

शैक्षणिक सत्र 2021-22

कक्षा-6

विषय – हिन्दी

| मास       | सप्ताह         | पुस्तक का नाम | विषयवस्तु  | दक्षता कोड             | दक्षताएँ   |
|-----------|----------------|---------------|--|------------------------|--|
| जून, 2021 | प्रथम सप्ताह   |               | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                        |  |
| जून, 2021 | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1    | वह चिड़िया जो  | HIN 601, 607, 611, 613 | <p>विद्यार्थी कविता को हाव-भाव, लय-ताल, उतार-चढ़ाव के साथ प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते</p> |

|  |               |            |                 |                        |  |
|--|---------------|------------|-----------------|------------------------|--|
|  |               |            |                 |                        | हैं।   |
|  | तृतीय सप्ताह  | बाल रामकथा | अवधपुरी में राम | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
|  | चतुर्थ सप्ताह | वसंत भाग-1 | ब्यपन           | HIN 606, 609, 612, 613 | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न पठन सामग्री जैसे अखबार, सूचनाएँ, होर्डिंग्स, विज्ञापन, निर्देश को पढ़ते हुए लिखित रूप में अपने विचार व्यक्त कर सकते हैं और उसके बारे में प्रश्न पूछ सकते हैं।</p>   |

|             |              |            |             |                        |  |
|-------------|--------------|------------|-------------|------------------------|--|
|             |              |            |             |                        | <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं को अपने शब्दों में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।(तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
| जुलाई, 2021 | प्रथम सप्ताह | वसंत भाग-1 | नादान दोस्त | HIN 603, 607, 610, 613 | <p>विद्यार्थी किसी कहानी को सुनकर/पढ़कर उसका सार बता सकते हैं, निष्कर्ष पर पहुँच सकते हैं, आगे बढ़ा सकते हैं, प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p>   |

|                |            |                         |                        |  |
|----------------|------------|-------------------------|------------------------|--|
|                |            |                         |                        | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p>  |
| द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1 | चाँद से थोड़ी सी गप्पें | HIN 601, 607, 613, 615 | <p>विद्यार्थी कविता को हाव-भाव, लय-ताल, उतार-चढ़ाव के साथ प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी वाक्य निर्माण और पदक्रम को समझ सकते हैं।</p> |

|  |               |            |                          |                        |   |
|--|---------------|------------|--------------------------|------------------------|---|
|  | तृतीय सप्ताह  | बाल रामकथा | जंगल और जनकपुर, दो वरदान | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।(तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
|  | चतुर्थ सप्ताह |            | दोहराई व आकलन            |                        |   |

**1<sup>st</sup> Student Assessment Test in the last week of July**  
**As per syllabus covered/content taught in the month of June & July**  
**Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.**

|             |                |            |  |                             |   |
|-------------|----------------|------------|--|-----------------------------|---|
| अगस्त, 2021 | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                             |   |
| अगस्त, 2021 | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1 | अक्षरों का महत्त्व   | HIN 606, 608, 613           | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न पठन सामग्री जैसे अखबार, सूचनाएँ, होर्डिंग्स, विज्ञापन, निर्देश को पढ़ते हुए लिखित रूप में अपने विचार व्यक्त कर सकते हैं और उसके बारे में प्रश्न पूछ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|             | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-1 | पार नज़र के  | HIN 605, 607, 608, 612, 616 | <p>विद्यार्थी किसी घटना का विवरण/प्रक्रिया को व्यवस्थित रूप से प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p>  |

|               |            |                                 |                        |   |  |
|---------------|------------|---------------------------------|------------------------|---|--|
|               |            |                                 |                        |   | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी सरल मुहावरों को संदर्भ में समझकर उनका वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
| चतुर्थ सप्ताह | बाल रामकथा | राम का वन गमन, चित्रकूट में भरत | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे— समाचार पत्र, पत्रिका,</p> |  |

|               |            |                                    |                        |   |   |
|---------------|------------|------------------------------------|------------------------|---|---|
|               |            |                                    |                        |   | <p>कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
| अन्तिम सप्ताह | बाल रामकथा | दण्डक वन में दस वर्ष, सोने का हिरण | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के</p> |   |



