर्माता होता है। भविष्य की नींव कक्षा-कक्ष में निर्मित की जाती है। किसी भी राष्ट्र की सुदृढ़ नींव के लिए जरूरी है कि प्राथमिक स्तर से ही शिक्षण प्रक्रिया को सरल, सुगम, रोचक एवं प्रभावी बनाया जाए। इसी स्तर पर बच्चे की सीखने की प्रक्रिया का प्रारंभ होता है। सीखना व सीखे गए ज्ञान को अर्जित करना, अर्जित ज्ञान को व्यावहारिक जीवन में कब, कहाँ और कैसे क्रियान्वित करना है यह सब सिखाना जहाँ सामान्य परिस्थितियों में शिक्षक के लिए चुनौतीपूर्ण होता है, वहीं पर गत दो वर्षों के दौरान कोरोना जैसी वैश्विक महामारी ने बच्चों की दिनचर्या को एकदम ही बदल दिया है। ऐसी स्थिति में बच्चों को पढ़ाना शिक्षकों के लिए और भी चुनौतीपूर्ण हो गया है। विद्यालय न आ पाने के कारण, उन्हें जो याद था, वह भी धीरे-धीरे विस्मृत होने लगा है। बच्चों की अधिगम क्षमता भी क्षीण होने लगी है, हालांकि विभाग द्वारा अनेकों ऑनलाइन कार्यक्रम चलाए गए हैं, तथापि कुछ बच्चे औसत से भी कम स्तर पर पहुँच गए हैं। इस अभाव की पूर्ति हेतु विभाग द्वारा इस दिशा में प्रोजेक्ट 'उड़ान' के अन्तर्गत कक्षा 4 से 8 तक विषयवार कार्यपत्रक तैयार करने का प्रयास किया गया है, जिसमें अधिगम दक्षताओं को आधार मानकर ऐसी अनेकानेक गतिविधियाँ तैयार की गई हैं जिन्हें करने के उपरांत विद्यार्थियों का अधिगम संवर्धन करने के साथ-साथ उन्हें कक्षा के समकक्ष लाने में भी सफलता मिलेगी। कार्यपत्रक बनाते समय इस बात का विशेष ध्यान रखा गया है कि सभी बच्चे रुचिपूर्वक स्वयं कार्य करें। सभी की सक्रिय प्रतिभागिता हो ताकि उनमें रचनात्मक प्रवृत्ति का विकास हो तथा परिवेश से जुड़ाव अनुभव करते हुए वे स्वतंत्र अभिव्यक्ति करने में समर्थ हों सके। इसके अतिरिक्त प्रत्येक कक्षावार व विषयवार शिक्षक संदर्शिका का भी निर्माण किया गया है, जिसमें कार्यपत्रक के सुझावों के अनुसार गतिविधियों को करने हेतु शिक्षक के लिए आवश्यक दिशानिर्देश दिए गए हैं।



इस कार्यक्रम की सफलता का दायित्व आप सभी शिक्षकों पर निर्भर है, शिक्षक कक्षा-कक्ष में ऐसा वातावरण निर्मित करें जिसमें बच्चे स्वच्छता के साथ संजोए गए कल्पना रूपी सपनों को साकार करने के लिए ऊँची उड़ान भरने योग्य बन सकें।

उक्त पुस्तिकाओं के निर्माण हेतु सभी प्रतिभागी सदस्यों व शिक्षकों द्वारा दिए जाने वाले सुझावों का भी मैं सदैव स्वागत करता हूँ।

9/22/22

(अंशज सिंह, भा.प्र.से.)
निदेशक मौलिक शिक्षा
हरियाणा



आभार

कोविड वैश्विक विपदा के दौरान विद्यार्थियों की शिक्षा में जो बाधाएँ उत्पन्न हुई हैं, उस कमी को पूरा करने के लिए परिषद् के विशेषज्ञों ने अध्यापकों एवं छात्रों के साथ बात करके शिक्षा में गुणवत्ता हेतु एवं विद्यार्थियों की सीखने-सिखाने की प्रक्रिया को और सुदृढ़ करने के लिए छात्रों हेतु कार्यपुस्तिका एवं शिक्षकों के लिए संदर्शिका का बच्चों के स्तरानुसार निर्माण किया गया है। इस शिक्षण सामग्री की गतिविधियों, तुलनात्मक विश्लेषण, चर्चा, मनोरंजक उदाहरणों, सरल विधियों एवं अनुभवों के आधार पर तैयार किया गया है।



इस कार्यपुस्तिका एवं संदर्शिका के निर्माण में सम्मिलित व्यक्तियों एवं संस्थाओं के बहुमूल्य योगदान के लिए राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद् हरियाणा, गुरुग्राम आभार व्यक्त करता है।

परिषद् इस संदर्शिका की परिकल्पना को साकार करने एवं आपके हाथों तक पहुँचाने के लिए प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष रूप से जुड़े हुए सभी व्यक्तियों के अथक प्रयासों की सराहना करती है।

इस संदर्शिका के पुनरावलोकन एवं तकनीकी सहयोग में परिषद्, एन.सी.ई.आर.टी. के विशेषज्ञों का आभार व्यक्त करती है, इन्होंने अपने अथक प्रयासों से समयानुसार अपने अनुभवों से लाभान्वित किया है।

परिषद् के इस प्रोत्साहन हेतु सम्पूर्ण स्कूल शिक्षा विभाग, हरियाणा सरकार के नेतृत्व का मैं हृदय से आभार व्यक्त करता हूँ।

इस कार्यक्रम से संबंधित विभिन्न गतिविधियों में मौलिक शिक्षा विभाग एवं शिक्षा परियोजना, पंचकूला की पहल व परामर्श एवं सक्रिय भूमिका के लिए परिषद् उनका धन्यवाद करती है।

इस संदर्शिका के प्रकाशन के लिए परिषद् शिक्षा विभाग हरियाणा के योगदान के लिए आभार ज्ञापित करती है।

विवेक कालिया
निदेशक
रा.शै.अनु.प्रशि.परि.
हरियाणा, गुड़गाँव

निर्माण समिति

संरक्षक मंडल	डॉ. महावीर सिंह, अतिरिक्त मुख्य सचिव, हरियाणा सरकार, विद्यालय शिक्षा, हरियाणा, चण्डीगढ़। डॉ. जे.गणेशन, राज्य परियोजना निदेशक, हरियाणा स्कूल शिक्षा परियोजना परिषद् डॉ. अशंज सिंह, निदेशक, मौलिक शिक्षा, हरियाणा।
मार्गदर्शन	श्री विवेक कालिया, निदेशक, एस.सी.ई.आर.टी. हरियाणा, गुरुग्राम
मुख्य समन्वयक समिति	श्री रविन्द्र कुमार अहलावादी, उपनिदेशक, एस.सी.ई.आर.टी. हरियाणा, गुरुग्राम श्री सुनील बजाज, उपनिदेशक, एस.सी.ई.आर.टी. हरियाणा, गुरुग्राम डॉ. दीप्ति बोकन, अध्यक्ष, करीकुलम एवं पेडागॉजी विभाग, एस.सी.ई.आर.टी. हरियाणा, गुरुग्राम श्रीमती कल्पना रश्मि गौड़, सलाहकार, पेडागॉजी विभाग, हरियाणा स्कूल शिक्षा परियोजना परिषद्
मुख्य सलाहकार	प्रो. मंजु जैन, सेवानिवृत्त अध्यक्ष, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली डॉ. अनूप कुमार राजपूत, प्रो. एवं अध्यक्ष, प्रकाशन विभाग, एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली डॉ. रमेश कुमार, सह आचार्य, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली डॉ. आर.मेघनाशन, प्रोफेसर, एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली
विषय विशेषज्ञ एवं समन्वयक समिति	श्रीमती पूनम यादव (परिवेश अध्ययन) श्रीमती राजेश यादव (हिन्दी) श्री नंद किशोर वर्मा (गणित) डॉ. विजेन्द्र गौड़ (अंग्रेजी) श्रीमती रूबी सेठी (परिवेश अध्ययन)
हिन्दी	श्री महेन्द्र सिंह सागर, जे.बी.टी. रा.प्रा.पा. बुधसेली, भिवानी, श्री वेदप्रकाश, जे.बी.टी. रा.मॉडल संस्कृति प्रा. पा. फरीदाबाद, श्रीमती दलवन्ती, जे.बी.टी. रा.प्रा.पा. भदानी, झज्जर, श्रीमती कौशल यादव, जे.बी.टी. रा.क.प्रा.पा. पटौदी, गुरुग्राम, श्रीमती अलका यादव, जे.बी.टी. रा.मॉडल संस्कृति प्रा.पा. सैक्टर-20, पंचकूला
अंग्रेजी	श्रीमती सोना यादव, प्राध्यापिका, डाईट गुरुग्राम श्रीमती किरण परुथी, अध्यापिका, रा.उ.वि. पलड़ा, गुरुग्राम श्रीमती योगिता विरमानी, अध्यापिका, रा.क.व.मा.वि. बादशाहपुर
गणित	श्रीमती सरोज बाला, मुख्य शिक्षिका, रा.मॉ.सं.प्रा.वि. न्यू कॉलोनी गुरुग्राम श्रीमती भावना खुराना गाबा, प्राथमिक शिक्षिका, रा.प्रा.पा.काकौत, कैथल, हरियाणा श्रीमती निधि वर्मा, प्राथमिक शिक्षिका, रा.क.प्रा.पा. जाखौद खेड़ा, हिसार श्री संजीव कुमार, प्राथमिक शिक्षक, रा.मॉ.सं.प्रा.वि., मानकपुर-II खण्ड छछरौली, यमुनानगर
परिवेश अध्ययन	श्रीमती मोनिका दहिया, ए.बी.आर.सी., खंड सोनीपत, सोनीपत श्रीमती अंजलि चहल, बी.आर.पी., बरवाला पंचकूला श्री मुकेश कुमार, प्राथमिक शिक्षक, राजकीय कन्या प्राथमिक पाठशाला बवानीखेड़ा, भिवानी श्री सन्दीप शोकल, प्राथमिक शिक्षक, रा.प्रा.पा. डेरा प्रताप सिंह, कैथल श्रीमती पूनम शर्मा प्राथमिक शिक्षिका, रा.मॉ.सं.क.प्रा.वि, सरहौल, गुरुग्राम

विषय-सूची

ENGLISH

1-7

- Student Practice Material

हिन्दी

8-21

- पाठ 1 : जय जवान जय किसान
- पाठ 2 : बड़ा
- पाठ 3 : शेर और चित्रकार

गणित

22-48

- पाठ 1 : मछली उछली
- पाठ 2 : आकृतियाँ और कोण
- पाठ 3 : कितने वर्ग ?

परिेश अध्ययन

49-62

- पाठ 1 : मेरी सुनो, अपनी कहो
- पाठ 2 : खेलों की दुनिया
- पाठ 3 : शिक्षा का पहला पाठ-स्वच्छता
- पाठ 4 : हौसलों की उड़ान





WORKSHEET - 1

Grammar in Context — Naming Words (Nouns)


Look at the picture given below and write the name of objects/things what you can see.





1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____


WORKSHEET - 2


Identify the picture and complete the following sentences with the help of these pictures.

1. The is shining. 

2. I have an 

3. These are mine. 

4. I have a pair of 

5. Rohan writes a letter in 

WORKSHEET - 3

Fill the correct verbs (action words) in the given sentences

- (a) Do not from the wall. (jump/jumps)
- (b) the poem carefully. (recite/recites)
- (c) David his parents' advices. (obeys/obey)
- (d) They deeply. (think/thinks)
- (e) Rohit (play/plays)

WORKSHEET - 4

Underline the pronouns (I, You, They, We, He, She, It) in the following passage.

An old man lived in the village. He was an unfortunate person. The whole village was tired of him. He was always gloomy, he constantly complained and always in a bad mood. But one day the man left chasing happiness. Now the man was happy and enjoyed his life.

WORKSHEET - 5

Look at the picture and write a paragraph of 5-7 sentences.



WORKSHEET - 6

- What things/ items do you have in your school bag? Identify the objects that you carry in your school bag?
- Write the name of the objects like :

---pen---	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

- Now make sentences using above mentioned words.

Pen	I have a Pen.	Books
.....
.....
.....
.....

WORKSHEET - 7

Read the following passage and answer the questions that follow.



On Sunday morning, Tom and his family went camping. They camped near the lake. Their tent was shaped like an igloo. It was made of a thin cloth. Tom helped clean up. They ate tasty fruits and snacks. When it was dark they made a fire. They told stories and sang songs.

1. When did Tom and his family go for camping?

2. Where did they camp?

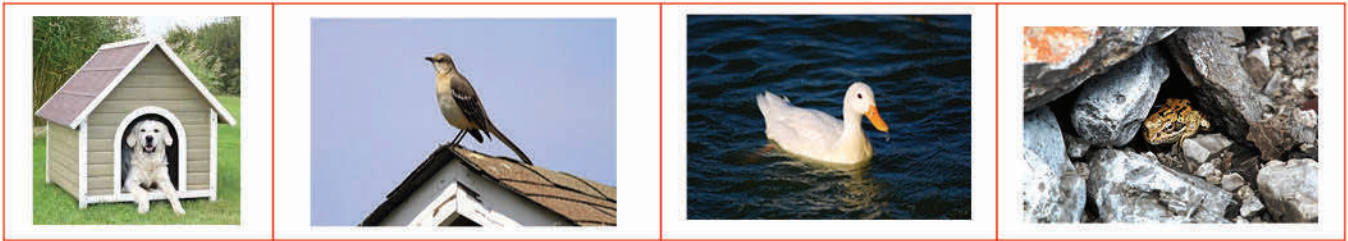
3. What did they eat?

4. What was the tent shaped like?

5. What did they do, when it go dark?

WORKSHEET - 8

Look at the pictures and fill in the blanks with suitable prepositions (Position words): on, in



1. The dog is the dog house.
2. The bird is the roof.
3. The duck is swimming the pond.
4. The frog is hiding the stones.

Look at the pictures. Fill in the blanks with correct prepositions from the box.

at, on, in, behind, under



1. The cat is the table.
2. The mouse is the table.
3. There is a bowl the table.
4. The mouse is the bowl.
5. The dog is hiding the door.

WORKSHEET - 9

My House



Read the passage carefully and circle the verbs in the passage:

My family lives in a house. Our house has two bedrooms. We cook and eat in the kitchen. We watch T.V. in the living room. My favorite room is my bed room. I like to read books. Our house is nice.

Note : Write the verbs (action words) which you find in the above passage in the given space.

.....

WORKSHEET - 10

Write 5-6 sentences about the picture with the help of the words given below.



Trees, Flowers, Grass, Birds, Butterflies, Bees

WORKSHEET - 11

Complete the sentences given below with prepositions of time (in, on, at)

1. The cat isthe box.



2. The shop closes mid night.



3. I have a meeting..... the office.



4. My favorite movie will be..... TV tonight.



5. The bus will stop here 5:45.



WORKSHEET - 12

Use coma (,) and inverted commas (“ ”)

1. My father was born on December 01, 1975.
2. The apples oranges bananas and grapes are ripe.
3. My favorite animals are lions whales and fox.
4. Where should I park? Dad asked.
5. I love this book said Lucky.

WORKSHEET - 13

Rearrange the words to form a meaningful sentence.

1. He/an/like/expert/acted
2. favorite/my/is/flower/rose
3. am/student/I/a
4. Is/April/birthday/father's/in/my
5. Wakes/up/at/ 5o'clock/Arjun

WORKSHEET - 14

Fill in the blanks with opposite words.

- | | | |
|-----------------|----------------|---------------|
| 1. Tall | 2. Old | 3. Back |
| 4. Soft | 5. Small | 6. Wise |
| 7. Strong | 8. Early | 9. Come |

WORKSHEET - 15

Fill in the blanks with appropriate collective nouns from the box.

school, troop, kindle, bunch, herd, army, choir, pill

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. A of fish | 2. A..... of kitten |
| 3. A of books. | 4. Aof dancers. |
| 5. A of sheep. | 6. A grapes. |
| 7. Aof singers. | 8. Anof soldiers. |

WORKSHEET - 16

Make new words from the following words. One has been done for you.

Spread	read	Became
Forest	What
Harm	Shall
Grow	Told



5. टर्-टर् कर मेंढक ने क्या कहना चाहा है, दो या तीन वाक्यों में उत्तर लिखें-

गतिविधि - 2

दक्षता कोड - 314

दुनिया की भीड़ में मैं खो गया हूँ। मुझे पता नहीं चल रहा, मैं कहाँ हूँ? मेरा नाम क्या है? कृपया मेरी मदद कीजिए। मुझे इतना पता है, मैं आपका मनोरंजन करता हूँ। देश, विदेश, मौसम, खेल-कूद, व्यापार और राजनीति की खबरें सुनाता हूँ। दर्शक एक नहीं मेरा, श्रोता रखता हज़ारों।

1. गद्यांश में कौन बोल रहा है?

क) यू-ट्यूब ख) टेलीविज़न ग) फेसबुक घ) रेडियो

2. मौसम, खूलकूद, व्यापार के बीच कौन-सा विराम चिह्न है?

क) पूर्ण विराम ख) प्रश्नवाचक ग) अल्प विराम घ) अर्धविराम

3. दिए गए वाक्यों में विराम चिह्न का प्रयोग करें।

- वंदना, मुस्कान, पलक और खुशी खेल रही हैं।
- अभिनव हिमांशु अनिरुद्ध और देव पढ़ रहे हैं।
- क्या तुम्हें तैरना आता है

4. सुनने वाले को श्रोता कहते हैं तो दर्शक किसे कहते हैं? _____

5. गद्यांश में प्रयोग किए गए विराम चिह्नों के नाम लिखिए। _____

गतिविधि - 3

दक्षता कोड - 313

दिए गए अनुच्छेद को पढ़कर मुहावरों का सही अर्थ बताएँ-

सारा दिन खून पसीना एक करने के कारण अनुज का अंग-अंग ढीला हो रहा था। घर आते ही अन्नू की शिकायत ने आग में घी डालने का काम किया। वह मनु पर आग बबूला हो गया। उसने मनु को झँटते हुए कहा कि तुम माँ बाप की आँखों में धूल झोंकते हो। जब काम करना पड़ेगा तब तुम्हें आटे-दाल का भाव मालूम हो जाएगा।

1. 'खून पसीना एक करना' मुहावरे का अर्थ है-

क) पसीना बहाना ख) परिश्रम करना ग) बहादुरी दिखाना घ) भाग जाना

2. 'अंग-अंग ढीला होना' मुहावरे का अर्थ है-

क) आराम करना ख) सो जाना ग) गिर जाना घ) थक जाना

3. 'आग बबूला होना' मुहावरे का अर्थ है-

क) आग उगलना ख) अत्यधिक क्रोधित होना ग) गर्मी होना घ) शर्मिन्दा होना

4. 'आँखों में धूल झोंकना' मुहावरे का अर्थ है-

क) आँखों से पानी बहना ख) आँखों में मिट्टी पड़ना ग) आँखों पर पर्दा पड़ना घ) धोखा देना



5. 'कठिनाई का ज्ञान होना' किस मुहावरे का अर्थ है—

क) आटे दाल का भाव मालूम होना

ख) नौ दो ग्यारह होना

ग) आँखों का तारा

घ) आग में घी डालना

गतिविधि - 4

दक्षता कोड - 513

वर्तनी की दृष्टि से सही शब्द पर गोला लगाकर पुनः लिखिए—

(क) परकीति	प्रकृति	पर्कती	प्रकर्ति	_____
(ख) आशीर्वाद	आशीर्वाद	आशीरवाद	आसीर्वाद	_____
(ग) प्रनाम	पर्नाम	प्रणाम	परणाम	_____
(घ) सवर्ण	सर्वण	सवरण	शवर्ण	_____
(ङ) परिषमी	परिसरमी	परिशर्मी	परिश्रमी	_____

गतिविधि - 5

दक्षता कोड - 513

ऋ और र में पहचान करके शब्द लिखें—

तृ = त् + ऋ

त्र = त् + र

कृषक, सुमित्रा, कृष्णा, यात्री, कृपा, ऋषि, त्रिकोण, पवित्र, मृग, मित्र, मृदा, त्रिशूल, गायत्री, छात्र, प्रथम, यात्रा, घृणा, मंत्र



सूर्य का प्रकाश प्रतिदिन सुबह—सुबह धरती पर पहुँच जाता है। नभचर, स्थलचर और वायुचर सभी जीवों में यही प्राण उर्जा का संचार करता है। धूप के अन्दर रोगाणु नाशक औषधीय गुणों से भरपूर उर्जा है। प्राचीनकाल में अनेक आचार्यों ने इसकी महिमा का भरपूर वर्णन किया है। गुरुजी से प्रकाश पर वार्तालाप सुन महेन्द्र, सर्वेश और किरण ने कहा, "आदरणीय, हम प्रकाश के महत्त्व को समझ गए हैं और भविष्य में सूरज के प्रकाश की कद्र करेंगे।" उनका उत्तर सुनकर मास्टर जी बहुत प्रसन्न हुए।

1. उपर्युक्त गद्यांश में 'र' के कितने रूप हैं?

क) 1

ख) 2

ग) 3

घ) 4

2. 'र' प्रयुक्त होने वाले शब्द लिखिए (गद्यांश से)?

धरती

3. वर्ण के नीचे प्रयुक्त (८) वाले शब्द लिखिए। (गद्यांश से)

प्रकाश

4. वर्ण के ऊपर प्रयुक्त (ˆ) वाले शब्द लिखिए। (गद्यांश से)

सूर्य

5. गद्यांश में 'र' वर्ण पर लगी उ व ऊ की मात्रा वाले शब्द चुनकर लिखें—

गुरु

6. धरती को ऊर्जा कौन प्रदान करता है?

7. अध्यापक की सहायता से गद्यांश में प्रयुक्त तत्सम व तद्भव शब्दों का चयन करके लिखें—

तत्सम शब्द	तद्भव शब्द
सूर्य	धरती
_____	_____
_____	_____
_____	_____



गतिविधि - 1

दक्षता कोड - 309



- माँ रसोईघर में क्या काम कर रही है?
 क) बर्तन साफ कर रही है ख) खाना बना रही है ग) पौछा लगा रही है घ) खाना खा रही है
- रसोईघर में कौन से बर्तन ज्यादा है?
 क) गिलास ख) कटोरी ग) प्लेट घ) थाली
- रसोईघर में प्रयोग होने वाले बर्तनों के नाम लिखें।

- आपकी माँ रसोईघर में कौन-कौन से मसाले प्रयोग करती हैं?

- खिचड़ी बनाने के लिए कौन-कौन सी सामग्री का प्रयोग किया जाता है? अपने माता-पिता से पूछकर लिखें।

निम्न शब्दों से कविता पूरी कीजिए—

उड़ने, सच्चे, लाई, सिखाती

चिड़िया आई, चिड़िया आई।
दूरदेश से दाना।
बच्चों को वह दाना खिलाती,
आसमान में उड़ना।
वे छोटे-छोटे बच्चे हैं,
दिल के कितने हैं।
जब हम सब पढ़ने जाएँगे,
वे नभ में जाएँगे।

—‘दलवंती सहरावत’

निम्न शब्दों के मिलते-जुलते (तुकबन्दी) शब्द लिखिए—

- | | | |
|-----------|-------|-------|
| 1. आई | _____ | _____ |
| 2. सिखाती | _____ | _____ |
| 3. बच्चे | _____ | _____ |
| 4. पढ़ने | _____ | _____ |

दिए गए शब्दों के उल्टा अर्थ देने वाले शब्दों पर गोला लगाएँ—

- | | |
|-----------|--------------------|
| (क) धरती | जमीन, आसमान, धरा |
| (ख) पास | दूर, नजदीक, समीप |
| (ग) विदेश | परदेश, देश, विलायत |
| (घ) आय | आमदनी, कमाई, व्यय |

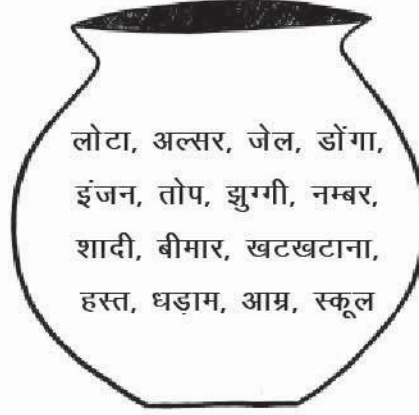
दिए गए वाक्यों के लिए एक उचित शब्द छाँटकर गोला लगाएँ—

- | | |
|-----------------------------|--|
| (क) साथ पढ़ने वाला | सहपाठी, सहयात्री, सहगामी, सहयोगी |
| (ख) पुस्तकें रखने का स्थान | देवालय, विद्यालय, कार्यालय, पुस्तकालय |
| (ग) दूसरों का भला करने वाला | विनाशकारी, परोपकारी, षड्यन्त्रकारी, बेकारी |
| (घ) वर्णों की माला | वर्णमाला, फूलमाला, जयमाला, देवमाला |

गतिविधि - 5

दक्षता कोड - 413

स्थानीय भाषा के शब्द (देशज शब्द) छाँटकर दिए गए स्थान पर लिखें—



गतिविधि - 6

दक्षता कोड - 502

नीचे दी गई दिनचर्या को क्रमबद्ध तरीके से लिखें—

सुबह उठना

ब्रश करना

रात को भोजन करना

स्कूल जाना

टेलीविजन देखना

दोपहर का भोजन

वापिस घर आना

जायरी लिखना

गृह कार्य करना

खेलना

नाश्ता करना

रात को सोना

गतिविधि - 7

दक्षता कोड - 512

जिन शब्दों से किसी कार्य के होने का पता चले, उन्हें क्रिया कहते हैं। जैसे—मोहन ने खाना खाया।

पढ़ना, खेलना, गाना, नाचना, सोना आदि।

दिए गए वाक्यों में क्रिया को रेखांकित कीजिए—

- कंचन अच्छा गाना गाती है।
- हम शाम को खेलने जाते हैं।
- विद्यालय में घण्टी बज रही है।
- मुझे पुस्तकें पढ़ना अच्छा लगता है।
- शबनम तेज़ दौड़ती है।

उमरावत गाँव में फतेहसिंह नाम का किसान रहता था। उसने अपने खेत में गेहूँ का उत्तम बीज बोया। कुछ समय बाद गेहूँ की फसल लहलहा उठी। सुनहरी बालियों को देखकर उसका दिल बाग-बाग हो गया। फसल कटाई के बाद उसने गेहूँ को मंडी में ले जाकर हँसमुख नामक व्यापारी को बेच दिया। उस गेहूँ से व्यापारी की पत्नी चाँदनी ने गोल-गोल रोटियाँ बनाई। फूली रोटियों को देखकर उनके बच्चों के मुँह में पानी आ गया। अच्छी किस्म का गेहूँ उगाने के लिए उन्होंने किसान को कोटि-कोटि धन्यवाद दिया।

1. गद्यांश में आए नामों को रिक्त स्थान में लिखें-

व्यक्ति	वस्तु	स्थान
_____	_____	_____
_____	_____	_____

2. आपके आस-पास बोले जाने वाले नामों का इसी प्रकार वर्गीकरण करो।

आप अपनी बोलचाल में इसी प्रकार अनेक नामों का प्रयोग करते होंगे। तीनों प्रकार के दो-दो नाम लिखें-

_____	_____	_____
_____	_____	_____

राजा हाथी और राधा बिल्ली के बीच गहरी दोस्ती थी। दोनों ने तालाब में नहाने का निश्चय किया। तालाब के पास पहुँचकर राधा बिल्ली ने कहा- "तालाब गहरा है। मैं डूब तो नहीं जाऊँगी?" इस पर हाथी बोला- "अरे राधा! कैसे डूब जाओगी?" आप मेरी पीठ पर बैठकर नहा लीजिए। राधा बोली, "हाँ, पर कैसे? आप तो बहुत ऊँचे हैं।" राजा ने कहा, "राधा रानी, आप निश्चित रहें। मैं आपको आराम से पीठ पर बैठा लूँगा।"

1. हाथी और बिल्ली के नाम क्या थे?

_____	_____	_____	_____
-------	-------	-------	-------

2. गद्यांश में आए संज्ञा शब्दों पर गोला लगाएँ व दिए गए स्थान पर लिखें।

3. अरे राधा! कैसे डूब जाओगी? वाक्य में कौन से विराम चिहनों का प्रयोग हुआ है?

क) प्रश्नवाचक, पूर्णविराम	ख) विस्मयादि, प्रश्नवाचक
ग) पूर्णविराम, प्रश्नवाचक	घ) अल्पविराम, पूर्णविराम

निम्न वाक्यों में उचित विराम चिह्न का प्रयोग कीजिए।

- बच्चो तेज़ मत दौड़ो
- धीरे धीरे भोजन कीजिए
- निधि राकेश रचना और पवन इधर आओ
- आप कौन-सी कक्षा में पढ़ते हैं

1. गद्यांश में आए चन्द्रबिन्दु (◌ँ) वाले शब्द छाँटकर लिखें—

चन्द्रबिन्दु (अनुनासिक)

2. बिल्ली गहरे पानी में जाने से क्यों डर रही थी?

3. निम्न मुहावरों के अर्थ लिखें व वाक्य बनाकर लिखें—

	अर्थ	वाक्य
दिल बाग-बाग होना	_____	_____
मुँह में पानी आना	_____	_____

4. अनुनासिक (◌ँ) व अनुस्वार (◌ं) वाले शब्द लिखें और उच्चारण में अन्तर पहचानें।

5. गद्यांश में प्रयुक्त विशेषण शब्दों को छाँटकर लिखें—



गतिविधि - 1

दक्षता कोड - 304, 305



1. चित्र में का त्योहार मनाया जा रहा है। (दीवाली/होली)
2. बच्चे बाजार से खरीद रहे हैं। (कपड़े/खिलौने)
3. बच्चे बहुत नज़र आ रहे हैं। (खुश/उदास)
4. आपके घर एवं पास-पड़ोस में मनाए जाने वाले त्योहारों के नाम लिखिए।

5. आपको कौन-सा त्योहार सबसे ज्यादा पसंद है? उसके बारे में 5-7 वाक्य लिखिए।

6. दीवाली पर क्या करना और क्या नहीं करना चाहिए?

एक जंगल में एक नीम का पेड़ था। उस पर एक बूढ़ा गिद्ध रहता था। वह अपनी समझदारी के लिए प्रसिद्ध था। सभी जानवर अपनी-अपनी समस्या के समाधान के लिए उसके पास आते थे। एक दिन जंगल में खेल प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। किन्तु कुछ जानवरों ने प्रतियोगिता में भाग लेने से मना कर दिया। अब सभी जानवर इस समस्या के समाधान के लिए गिद्ध के पास गए। गिद्ध ने खरगोश, शेर, हिरण, कछुए, बंदर, गिलहरी, मछली आदि को अलग-अलग प्रतियोगिता में भाग लेने को राजी किया। सभी जानवर बहुत खुश हुए।

1. जंगल में कौन-सा पेड़ था?

2. जंगल में समझदारी के लिए कौन प्रसिद्ध था?

3. कुछ जानवरों ने प्रतियोगिता में भाग लेने से क्यों मना किया होगा?

4. निम्न जानवरों ने कौन-कौन सी प्रतियोगिता में भाग लिया होगा?

(क) बंदर	_____	(ख) मछली	_____
(ग) खरगोश	_____	(घ) शेर	_____
(ङ) हिरण	_____		

5. गद्यांश में आए संज्ञा शब्दों पर गोला लगाकर दिए गए स्थान पर लिखें-

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

6. गद्यांश में आए सर्वनाम शब्दों को रेखांकित कीजिए-

उचित शब्दों (सर्वनाम) का इस्तेमाल करते हुए वाक्य पूरा करें-

(क) _____ वीरवार को बाजार जाऊँगा।
 (ख) _____ मेरी पुस्तक है।
 (ग) _____ कहाँ जा रहे हो?
 (घ) _____ पढ़ने में बहुत तेज है।
 (ङ) _____ मिठाइयाँ अच्छी हैं।

राजू अपनी दादी जी की आँखों का तारा था। वह सुबह उठते ही उनको राम-राम बोलता था। लेकिन बाहर जाकर वह अपने दोस्तों की खिल्ली उड़ाता और उनको परेशान करता था। एक दिन खेलते-खेलते उसको चोट लग गई। राजू दहाड़ मारकर रोने लगा। यह देखकर उसके सभी दोस्त वहाँ से नौ दो ग्यारह हो गए।

1. गद्यांश में आए सर्वनाम शब्दों को छँटकर लिखिए।

2. आपको राजू का व्यवहार कैसा लगा?

3. 'आँखों का तारा' मुहावरा कौन-से वाक्य में प्रयोग हुआ है?

4. 'दहाड़ मारना' मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य बनाइए।

5. अगर कोई आपकी 'खिल्ली उड़ाए' तो आपको कैसा लगेगा?

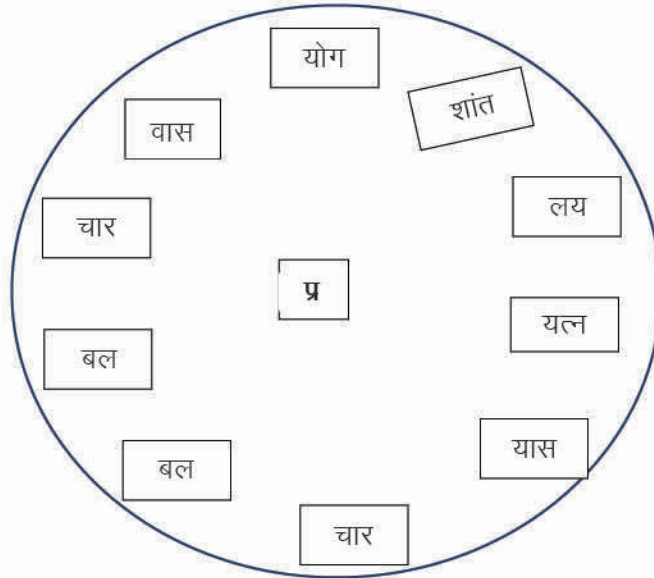
6. राजू के दोस्त वहाँ से नौ दो ग्यारह क्यों हो गए?

7. आप अपने दोस्तों के साथ कैसा व्यवहार करते हैं? तीन पंक्तियाँ लिखें-

गतिविधि - 4

दक्षता कोड - 513

गोले के मध्य 'प्र' अक्षर पढ़कर, नए शब्द बनाकर लिखें-





कहीं-कहीं थैले को झोला बोलते हैं। आपके यहाँ निम्नलिखित के लिए बोले जाने वाला नाम लिखिए।

(क) मटका	_____	(ख) कप	_____
(ग) रस्सी	_____	(घ) दरवाजा	_____
(ङ) खिड़की	_____	(च) दीवार	_____
(छ) तालाब	_____		

भूतकाल : जो समय बीत चुका है।

जैसे-मैंने भोजन कर लिया।

वर्तमान काल : जो समय चल रहा है।

जैसे-मैं भोजन कर रहा हूँ।

भविष्य काल : जो समय आने वाला है।

जैसे-मैं भोजन करूँगा।

1. निम्न वाक्यों को पढ़कर काल का नाम लिखिए।

(क) मैं पुस्तक पढ़ रहा हूँ।	_____
(ख) मोहन दिल्ली जाएगा।	_____
(ग) अध्यापिका ने पाठ पढ़ाया।	_____
(घ) बच्चे खेलते हैं।	_____
(ङ) सात बजे तक दुकानें बंद हो चुकी थी।	_____
(च) नाना जी कहानी सुना रहे थे।	_____
(छ) नीता गाना गा रही है।	_____
(ज) कल हम सर्कस देखने जाएँगे।	_____

2. दिए गए वाक्यों को अन्य काल में लिखिए-

भूतकाल	वर्तमान काल	भविष्य काल
मोहन बाजार गया।	_____	_____
_____	_____	रचना दौड़ लगाएगी।
_____	_____	कनिका खाना खाएगी।
_____	मानवी गीत गा रही है।	_____

दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए—

जंगल में एक हिरनी अपने परिवार के साथ रहती थी। एक दिन वह पानी पीने के लिए नदी की ओर गई। अचानक अपने सामने शिकारी को देखकर वह डर गई। शिकारी उस पर तीर चलाता उससे पहले वह बोली, "ठहर जाओ, मुझे अभी मत मारो। घर पर मेरे छोटे-छोटे बच्चे मेरा इंतज़ार कर रहे हैं। मैं उनसे मिलकर वापस आ जाऊँगी।" शिकारी को वापस लौट आने का वचन दे कर वह चली गई। शिकारी हिरनी के पीछे-पीछे उसके घर तक गया। हिरनी के दोनों बच्चे अपनी माँ को देखकर बहुत खुश हो गए। वे एक दूसरे से लिपट कर प्यार जताने लगे। उनका प्यार देखकर शिकारी ने कभी शिकार न करने का प्रण लिया और वहाँ से चला गया।

1. जंगल में परिवार के साथ कौन रहती थी?

2. हिरनी किससे डर गई थी?

3. कहानी के अंत में शिकारी ने क्या किया?

4. नीचे दिए गए शब्दों की सहायता से वाक्य बनाइए—

(क) अचानक _____

(ख) परिवार _____

(ग) इंतज़ार _____

(घ) प्यार _____



कार्यपत्रक - 1

उदाहरण 1 : 127 और 102 का जोड़

	सैकड़ा	दहाई	इकाई
	1	2	7
+	1	0	2
	2	2	9

उदाहरण 2 : 123, 321 और 54 का जोड़

	सैकड़ा	दहाई	इकाई
	1	2	3
	3	2	1
+	0	5	4
	4	9	8

उदाहरण 3 : 294, 212 और 367 को जोड़ करो।

	सैकड़ा	दहाई	इकाई
	①	①	
	2	9	4
	2	1	2
+	3	6	7
	8	7	3

❖ तीन अंकीय संख्याओं को विविध तरीकों द्वारा हासिल के साथ घटा सकते हैं।

उदाहरण 1: 643 में से 231 घटाओ।

	सैकड़ा	दहाई	इकाई
	6	4	3
-	2	3	1
	4	1	2

उदाहरण 2: 469 में से 123 घटाओ

	सैकड़ा	दहाई	इकाई
	4	6	9
-	1	2	3
	3	4	6

$$\begin{array}{r} \text{सै. द. ई.} \\ \text{(x)} \quad \begin{array}{|c|c|c|} \hline 4 & 7 & 2 \\ \hline \times & 3 & 6 \\ \hline \hline + & & \\ \hline \hline \hline \end{array} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{सै. द. ई.} \\ \text{(xi)} \quad \begin{array}{|c|c|c|} \hline 6 & 2 & 6 \\ \hline \times & 3 & 4 \\ \hline \hline + & & \\ \hline \hline \hline \end{array} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{सै. द. ई.} \\ \text{(xii)} \quad \begin{array}{|c|c|c|} \hline 7 & 0 & 6 \\ \hline \times & 2 & 3 \\ \hline \hline + & & \\ \hline \hline \hline \end{array} \end{array}$$

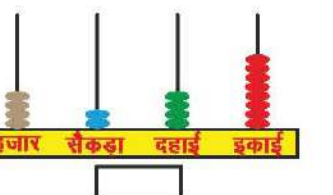
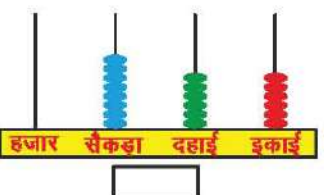
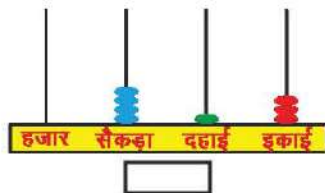
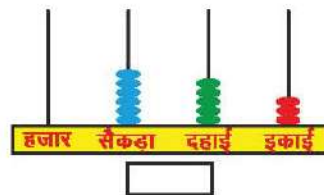
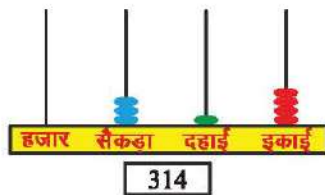
❖ संख्याएं लिखो-

संख्या	विस्तारित रूप सैकड़ा	हजार	सैकड़ा	दहाई	इकाई
8453	$8000 + 400 + 50 + 30$	8	4	5	3
7827	+ + +				
9999					
6058					
4507					
5349					


❖ स्थानीय मान लिखो-

संख्या	7 का	5 का	4 का	3 का	2 का
73452	70000	50	400	3000	2
35427					
24375					
42753					
57234					

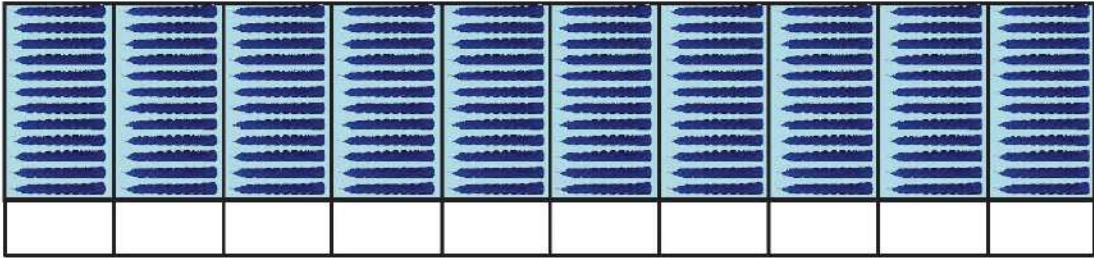
❖ गिनतारा को पढ़ो और संख्या लिखो-



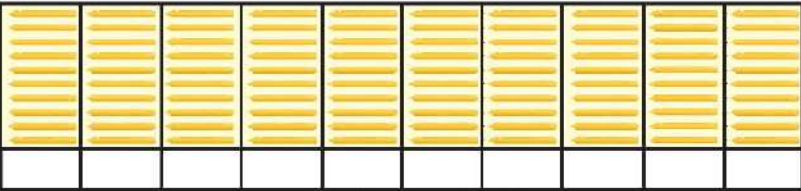
❖ कुल मोमबत्तियाँ बताओ।



1000 मोमबत्तियों वाले बॉक्स



100 मोमबत्तियों वाले बॉक्स



10 मोमबत्तियों वाले बॉक्स



खुली मोमबत्तियों

❖ उपरोक्त में दर्शाई गई मोमबत्तियों की कुल संख्या कितनी होगी?

दस हजार	हजार	सैकड़ा	दहाई	इकाई

1 हजार = इकाई के बराबर होंगे

एक सौ = दहाई के बराबर होंगे

दस हजार = सौ के बराबर होंगे

एक हजार = के बराबर होंगे

❖ सही संख्या मिलान करो

1. 1384

$$1 + 300 + 80 + 4000$$

2. 3814

$$800 + 10 + 3000 + 4$$

3. 7519

$$2000 + 50 + 800 + 4000 + 4$$

4. 6854

$$6000 + 500 + 19 + 1000$$

5. 4381

$$4 + 300 + 80 + 1000$$

6. 2035

$$30 + 000 + 5 + 2000$$

❖ 8563 में दहाई के अंक पर गोला लगाइए।

❖ सोमबीर फौकट्टी से 97863 मोमबत्तियाँ खरीद कर लाया और उसने 76543 मोमबत्तियाँ बेच दी। बताओ उसकी दुकान में कितनी मोमबत्तियाँ बची?

❖ 8034 में हजार का अंक बताइए।

❖ विद्यार्थी 15 तक के पहाड़ों का प्रयोग करते हुए तीन अंकीय संख्याओं को दो अंकीय संख्या से गुणा कर सकते हैं तथा तीन संख्या को एक अंकीय संख्या से भाग कर सकते हैं।

❖ बोर्ड पर 1 से 100 तक की संख्याओं को बॉक्स बनाकर लिखना।

1	11	21	31	41	51	61	71	81	91
2	12	22	32	42	52	62	72	82	92
3	13	23	33	43	53	63	73	83	93
4	14	24	34	44	54	64	74	84	94
5	15	25	35	45	55	65	75	85	95
6	16	26	36	46	56	66	76	86	96
7	17	27	37	47	57	67	77	87	97
8	18	28	38	48	58	68	78	88	98
9	19	29	39	49	59	69	79	89	99
10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

❖ छात्र को कोई एक कार्ड चुनने के लिए आमंत्रित करें। बच्चा एक कार्ड चुनता है जैसे बच्चा कार्ड को देखे और कक्षा में दिखाए एवं लिखे गए अंको को गुणा के निशान के साथ बोलें।

जैसे यह है—

तीन गुणा

3×4

अब छात्र अंको की गुणा से बनने वाली संख्या को बोर्ड पर गोला करने को कहें। जैसे

12

 को गोला किया।

बच्चा जब संख्या को गोला करता है तो और अधिक जाँचने के लिए और अधिक फ्लैश कार्ड भी निकलवाए जा सकते हैं।

जैसे

6×4

 =

24

9×10

 =

90

 आदि।

बच्चा जब भी संख्या को गोला करता है और अंको को पढ़ता है तो उसे ऊँची आवाज में अवश्य बुलवाया जाए ताकि कक्षा के अन्य बच्चे भी सुनें और देखें। अगले बच्चे के साथ इस क्रिया को अनेक बार दोहराया जा सकता है जब तक कि सभी बच्चों की जाँच न हो जाए।

❖ तालिका में खाली स्थान भरें—

संख्या शब्दों में	हजार	सैकड़ा	दहाई	इकाई	संख्या अंकों में
छह हजार चार सौ तरेसठ	6	4	6	3	6463
दो हजार सात सौ पचपन					
आठ हजार दो सौ उनसठ					
सात हजार पाँच सौ दो					
नौ हजार तीन सौ उनचास					

❖ नौ हजार नौ सो निन्यान्वे में 1 जोड़ें तो संख्या बनेगी – दस हजार

$$\begin{array}{r} 9999 \\ + 1 \\ \hline 10000 \end{array}$$

$9 + 1 = 10$

9 एक अंक की सबसे बड़ी संख्या है।

10 दो अंकों की सबसे छोटी संख्या है।

$99 + 1 = 100$ _____ है।

99 दो अंकों की सबसे बड़ी संख्या है।

100 तीन अंकों की संख्या _____ है।

$999 + 1 = 1000$

999 तीन अंकों की _____ संख्या है।

1000 चार अंकों की _____ संख्या है।

$$9999 + 1 = 10000$$

_____ पांच अंकों की संख्या _____ है।

$$99999 + 1 = 100000 = \text{एक लाख}$$

99999 _____ की _____ संख्या है।

100000 छह अंकों की संख्या है।

इस प्रकार विद्यार्थियों को पहाड़ों और एक अंक वाली संख्या की गुणा की जाँच करते हुए चर्चा करें।

L_1 – Level 1 – कम जानकार, L_2 – Level 2 – औसतन, L_3 – Level 3 : अधिक जानकार में बच्चों को बाँटा जा सकता है और उन्हें उसी स्तर से कार्य करवाया जाए।

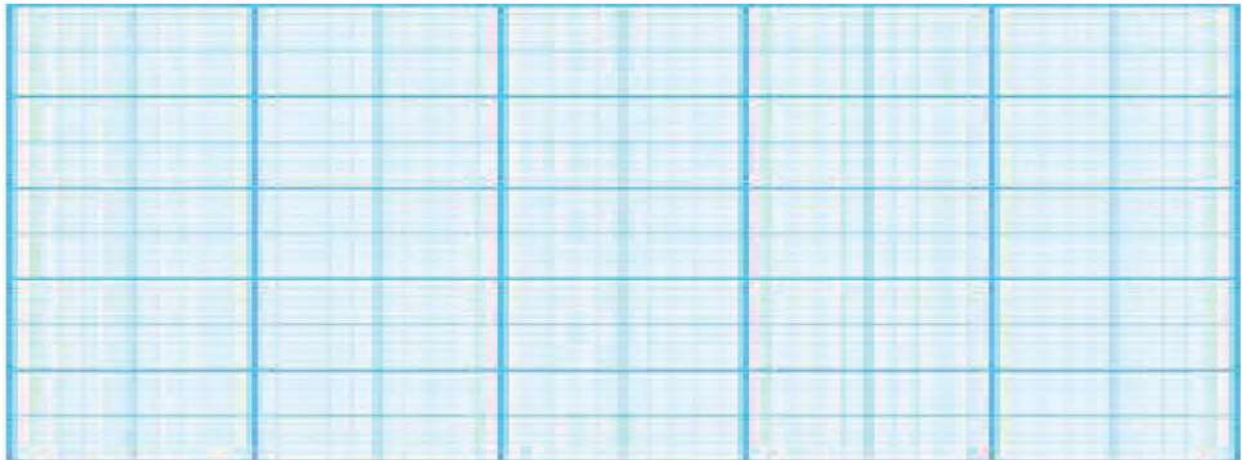
L_1 स्तर वाले विद्यार्थियों को इससे पिछली कक्षाओं पर आधारित क्रियाकलाप कराएँ यानी कक्षा 2 और 3 की मूलभूत गुणा क्रियाओं का अभ्यास करवाया जाए।

क्रियाकलाप L_1 (1) :

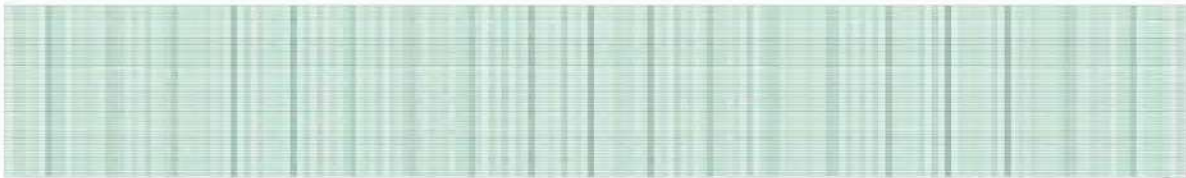
$$3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 3 \times 5 = 15$$
$$2 + 2 + 2 = 2 \times 3 = 6$$
$$5 + 5 + 5 + 5 = 5 \times 4 = 20$$

इस प्रकार गुणा की अवधारणा को पुख्ता किया जा सकता है।

क्रियाकलाप L_2 (2) : L_2 स्तर वाले विद्यार्थियों को इस पर आधारित क्रियाकलाप कराएँ—



क्रियाकलाप L_3 (3) : L_2 इस क्रियाकलाप के लिए ग्राफ पेपर का प्रयोग किया जा सकता है।



❖ छोटे पहाड़ों की सहायता से बड़े पहाड़ों का निर्माण का प्रयास

1	2	12	11
1	2	12	22
2	4	24	33
3	6	36	44
4	8	48	55
5	10	60	66
6	12	72	77
7	14	84	88
8	16	96	99
9	18	108	110
10	20	120	

क्रियाकलाप-

$$10 + 2 = 12$$

$10 + 2$	=	12
$20 + 4$	=	24
$30 + 6$	=	36
$40 + 8$	=	48
$50 + 10$	=	60
$60 + 12$	=	72
$70 + 14$	=	84
$80 + 16$	=	96
$90 + 18$	=	108
$100 + 20$	=	120

इस प्रकार इन गतिविधियों का प्रयोग करके गुणा की अवधारणा और बड़े पहाड़ों तक पहुँचने तक की क्रियाओं को समझाया जा सकता है।

इस पर आधारित पहाड़ों के निर्माण के लिए बच्चों के साथ चर्चा करें।

❖ जॉब हेतु प्रश्न मिलान करें।

1. 2×4	18
2. 3×6	80
3. 10×8	8
4. 9×3	30
5. 5×6	27

An arrow points from the first multiplication problem (2×4) to the number 8.

इस प्रकार दोबारा से बच्चों की जाँच करके उन्हें L_1 , L_2 और L_3 समूहों में बाँटा जा सकता है। और अवधारणा को यदि दोबारा समझाने की आवश्यकता है तो मूलभूत अवधारणा (कक्षा 3) का प्रयोग किया जा सकता है।

क्रियाकलाप—

❖ राधा ने बाजार से 15 डिब्बे पैन के खरीदे। एक डिब्बे में 24 पैन है। राधा ने कुल कितने पैन प्राप्त किये। सही उत्तर लिखो।

अब बताओ

1. एक कुर्सी का मूल्य 378 रुपये है। रमा ने अपने ऑफिस के लिए 24 कुर्सियाँ खरीदी तो रमा ने दुकानदार को कुल कितने रुपये दिए।
2. तालिका देखकर सही उत्तर बताओ—

713	15141	872	144	504
870	13	1491	305	216
7121	900	213	600	367

(क) 213×7 गुणनफल को छोटकर लाल रंग भरे।

(ख) 42×12 के मान को गोला करे।

(ग) 721×21 को गुणा करके गुणनफल को पीला रंग करें।

(घ) 45×20 को गुणा करके गुणनफल को लाल रंग करें।

(ङ) 12×12 को गुणा करके गुणनफल को हरा रंग करें।

पाँच प्रश्न आप अपनी इच्छा से बनाओ और सही उत्तर लिखो।

क्रियाकलाप : ताली बजाओ – दोस्त बनाओ

भाग हेतु गतिविधि— अध्यापक कक्षा-कक्ष एक गतिविधि 'ताली बजाओ-दोस्त बनाओ' के माध्यम से एक अंक से दो अंकों की संख्या को भाग करने की अवधारणा को आसानी से समझा सकता है।

गतिविधि के चरण—



❖ अध्यापक सभी छात्रों को अपने स्थान पर खड़ा होने के लिए कहें। कक्षा में बैग आदि हटाकर जगह बनाई जाए या खुले स्थान का प्रयोग किया जा सकता है। (ताली बजाओ – दोस्त बनाओ) यह पंक्ति कई बार बोलें। और बच्चों को प्रोत्साहित करें।

अध्यापक तीन ताली बजाए

1-2-3

इसी प्रकार छात्र भी तीन तालियाँ बजाएंगे।

1-2-3



- ❖ ताली सुनने के बाद सभी छात्र तीन-तीन के समूह बनाकर अपने-अपने दोस्त चुन सकते हैं और प्रत्येक समूह कुछ दूरी बनाकर खड़े हो जाएँ। जिनका समूह नहीं बनेगा वे बच्चे अलग खड़े होंगे।

जैसे- माना कक्षा में 28 बच्चे हैं। इस प्रकार शिक्षक की तालियाँ 1-2-3 तालियाँ छात्र भी बजाएँगे।

स्कोर बोर्ड	
○ कुल छात्रों की संख्या	- 28
○ 3 दोस्तों के समूहों की संख्या	- 9
○ बिना समूह वाले छात्र	- 1
3 छात्रों के 9 समूह बनेंगे और 1 छात्र अकेला बचेगा।	

- ❖ दूसरा चरण दृ ताली बजाओ-दोस्त बनाओ। यह पंक्ति बार-बार बोलें और बच्चों को प्रोत्साहित करें ताकि सभी बच्चे गतिविधि में सक्रिय भाग लें।

शिक्षक की तालियाँ : 1-2-3-4

छात्रों की तालियाँ : 1-2-3-4 बोलें और दोस्त बनाओ।

सभी बच्चे 4-4 के समूह में खड़े होंगे और एक समूह दूसरे समूह से कुछ दूरी पर खड़ा होगा। अब छात्र स्वयं कुल समूहों को गिने और बिना समूह के छात्रों की संख्या बताए।

कुल छात्रों की संख्या = 28

4 दोस्तों के समूहों की संख्या = 7

बिना समूह वाले छात्र = 0

4 छात्रों के 7 समूह बनेंगे और बिना समूह के कोई भी छात्र नहीं।

इसी प्रकार अध्यापक अपनी सुविधा अनुसार इसी गतिविधि को अनेक बार दोहराएँ तथा एक निश्चित परिणाम पर छात्रों को ले जाए कि समान समूहों में बाँटना या बराबर भागों में बाँटना भाग कहलाता है और जिसका पूरा समूह या भाग नहीं बन पाता वह शेष कहलाता है।

जैसे- 28 छात्रों के 3-3 के समान समूह में बाँटने पर 9 समूह बने हैं तथा एक छात्र शेष रहा।

इसी प्रकार 28 छात्रों के 4-4 के समान समूह 7 बनेंगे और कुछ भी शेष नहीं बचेगा।

इस प्रकार की गतिविधियों को पक्का या पुख्ता करने हेतु - कंकड़ और तिलियों की सहायता से दोबारा गतिविधि दोहराई जाए।

जाँच-रमा अपने जन्मदिन पर अपने दोस्तों में बाँटने के लिए 50 टोफियों का एक पैकेट लेकर आई। रमा के कुल दोस्त 8 हैं। तो बताओ प्रत्येक को कितनी-कितनी टोफियाँ मिलेंगी?

इस प्रकार दैनिक जीवन से जुड़े सवाल का प्रयोग करके छात्रों को जाँच करके L_1 , L_2 और L_3 समूह में बाँटा जाए। L_1 वाले बच्चों को दोबारा से गतिविधियाँ करवाई जाए और अध्यापक स्वयं से प्रयोग की जानी वाली गतिविधियों का प्रयोग भी करे। L_2 और L_3 किसी संख्या का भागफल और शेषफल ज्ञात करने हेतु घटाव विधि पर आधारित अवधारणा को और अधिक पुख्ता करने हेतु यहाँ पर पहले तिलियों या कंकड़ का प्रयोग किया जाए और बाद में सामान्य घटाव विधि का प्रयोग किया जाए ताकि बच्चे भाग की विधि से रूबरू हो जाएँ।

1. अजीम की कबड्डी की टीम ने आज फाइनल मैच जीत लिया और उन्हें ईनाम में 63 पैन दिए गए। यदि अजीम की कबड्डी की टीम में 7 खिलाड़ी हैं तो प्रत्येक खिलाड़ी को कितने पैन मिलेंगे।

2. सही मिलान करें।

(क) $\frac{56}{7}$

5

(ख) $\frac{72}{8}$

7

(ग) $\frac{42}{6}$

8

(घ) $\frac{20}{4}$

9

3. पूरा करो—

$42/6$

$42 \div 6$ $42 - 6$ _____

भागफल =

शेषफल =

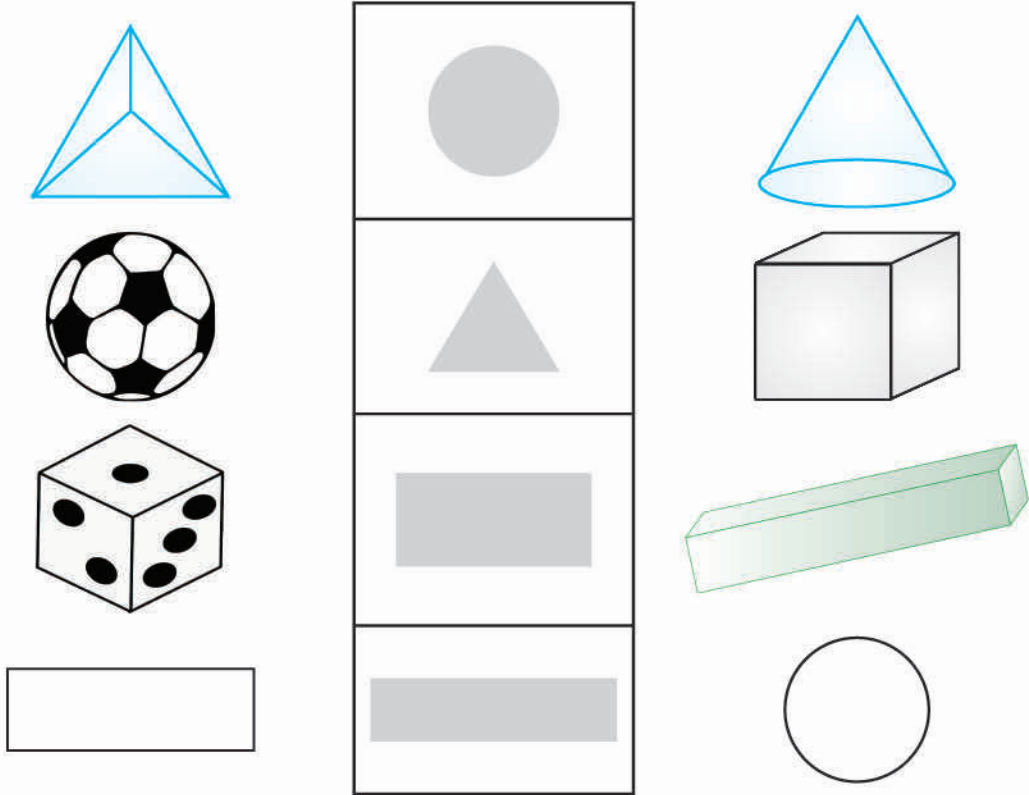
इसी प्रकार से घटा करते हुए भाग की क्रिया पर आपस में चर्चा करें और आगे बढ़ें।



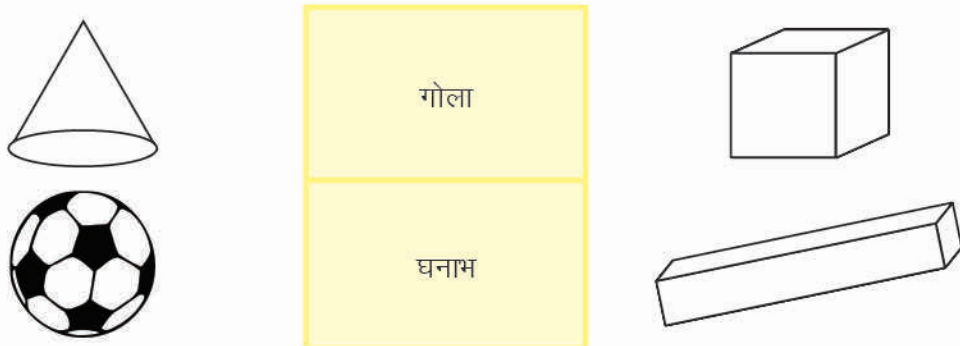
विद्यार्थी आकृतियों को अनेक स्थानीय नामों से पहचान सकते हैं।

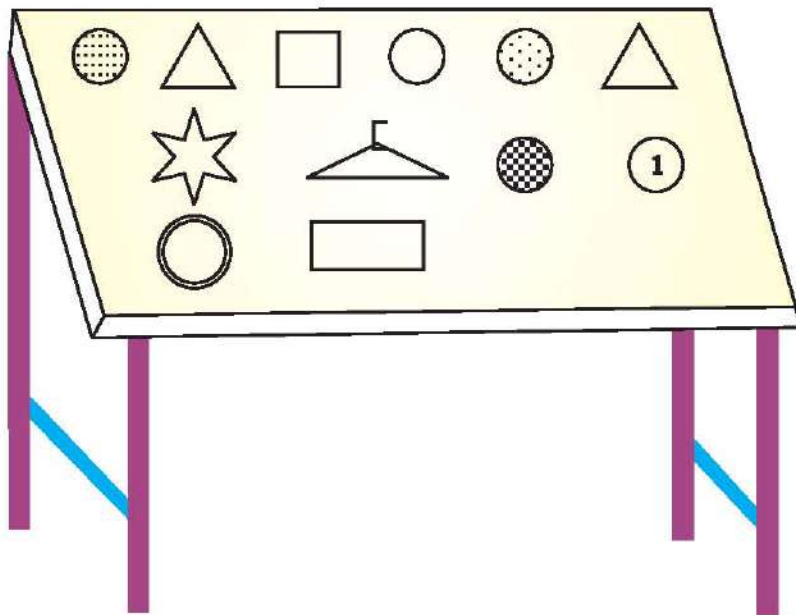
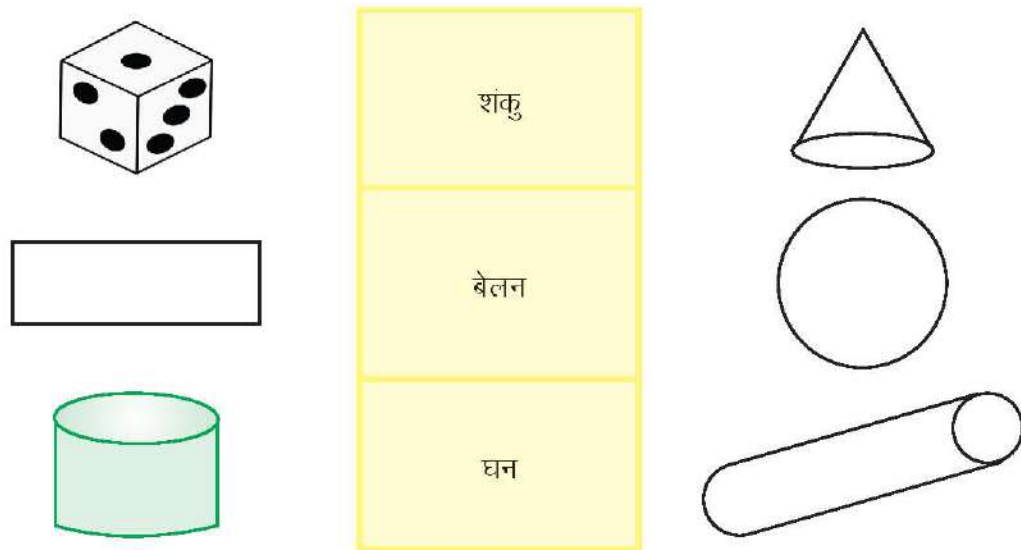
कार्यपत्रक - 1

1. चित्रों को उनकी छाया से मिलाओ—



2. नाम से मिलाओ:

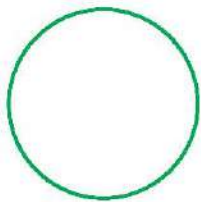




कार्यपत्रक - 2

विद्यार्थी दिए गए चित्र को एक रेखा द्वारा दो बराबर आधे भागों में बाँट सकते हैं।

1. समझो और लिखो-



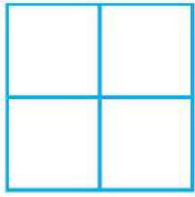
यह एक है।



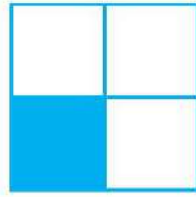
ये एक के दो बराबर हिस्से हैं।



यह आधा है।



एक के चार बराबर हिस्से किए



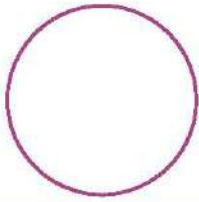
4 में से 1 हिस्से में रंग भरा



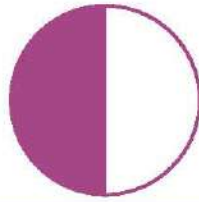
यह एक चौथाई है

कार्यपत्रक - 3

1. इन्हें लिखने का एक तरीका है। नीचे समझो और लिखो-



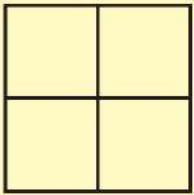
कुल हिस्से किए
इन्हें नीचे लिखते हैं।



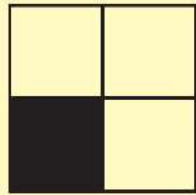
2 में से रंग भरा में
इन्हें रूपर लिखते हैं।



यह आधा भाग है अर्थात $1/2$
इसे एक बटे दो कहते हैं।



कुल हिस्से किए

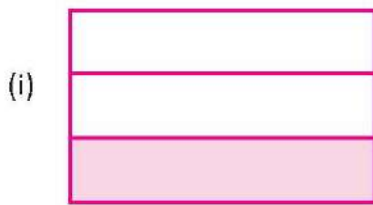


चार में से रंग भरा में

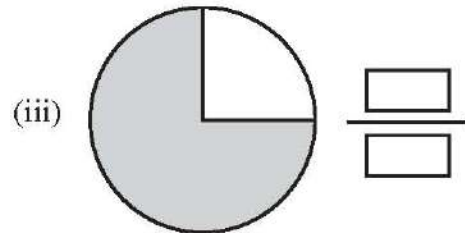
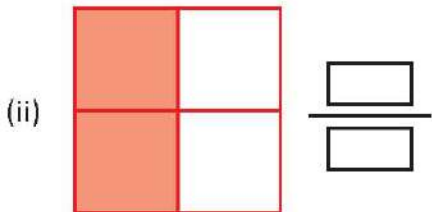


यह एक चौथा भाग है अर्थात $1/4$
इसे एक बटा चार कहते हैं।

2. लिखो कितने हिस्से किए और कितने में रंग भरा?

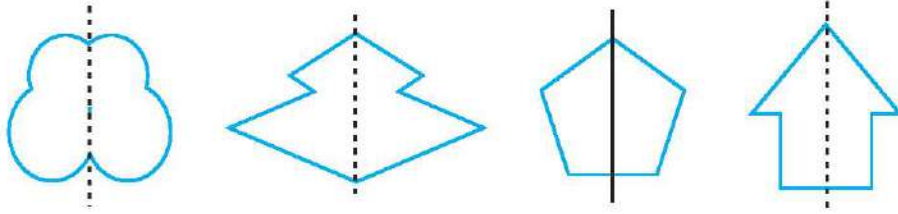


रंग भरा
कुल हिस्से



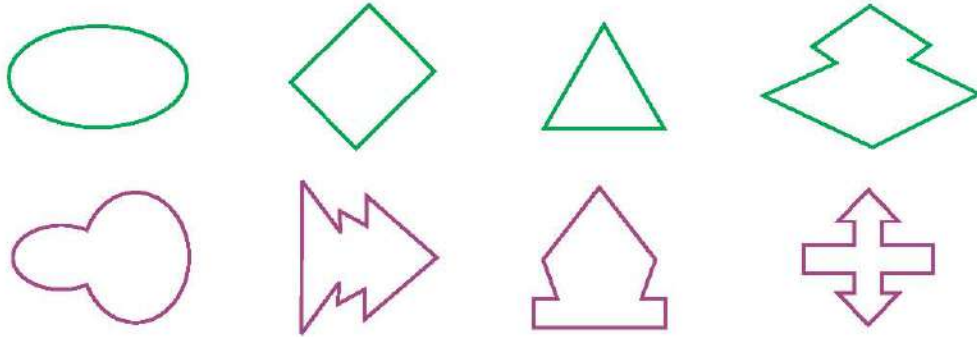
कार्यपत्रक - 4

1. जो रेखा के दोनों तरफ समान है या एक जैसा इस पर सही (✓) का निशान लगाओ।



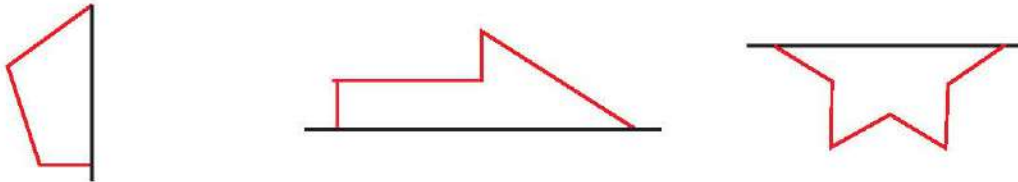
जो आकृति रेखा के दोनों तरफ समान होती है उसे सममिति आकृति कहते हैं।

2. नीचे बनी आकृतियों के बीच में रेखा खींचो। उस रेखा से यह दो समान भागों में बंट जाए।

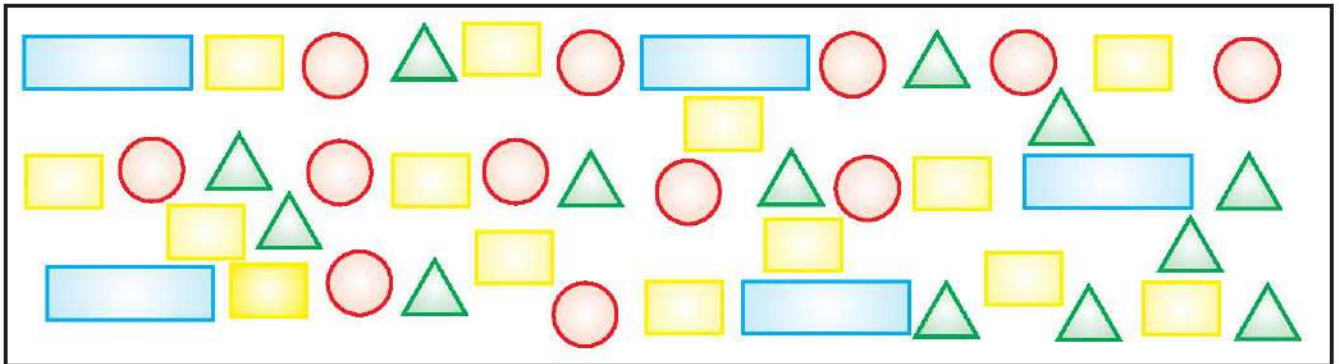






जो रेखा किसी आकृति को दो समान भागों में बांटती है उसे सममिति रेखा कहते हैं।

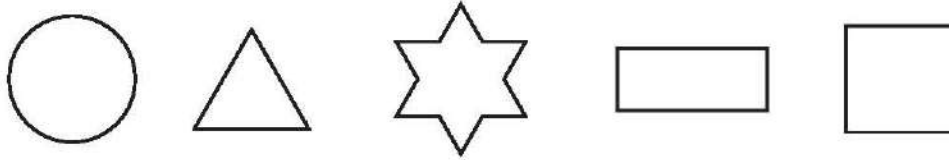
3. शेष आधी आकृति बनाकर सममिति पूरी करो:



विद्यार्थी द्विआयामी आकृतियों (त्रिभुज, वर्ग, आयत, वृत्त) को उनके नाम से पहचान सकते हैं और उनकी विशेषताओं जैसे भुजा, कोने और कोण आदि की पहचान कर सकते हैं।



आकृति	आकृतियों की संख्या
	
	
	
	

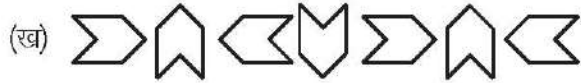


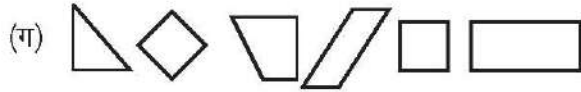
कार्यपत्रक - 5

विद्यार्थी अर्धगोला व अमूर्त वस्तुओं (चित्र या चिह्न) से बने बिना दोहराव के पैटर्नों को समझते हैं और आगे बढ़ा सकते हैं।

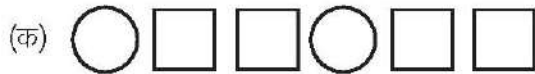
1. नीचे दी गई आकृतियाँ एक पैटर्न को दर्शा रही हैं। सही पैटर्न पर सही (✓) का निशान लगाएँ।

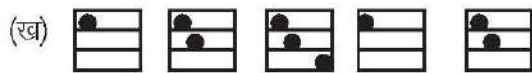






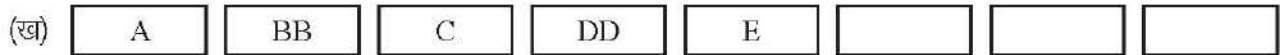
2. पैटर्न को पूरा करें।







3. दिए गए पैटर्न को पूरा करने के लिए खाली बॉक्स को भरें।



(ग) XYZ ABC XYZ ABC [] [] [] []

4. पैटर्न को आगे बढ़ाएँ।

(क) [] [] [] [] [] [] []

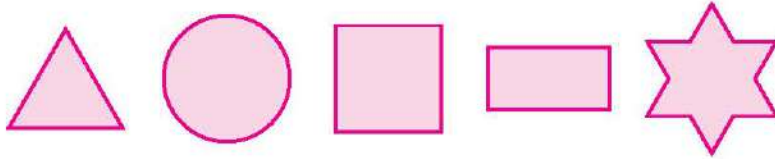
(ख) [] [] [] [] [] []

(ग) [] [] [] [] [] []

कार्यपत्रक - 6

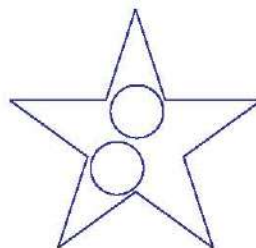
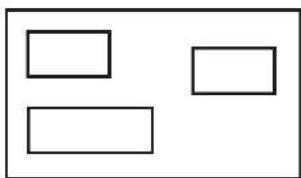
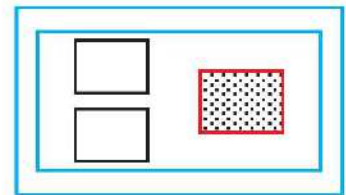
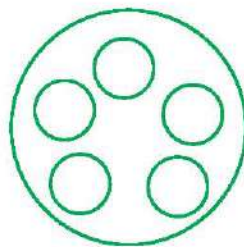
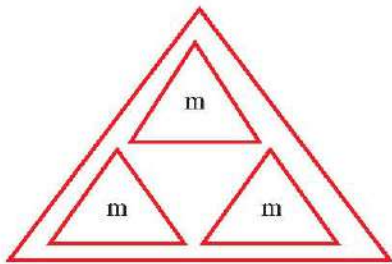
अध्यापक कुछ कुछ वस्तुएँ और कार्डबोर्ड से बनी द्विआयामी आकृतियों को मेज पर फैलाकर कक्षा के छात्रों को एक-एक करके कोई भी एक वस्तु उठाने के लिए आमंत्रित करें।

साथ ही फर्श पर चॉक की सहायता से या रंग की सहायता से बड़ी-बड़ी आकृतियाँ बनाएँ।



जब बच्चा एक वस्तु को ऊपर उठाए तो उसे छात्रों को भी दिखाए। उसका नाम बोले और उस वस्तु को फर्श पर बनी मिलती-जुलती आकृति वाले खाने में रखे।

इस प्रकार गतिविधि को प्रत्येक छात्र के साथ दोहराया जाए। जब छात्र वस्तु को फर्श पर बनी आकृति में रखता है तो रखने का कारण जानें और चर्चा करें। इस प्रकार सभी आकृतियाँ अपने-अपने बॉक्स वाली आकृति में पहुँच जाएँगी। आकृतियों को एक जगह इकट्ठा होने के बाद प्रत्येक के गुणों, कोनों भुजाओं आदि की चर्चा द्वारा सामान्यीकरण करते हुए बच्चों को आकृतियों के मानक नामों से अवगत कराया जाए।

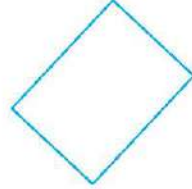


कार्यपत्रक - 7

विद्यार्थी निम्न कोणों को पहचान सकते हैं व उनका वर्गीकरण कर सकते हैं –समकोण, अधिक कोण, न्यून कोण, ट्रेसिंग या रचना द्वारा इनको प्रदर्शित कर सकते हैं।

दिए गए प्रश्नों में चार विकल्प दिए गए हैं। इनमें में एक विकल्प सही है। उचित विकल्प पर (✓) का निशान लगाओ।

1. दी गई आकृति में भुजाओं की संख्या बताओ।



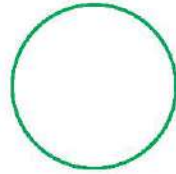
(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 1

2. दी गई आकृति में कोनों की संख्या बताओ। सही पर (✓) निशान लगाओ।



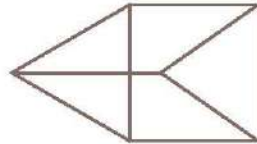
(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 0

3. दी गई आकृति में फलको की संख्या बताओ। सही पर (✓) निशान लगाओ।



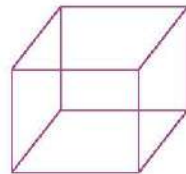
(A) 3

(B) 4

(C) 5

(D) 6

4. आकृति में शीर्षों की संख्या बताइए। सही पर (✓) निशान लगाओ।



(A) 4

(B) 5

(C) 6

(D) 7

5. दी गई आकृति का नाम बताइए। सही पर (✓) निशान लगाओ।



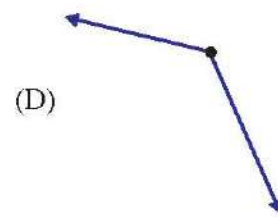
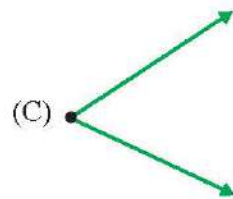
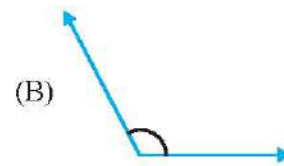
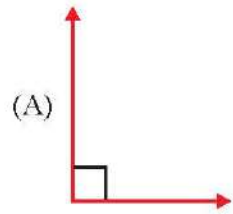
(A) कोण

(B) त्रिभुज

(C) आयत

(D) किरण

6. निम्न में से न्यूनकोण कौनसा है? सही पर (✓) निशान लगाओ।



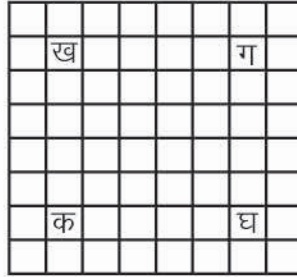


कार्यपत्रक - 1

विद्यार्थी परिमाण से संबंधित दैनिक जीवन की समस्याओं को किस प्रकार हल करते हैं—

- यह एक रुमाल है। इसके चारों ओर किनारी लगानी है तो कितनी लम्बी किनारी लगेगी? कैसे पता करे? आपस में बात करो और पता लगाओ।

इसके चारो तरफ के किनारों की लम्बाई पता करनी होगी।



हर किनारे के खाने लिखो।

क से ख तक _____ खाने

ख से ग तक _____ खाने

ग से घ तक _____ खाने

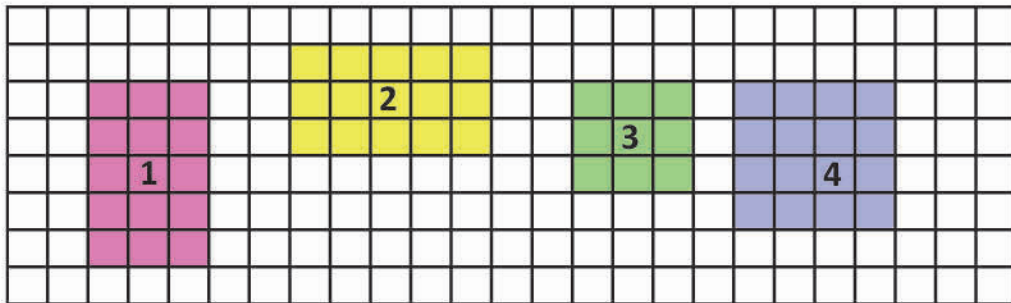
घ से क तक _____ खाने

चारों को जोड़ लो _____ + _____ + _____ + _____

सभी किनारों की लम्बाई = _____ + _____ + _____ खाने

इसे परिमाण भी कहते हैं

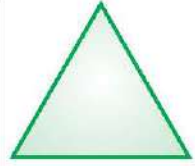
- आकृतियों की परिमाण बताओ।



आकृति 1 की परिमाप _____ खाने
आकृति 2 की परिमाप _____ खाने
आकृति 3 की परिमाप _____ खाने
आकृति 4 की परिमाप _____ खाने

कॉपी की परिमाप _____ खाने
झाड़ंग बॉक्स की परिमाप _____ खाने
नीचे बने त्रिभुज की परिमाप = _____ खाने

इसे पन्ने पर काली साफेद पट्टी बनी है। इसे काट लो। इससे अपनी कॉपी के किनारों को नापो और लिखो।



कार्यपत्रक - 2

गतिविधि – विद्यार्थी युग्म में कार्य करते हैं

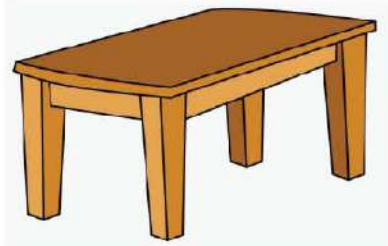
विद्यार्थी के समूह का चित्र



बस्ते का चित्र



मेज का चित्र



रबड़ का चित्र



ज्योमैट्री बॉक्स का चित्र



आर्यन: अरे अनुज! लगता है अध्यापिका हमें मेज का किनारा मापने को कह रही हैं।

अनुज: पर मुझे लगता है कि घेरा का मतलब हमें चारों भुजाओं को मापना है।

राधिका: रिंकी, तुम पेंसिल का घेरा कैसे माप सकती हो?

रिंकी: मेरे पास ये धागा है, इसे पेंसिल के चारों ओर लपेट कर देखेंगे और फिर उस धागे की लम्बाई माप लेंगे।

रिंकी: परन्तु यह तो टिक नहीं रहा।

राधिका: कल मेरी बुआ धागे से फुंदा बना रही थी तो मैंने देखा कि उन्होंने पेंसिल के ऊपर थोड़ा सा कट लगाया और धागा आसानी से टिक गया।

रिंकी: अरे हॉ! ये तो हो गया। अब हमने पेंसिल का घेरा माप लिया।

कार्यपत्रक - 3

गतिविधि

रश्मि: मेरी मम्मी ने मुझे ये नया दुपट्टा लेकर दिया है पर मुझे इस पर लैस लगवानी है। क्या तुम मुझे बता सकती हो कि मुझे कितनी लैस खरीदनी पड़ेगी? परन्तु रिंकी तो धागे से माप रही थी। क्या इसको मापने के लिए कुछ और भी प्रयोग कर सकते हैं?

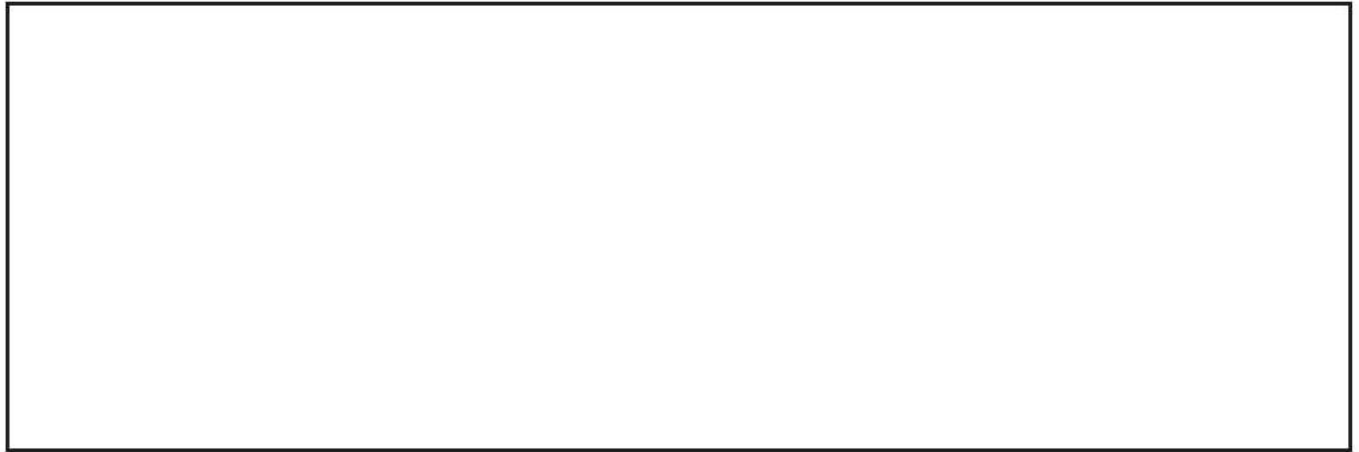


नंदनी: हाँ, इस दुपट्टे का घेरा तुम फीते से माप सकती हो।

कार्यपत्रक - 4

गतिविधि

रमन : चलो हम श्यामपट्ट का घेरा मापने का प्रयत्न करते हैं।



आरव: नीचे की भुजा तो हमने माप ली पर ऊपर की भुजा तक तो हमारा हाथ नहीं पहुँच रहा।

रमन: अरे! ये आमने-सामने की भुजाएँ समान ही तो हैं। भूल गए, ये आयताकार है।

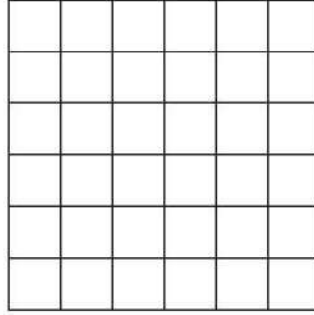
आरव: इसका मतलब ये हुआ कि नीचे वाली भुजा की जो माप है वही ऊपर वाली भुजा की माप है और इस ओर वाली भुजा की जो माप है वही दूसरी ओर वाली भुजा की माप के बराबर है।

रमन: हाँ तो हम नीचे वाली भुजा का माप दो बार लिखेंगे और इस ओर वाली भुजा का माप भी दो बार लिखेंगे। फिर इन सब को जोड़ देंगे तो मिल गया श्यामपट्ट की परिधि अर्थात् परिमाण।

आरव: पड़ी भुजा की माप है 100 सेंटीमीटर और खड़ी भुजा की माप है 70 सेंटीमीटर तो इन सबका जोड़ हुआ 100 सेमी. + 100 सेमी. + 70 सेमी. + 70 सेमी. तो इन सबका जोड़ हुआ 340 सेमी. तो श्यामपट्ट का परिमाण हुआ 340 सेमी।

कार्यपत्रक - 5

गतिविधि– विद्यार्थी एक चौकोर खाने वाले कागज का परिमाण माप रहे हैं।



रिद्धि: हमने इस कागज का परिमाण तो माप ली। चलो अब इस चौकोर खाने को मापते हैं कि एक खाने का कितना परिमाण है?

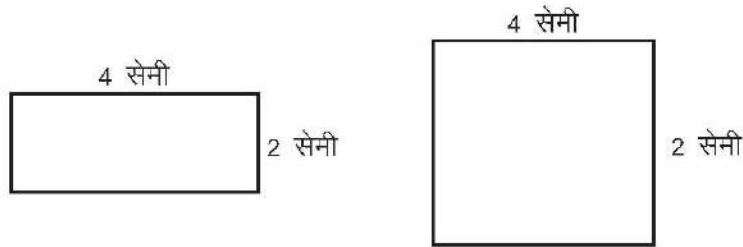
दक्षता: विद्यार्थी परिमाण से संबंधित दैनिक जीवन की सामान्य समस्याओं को हल कर सकते हैं।

1. निम्न में से किस स्थिति में परिमाण का प्रयोग करेंगे?

(क) कमरे में कालीन बिछाने में।

(ख) प्लाट के चारों ओर बाड़ लगाने में।

2. किस आकृति का परिमाण ज्यादा है?



कार्यपत्रक - 6

गतिविधि – आयत और वर्ग के परिमाण निकालने की समझ रखते हैं। दी गई आकृतियों के क्षेत्रफल निकालने की समझ रखते हैं। टाइलों का प्रयोग करके पैटर्न बनाने की समझ रखते हैं।

विद्यार्थी क्षेत्रफल से संबंधित दैनिक जीवन की सामान्य समस्याओं को हल कर सकते हैं। (ग्रिड की सहायता से)



कमरे का चित्र

अगर हमें इस कमरे का क्षेत्रफल मालूम करना है तो क्या हम कमरे में वर्ग बनाएँ?

रीना: हम कमरे की परिधि माप लेंगे।

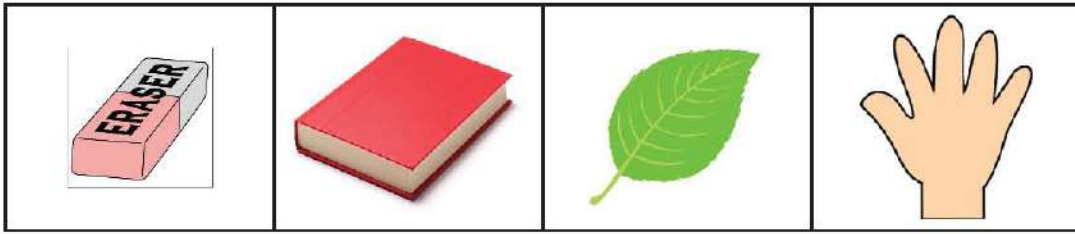
मुस्कान: अरे नहीं! परिमाण एक आयामी माप (से.मी.) है जबकि क्षेत्रफल दो आयामी माप (से.मी.)² है। हम इसकी लम्बाई माप लेंगे और चौड़ाई माप लेंगे और फिर इनको आपस में गुणा कर लेंगे। गुणनफल ही क्षेत्रफल है।

कमरे की लम्बाई 4 मीटर और कमरे की चौड़ाई 3 मीटर है

तो क्षेत्रफल हुआ = लम्बाई × चौड़ाई = 4 × 3 = 12 वर्ग मीटर

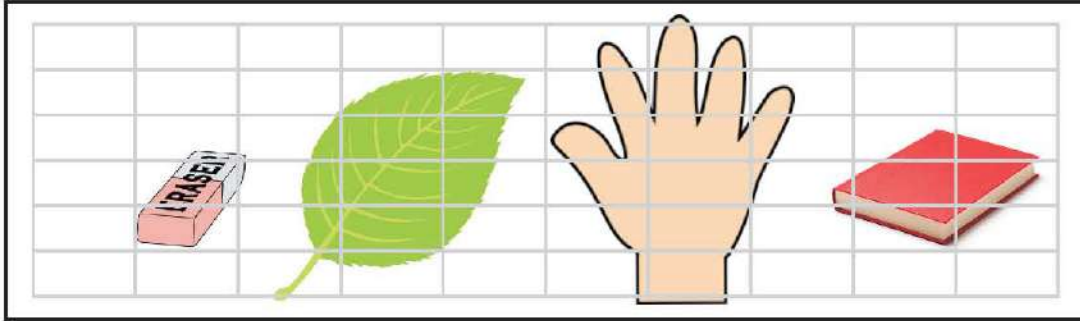
कार्यपत्रक - 7

1. अपने सामने जमीन पर या टेबल पर कॉपी, रबर, पत्ता व अपना हाथ आदि रखो। देखो कि कौन ज्यादा जगह घेरता है। जो ज्यादा जगह घेरे उस पर चित्र देखकर ✓ का निशान लगाओ।



जो चीज जितनी जगह घेरती है उसे उसका क्षेत्रफल कहते हैं।

आपके हाथ ने कितनी जगह घेरी? कैसे पता करें।



3. हर चीज के अंदर के खाने गिन कर लिखो कि कितनी जगह घेरी है।

फिर क्षेत्रफल लिखो।

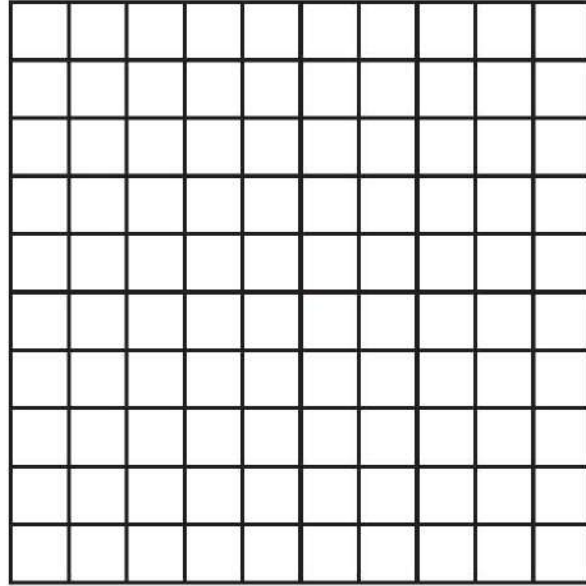
(i) रबर का क्षेत्रफल = _____ खाने (ii) हाथ का क्षेत्रफल = _____ खाने

(iii) पत्ती का क्षेत्रफल = _____ खाने (iv) कॉपी का क्षेत्रफल = _____ खाने

सबसे ज्यादा जगह किसने घेरी? _____ यह उसका क्षेत्रफल है।

सबसे कम क्षेत्रफल किसका है? _____ यह उसका क्षेत्रफल है।

अलग-अलग चीजे रखो। फिर खाने गिन कर लिखो।

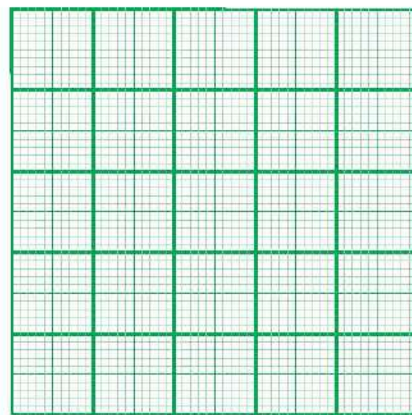


1. शार्पनर का क्षेत्रफल = _____ खाने
2. रबर का क्षेत्रफल = _____ खाने
3. कागज के टुकड़े का क्षेत्रफल = _____ खाने
4. एक छोटी पत्ती का क्षेत्रफल = _____ खाने

कार्यपत्रक - 8

गतिविधि:-

टि्वंकल: क्या हम इस कागज का क्षेत्रफल निकाल सकते हैं?



मुस्कान: अगर हम इन सब वर्गों को गिन लें तो मुझे लगता है कि ये क्षेत्रफल आ जाएगा।



KENKEN PUZZLES *and* HARBANS PUZZLES

1.

3+		4
5+		
3	3+	

2.

5+		3+
4+	3+	
		3

3.

5+	3	4+
4+		2

4.

3+		4+
5+		
3	3+	

5.

3+	7+	
	2	
3	3+	

6.

5+	3	4+
4+		2

For Kenken puzzles and Harbans puzzles

Link-1 : <https://youtu.be/x7wdDgdW91c>

Link-2 : <https://youtu.be/x9J2YJRdmXY>



KENKEN PUZZLES *and* HARBANS PUZZLES

7.

5+	4+	
	6+	
3+		

8.

2-		1-
2	6+	
		1

9.

2	5+	
6+		
	1-	

10.

5+	4+	
	3	
1	1-	

11.

3+	2-	
	5+	3
3		

12.

5+		3+
2-		
2	4+	

For Kenken puzzles and Harbans puzzles

Link-1 : <https://youtu.be/x7wdDgdW91c>

Link-2 : <https://youtu.be/x9J2YJRdmXY>



कार्यपत्रक - 1 (एकल व संयुक्त परिवार)

नीचे संगीता और राहुल के परिवार के चित्र दिखाए गए हैं। परिवारों की संरचना के आधार पर नीचे लिखे कथनों को तालिका में उपयुक्त स्थान पर लिखो। यदि कोई कथन दोनों परिवारों के लिए उपयुक्त हो तो उसे दोनों तालिकाओं में लिखो।



संगीता का परिवार

- संयुक्त परिवार
- घर के निर्णय दादा-दादी व अन्य बड़ों के द्वारा
- त्योहार पर दादा-दादी से मिलने जाना
- कार्यों को कई सदस्यों द्वारा किया जाना
- घर खर्च चलाने का कार्य माँ-पिताजी का



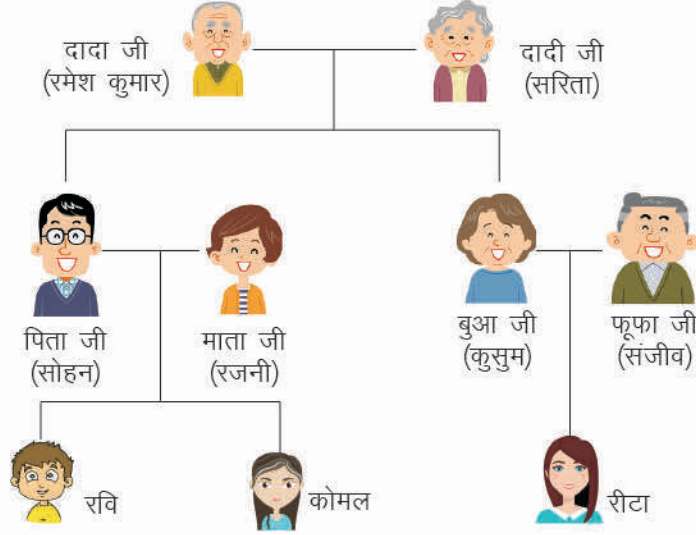
राहुल का परिवार

- एकल परिवार
- घर के निर्णय माँ-पिताजी के द्वारा
- बड़े घर की आवश्यकता
- छोटे घर की आवश्यकता
- घर में ही भाई-बहन संग खेलना

क्रम संख्या	संगीता का परिवार	राहुल का परिवार
1		
2		
3		
4		
5		

कार्यपत्रक - 2 (परिवार वृक्ष)

कोमल और रवि ने अपना परिवार वृक्ष बनाया है। उसे देखो, समझो और निम्न प्रश्नों के उत्तर दो—



1. रीटा के माता-पिता का क्या नाम है?

2. रवि और कोमल के दादा जी का नाम लिखो।

3. क्या रमेश कुमार रीटा के भी दादा जी हैं?

4. सोहन की बहन का नाम लिखो।

5. कोमल के भाई का नाम लिखो जिसे वह रक्षा बंधन पर राखी बाँधेगी?

6. रवि और कुसुम का क्या रिश्ता है?

7. कोमल और रवि के फूफा जी कौन हैं?

8. कुसुम और रीटा का क्या संबंध (रिश्ता) है?

कार्यपत्रक - 3 (परिवारों में बदलाव कब ?)

1. परिवार हमेशा एक से नहीं रहते। परिवार के सदस्यों की संख्या घटती-बढ़ती रहती है। जन्म-मरण, विवाह या काम करने के लिए दूसरे स्थानों पर जाने के कारण बदलाव आते हैं। नीचे कुछ चित्र दिए गए हैं, इनके होने से परिवार के सदस्यों की संख्या में क्या अंतर आएगा- सदस्य बढ़ेंगे या घटेंगे? प्रत्येक चित्र के नीचे लिखो।



परिवार में शिशु का जन्म



विवाह के बाद नई बहू का घर में आगमन



विवाह के बाद कन्या का दूसरे घर में जाना







तबादले के कारण संयुक्त परिवार से अलग होना

2. शिशु के जन्म से परिवार में अनेक परिवर्तन आते हैं। नीचे दिए गए स्थान में ऐसे कुछ परिवर्तन लिखो।

कार्यपत्रक - 4 (क्यों जल्दी बदलने पड़ते हैं इन्हें अपने घर ?)

1. नीचे कुछ बच्चे व उनके परिवार के सदस्यों द्वारा किए जाने वाले कार्य बताए गए हैं। इन्हें अपने रहने का स्थान जल्दी ही बदलना पड़ता है। बताओ क्या कारण हो सकता है?

क्रम संख्या	बच्चे का नाम	परिवार की परिस्थिति	कारण
1	नीना 	नीना के पिताजी सरकारी बैंक में काम करते हैं। नीना के परिवार को कुछ वर्षों के बाद अलग शहर जाकर रहना पड़ता है।	<hr/> <hr/> <hr/>

2		<p>राहुल तिरपाल से बने घर में रहता है। अभी उसका परिवार एक नई बन रही बिल्डिंग के पास रह रहा है। जल्द उसे कहीं और जाना होगा।</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
3		<p>नीरज का परिवार घुमंतु समुदाय से जुड़ा है। वे अपने रहने का स्थान कुछ समय बाद बदल लेते हैं।</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
4		<p>सुनील के पिताजी फौजी हैं। आजकल उनका परिवार अंबाला में रहता है। कुछ सालों बाद वे किसी और जगह जाएंगे।</p>	<hr/> <hr/> <hr/>

2. सुमित और नेहा के परिवारों को अपने घर का स्थान बदलना पड़ा है। नेहा बहुत खुश है जबकि सुमित खुश नहीं है।



नई बिल्डिंग बनाने के लिए हमारी बस्ती को हटाया जाएगा। हमें कहीं और जाना पड़ेगा

मेरे पिताजी का तबादला दिल्ली से जम्मू हो गया है। मैं भी साथ जाऊँगी।



निम्न दिए गए कथनों को छोटकर तालिका में भरो।

- | | |
|--|--|
| 1. नए स्थान देखना | 5. नई जगह के नए पकवान खाना |
| 2. नई भाषा सीखना | 6. नई जगह पर तालमेल बैठाने में परेशानी |
| 3. नए घर के लिए जगह ढूँढने में परेशानी | 7. अनावश्यक खर्च व परेशानी |
| 4. नई जगह की संस्कृति को जानना | 8. बस्ती के सभी लोगों को किसी और जगह जाना। |

क्रम संख्या	सुमित क्यों दुखी है	नेहा क्यों खुश है
1		
2		
3		
4		

3. **बदलाव के कारण:** कोरोना और लॉकडाउन के चलते बहुत से लोगों को वह जगह छोड़नी पड़ी जहाँ वे रहते थे। सबसे ज्यादा मुश्किलें उन लोगों का आईं जो दूसरे शहरों में काम करने गए थे। नीचे अखबार की खबर दी गई है। इसे पढ़ो और नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो।



कोरोना और लॉकडाउन के कारण सब काम बंद हो गए हैं। इसका सबसे अधिक बुरा प्रभाव प्रवासी मजदूरों पर पड़ा है। काम धंधे सब बंद होने के कारण कुछ दिन तक तो गुजारा हुआ लेकिन लॉकडाउन बढ़ने के साथ स्थिति बदतर होने लगी। खाने पीने की दिक्कत के साथ साथ रहने की समस्याएं आने लगी, मकान मालिक भाड़े के लिए परेशान करने लगे। अनिश्चित भविष्य से उत्तका सन्न का बांध टूटने लगा और फिर सब अपने गाँव की ओर प्रस्थान करने लगे। पैदल, ठेले, साइकिल अथवा ट्रक, ट्रैक्टर आदि पर सड़क के रास्ते या रेल पटरियों के सहारे हुजूम के हुजूम प्रवासी मजदूर अपने अपने गाँव की ओर चल पड़े।

(क) लोगों को कोरोना के समय अपनी जगह क्यों छोड़नी पड़ी?

(ख) मजदूरों को पैदल ही पलायन क्यों करना पड़ा था?

(ग) गाँव जाकर इन मजदूरों को किन-किन समस्याओं का सामना करना पड़ा होगा?

(घ) यदि लॉकडाउन न लगता तो क्या ये सभी मजदूर अपने गाँव जाते?

(ङ) लोग किन-किन कारणों से दूसरे शहरों में जाते हैं?

(च) पलायन की स्थिति से बच्चों के जीवन में क्या बदलाव आया होगा?



कार्यपत्रक - 1 (ढूंढो खेलों के नाम)

1. निम्नलिखित वर्णों में खेलों के नाम छिपे हैं, इन्हें ढूंढो और सही करके लिखो।

ट के क्रि

की हॉ

ड्डी क ब

लो पो

स नि टे न लॉ

ड बै न ट मिं

ट फु ल बॉ

सही खेल का नाम

2. अपनी पसंद के किसी एक खेल का नाम लिखो और उसका चित्र बनाओ। इस खेल के बारे 3-4 पंक्तियाँ भी लिखो जैसे कितने खिलाड़ी इस खेल को खेल सकते हैं, नियम क्या हैं, आउट कैसे होते हैं, इत्यादि।

मेरा मनपसंद खेल

कार्यपत्रक - 2 (वर्ग पहली)

नीचे दी गई पहली में दस खेलों के नाम छिपे हैं। देखें कौन कितनी जल्दी इन खेलों के नाम ढूँढता है। खेलों के नाम दिए गए स्थान पर भी लिखो।

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

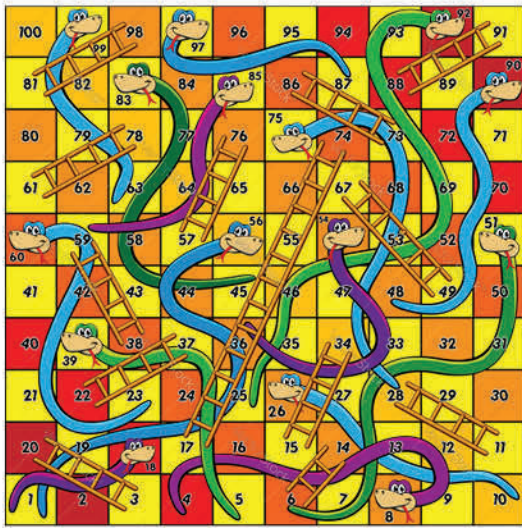
पो	क	ब	डूडी	न	लो	क्रि
लो	खो	श	फु	जू	फु	के
ट	खो	त	ट	डो	ब	ट
हॉ	लो	रं	बॉ	लू	फु	पि
की	नि	ज	ल	डो	नि	ट्
बै	ड	मिं	ट	न	ष	टू

इन खेलों के विषय में कक्षा में चर्चा करो और ये भी बताओ कि कौन से खेल घर के अन्दर (Indoor Game) खेले जाते हैं तथा कौन से खेल विशेष स्थान पर जैसे-स्टेडियम, कोर्ट आदि में खेले जाते हैं।

कार्यपत्रक - 3 (साँप-सीढ़ी का खेल)

बच्चों आपने कई बार अपने आप खेल बनाकर खेलें होंगे। उसके नियम भी बनाए होंगे। आओ आज कुछ ऐसा ही करें और कोविड संबंधी उचित आदतों पर आधारित साँप-सीढ़ी का खेल बनाएँ।

उचित आदतें जैसे हाथ धोना, मास्क लगाना आदि का पालन करने से आप सीढ़ी चढ़ोगे यदि उचित आदत का पालन नहीं किया, जैसे- फलों को बिना धोए खाया तो आप साँप काटने पर नीचे उतरोगे। अब दी गई तालिका को पूरा करो और अपना खेल बनाओ।



सीढ़ी कब चढ़ोगे?	साँप के काटने पर नीचे कब आओगे

कार्यपत्रक - 4 (बड़ों से बातचीत)

अपने घर के बड़ों से खेलों के विषय चर्चा करो और जानने की कोशिश करो कि पहले के खेलों में और आजकल खेले जाने वाले खेलों में क्या अंतर आया है। आप उनसे निम्न प्रश्नों के उत्तर जानने का प्रयास करो।

- ❖ जब दादा-दादी, नाना-नानी व घर के अन्य बड़े, छोटे बच्चे थे तब वे कौन-कौन से खेल खेलते थे?
- ❖ उस समय के खेलों में तथा आज के खेलों में क्या विशेष अंतर आया है?
- ❖ क्या आस-पड़ोस के बच्चे मिलकर खेलते थे?
- ❖ कौन-से ऐसे खेल थे जिन्हें लड़के व लड़कियाँ मिलकर खेलते थे?
- ❖ क्या गाँव/मोहल्ले/स्कूल आदि में वे किसी प्रकार की खेल प्रतियोगिता अथवा मैच में हिस्सा लेते थे?
- ❖ यदि खेल में कोई विवाद हो जाता तो उसे कैसे सुलझाते थे?
- ❖ क्या उन्होंने कभी किसी खेल की विशेष ट्रेनिंग ली है? यदि हाँ तो किससे?

अब आप अपने द्वारा एकत्रित की गई जानकारी को अपने सहपाठियों को बताओ। 4-5 के बच्चों के समूह में मिलकर खेलों में आए परिवर्तन पर चर्चा करो और एक संक्षिप्त रिपोर्ट बनाओ।

कार्यपत्रक - 5 (आओ परखें, क्या सीखा)

1. पूछे गए खेलों के नाम लिखो।

(क) मैदान में खेले जाने वाले खेल।

(ख) घर के अंदर बैठकर खेले जाने वाले खेल।

(ग) टीम में खेले जाने वाले खेल।

(घ) पानी से संबंधित खेल।

(ङ) बिना खेल सामग्री/उपकरण के खेले जाने वाले खेल।







(च) इन खेलों की खेल सामग्री लिखो।

खेल	खेल सामग्री
बैडमिंटन	
क्रिकेट	
शतरंज	
कैरम बोर्ड	



कार्यपत्रक - 1 (व्यक्तिगत स्वच्छता)

1. चित्र को देखकर स्वच्छता संबंधी अच्छी आदतों को पहचानो और लिखो। यह भी लिखो कि इन्हें अपनाना क्यों आवश्यक है?

<p>1.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">ब्रश करना</div> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>2.</p>  <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-left: auto;"></div> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>3.</p>  <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-left: auto;"></div> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>4.</p>  <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-left: auto;"></div> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>5.</p>  <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-left: auto;"></div> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>6.</p>  <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin-left: auto;"></div> <hr/> <hr/> <hr/>

2. नीचे दी गई तालिका में व्यक्तिगत स्वच्छता के कार्यों के विषय में लिखो कि ये कितनी अवधि में किए जाने चाहिए।

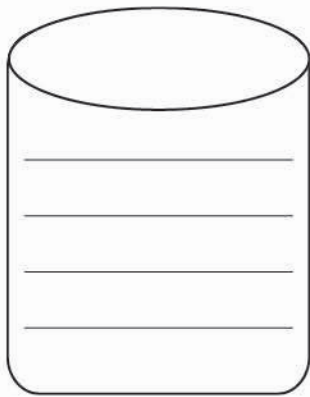
क्रम संख्या	व्यक्तिगत स्वच्छता	समय अंतराल
1	ब्रश करना	दिन में दो बार
2	कंधी करना	
3	नाखून काटना	
4	बालों की कटिंग करवाना	
5	वस्त्र बदलना	
6	स्नान करना	

कार्यपत्रक - 2 (रंग-बिरंगे कूड़ेदान)

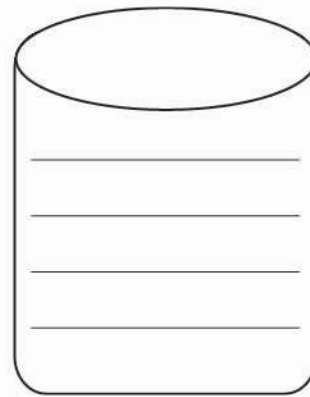
बच्चों आपने बहुत बार हरे व नीले रंग के कूड़ेदान देखे होंगे। यह गलने तथा न गलने वाले कचरे को अलग-अलग डालने के लिए बने होते हैं। इसी पर आधारित इस कार्यपत्रक को करो।

नीचे दी गई कचरे की चीजों को उचित कूड़ेदान में डालो और उनका नाम उचित कूड़ेदान के डिब्बे के ऊपर लिखो।

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 1. फल और सब्जियों के छिलके | 6. अंडे के छिलके |
| 2. टूटा काँच | 7. कागज का लिफाफा |
| 3. लोहे की कील | 8. चिप्स का रैपर |
| 4. गत्ते का डिब्बा | 9. पॉलिथीन |
| 5. सूखे पत्ते | 10. सुई |



गलने वाला कचरा



न गलने वाला कचरा

जिस कूड़ेदान में गलने वाला कचरा है उसमें हरा रंग भरो तथा जिसमें न गलने वाला कचरा है, उसमें नीला रंग भरो।

समूह में चर्चा करो—

- ★ कूड़े को अलग-अलग डिब्बों में डालने का क्या लाभ होता है?
- ★ इन कूड़ेदानों से कूड़ा कहाँ ले जाया जाता होगा?
- ★ गलने वाली चीजों से क्या बनाया जा सकता है?

कार्यपत्रक - 3 (आओ परखें क्या सीखा)

1. व्यक्तिगत सफाई के काम आने वाली कुछ चीजों के नाम लिखो।

2. घर की सफाई के लिए किन-किन चीजों की जरूरत होती है?

3. घर में मच्छर न हों, इसके कोई दो उपाय सुझाओ।

4. घर का कचरा कहाँ डालना चाहिए?

5. सूखे पत्तों का सबसे अच्छा उपयोग क्या हो सकता है?

6. यदि आस-पास की साफ-सफाई पर ध्यान न दिया जाए तो क्या हो सकता है?

7. यदि शरीर की साफ-सफाई पर ध्यान न दिया जाए तो क्या हो सकता है?

8. स्कूल में हैल्थ चैकअप के दौरान पाया गया कि अनन्या के दांत सबसे स्वस्थ हैं। सोचो और लिखो कि वह किस प्रकार अपने दांतों की देखभाल करती होगी?

9. स्कूल की स्वच्छता के लिए आप क्या कर सकते हो?



कार्यपत्रक - 1 (एक जीवन ऐसा भी)

1. बच्चों! आपने अपने आस-पास कुछ ऐसे व्यक्ति देखे होंगे जिन्हें बोलने/सुनने/चलने/देखने आदि कठिनाई होती होगी। नीचे कुछ दिव्यांग बच्चों के चित्र दिए गए हैं। सोचो, कि ये अपने दैनिक जीवन के सभी कार्य किस प्रकार करते होंगे। आप नीचे दिए गए बिंदुओं को छोटो और उचित स्थान पर लिखो।

छूकर पहचानते हैं, सुनकर समझते हैं, पहिए वाली कुर्सी का उपयोग, सुनने वाली मशीन का उपयोग करते हैं, इशारों से समझते हैं, ब्रेल लिपि की पुस्तकों का प्रयोग करते हैं, सांकेतिक भाषा का प्रयोग करते हैं, वॉकर का प्रयोग, ऑडियो रिकार्ड किए गए पाठ, विशेष प्रकार के जूतों की सहायता से चलते हैं

1



2



3



4



2. घर के किसी बड़े के साथ जाओ और किसी दिव्यांग बच्चे तथा उसके माता-पिता से बात करो और निम्न बिन्दुओं पर जानकारी एकत्रित करके कक्षा में चर्चा करो।

- ❖ क्या वे अपने सारे कार्य स्वयं कर लेते हैं?
- ❖ उन्हें कौन से कार्य करने में कठिनाई आती है?
- ❖ क्या उन्हें यह दिव्यांगता जन्म से है अथवा बाद में हुई?
- ❖ वे पढ़ाई का काम कैसे करते हैं?
- ❖ उन्हें कौन से काम करना अच्छा लगता है? यदि मौका मिले तो वे क्या-क्या करना चाहते हैं?

कार्यपत्रक - 2 (कैसे सहयोग करें ?)

मयंक कक्षा पाँचवीं में पढ़ता है। वह ठीक से देख नहीं सकता। सभी बच्चे उसकी मदद करने को तैयार रहते हैं। अपने सहपाठियों की सहायता से मयंक विद्यालय के सभी रास्तों से परिचित हो गया है। अब वह शौचालय, खेल का मैदान, पुस्तकालय, स्टाफ-रूम तक स्वयं जा सकता है।

यदि आपकी कक्षा में ऐसे बच्चे हों जिन्हें देखने/सुनने/चलने में कठिनाई हो तो आप उनका सहयोग कैसे करोगे? कुछ सुझाव लिखो।

1. जो ठीक से चल नहीं सकता और व्हील चेयर का प्रयोग करता है।



2. जो ठीक से देख नहीं सकता।

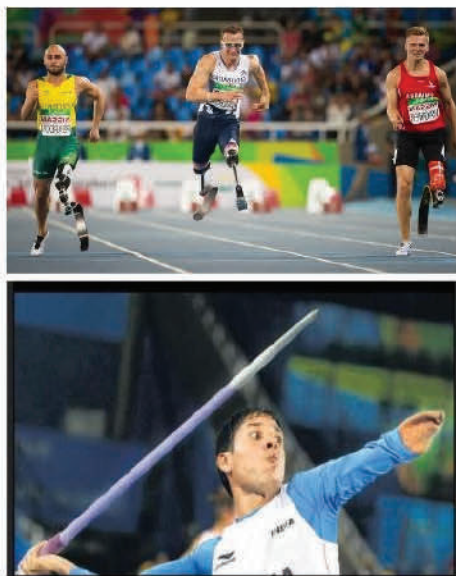


3. जिसे ठीक से सुनता नहीं है, लेकिन इशारों को समझता है।



कार्यपत्रक - 3 (पैरालंपिक खेल)

आपने ओलंपिक खेलों के विषय में पढ़ा होगा और टी.वी. पर भी इन खेलों को देखा होगा। ओलंपिक खेलों की तरह पैरालंपिक खेल भी अन्तर्राष्ट्रीय स्तर की खेल प्रतियोगिता है। इसमें विशेष आवश्यकता (दिव्यांग) वाले खिलाड़ी ही हिस्सा ले सकते हैं। वर्ष 2021 में जापान में इस प्रतियोगिता का आयोजन किया गया था। इसी पर आधारित कुछ चित्र यहाँ दिए गए हैं। इन चित्रों को ध्यान से देखकर इन खेलों के विषय में समझो। अखबार की इस रिपोर्ट को पढ़ो और नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखो—



सितम्बर 2021

इस वर्ष भारत के पैरालंपिक खिलाड़ियों ने शानदार प्रदर्शन करते हुए 19 पदक जीते। इसमें 5 स्वर्ण पदक भी थे। भारतीय पैरा खिलाड़ी यादगार सफलता के बाद स्वदेश पहुँच गए हैं। हर तरफ उनका स्वागत व सम्मान किया जा रहा है। उनकी जीत दिखाती है कि उनका हौंसला व इच्छाशक्ति मजबूत है।

1. पैरालंपिक खेलों में कौन हिस्सा ले सकते हैं?

2. वर्ष 2021 में इन खेलों का आयोजन किस देश में किया गया था?

3. भारतीय खिलाड़ियों ने कितने पदक जीते?

4. रिपोर्ट के अनुसार भारतीय खिलाड़ियों ने कैसा प्रदर्शन किया?

5. इस रिपोर्ट में आपको क्या अच्छा लगा और क्यों?