|               |                |            |                 |                             |   |
|---------------|----------------|------------|-----------------|-----------------------------|---|
|               |                |            |                 |                             | उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)  |
| सितम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-1 | साथी हाथ बढ़ाना | HIN 601, 607, 613           | <p>विद्यार्थी कविता को हाव-भाव, लय-ताल, उतार-चढ़ाव के साथ प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|               | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1 | ऐसे-ऐसे         | HIN 603, 607, 610, 612, 616 | <p>विद्यार्थी किसी कहानी को सुनकर/पढ़कर उसका सार बता सकते हैं, निष्कर्ष पर पहुँच सकते हैं, आगे बढ़ा सकते हैं, प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p>  |

|              |            |             |                        |  |
|--------------|------------|-------------|------------------------|--|
|              |            |             |                        | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे— समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p>  |
| तृतीय सप्ताह | बाल रामकथा | सीता की खोज | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे— समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद,</p> |

|  |                |            |  |                   |   |
|--|----------------|------------|--|-------------------|---|
|  |                |            |  |                   | कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)   |
|  | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन  |                   |   |
| <b>2nd Student Assessment Test in the last week of September</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |            |  |                   |   |
| अक्टूबर , 2021   | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |   |
| अक्टूबर , 2021   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1 | टिकट अलबम  | HIN 603, 605, 613 | <p>विद्यार्थी किसी कहानी को सुनकर/पढ़कर उसका सार बता सकते हैं, निष्कर्ष पर पहुँच सकते हैं, आगे बढ़ा सकते हैं, प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी किसी घटना का विवरण/प्रक्रिया को व्यवस्थित रूप से प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|  | तृतीय          | वसंत भाग-1 | झाँसी की रानी  | HIN 601, 611,     | विद्यार्थी कविता को हाव-भाव, लय-ताल,  |

|  |               |            |                |                        |  |
|--|---------------|------------|----------------|------------------------|--|
|  | सप्ताह        |            |                | 615                    | <p>उतार-चढ़ाव के साथ प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी वाक्य निर्माण और पदक्रम को समझ सकते हैं।</p>  |
|  | चतुर्थ सप्ताह | बाल रामकथा | राम और सुग्रीव | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख</p> |

|              |                |            |                        |                        |   |
|--------------|----------------|------------|------------------------|------------------------|---|
|              |                |            |                        |                        | सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)   |
| नवम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-1 | जो देखकर भी नहीं देखते | HIN 602, 612, 613      | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|              | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1 | संसार पुस्तक है        | HIN 602, 606, 609, 615 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न पठन सामग्री जैसे अखबार, सूचनाएँ, होर्डिंग्स, विज्ञापन, निर्देश को पढ़ते हुए लिखित रूप में अपने विचार व्यक्त कर सकते हैं और उसके बारे में प्रश्न पूछ सकते हैं।</p>  |

|              |            |                 |                        |  |  |
|--------------|------------|-----------------|------------------------|--|--|
|              |            |                 |                        |  | <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं को अपने शब्दों में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी वाक्य निर्माण और पदक्रम को समझ सकते हैं।</p> |
| तृतीय सप्ताह | बाल रामकथा | लंका में हनुमान | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे— समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं</p> |  |

|  |                   |            |  |                           |  |
|--|-------------------|------------|--|---------------------------|--|
|  |                   |            |  |                           | कल्पनात्मक)  |
|  | चतुर्थ<br>सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन  |                           |  |
| <b>Assessment</b>  |                   |            |  |                           |  |
| <b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                   |            |  |                           |  |
| दिसम्बर, 2021  | प्रथम<br>सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु<br>पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की<br>दोहराई |                           |  |
| दिसम्बर, 2021  | द्वितीय<br>सप्ताह | वसंत भाग-1 | मैं सबसे छोटी होऊँ   | HIN 601, 611,<br>614      | विद्यार्थी कविता को हाव-भाव, लय-ताल,<br>उतार-चढ़ाव के साथ प्रस्तुत कर सकते हैं।<br>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के कविता/दोहे को<br>पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं<br>और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते<br>हैं।<br><br>विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची<br>शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द और समानार्थी<br>शब्द को समझ सकते हैं। |
|  | तृतीय<br>सप्ताह   | वसंत भाग-1 | लोकगीत   | HIN 604, 605,<br>608, 615 | विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद,<br>चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा,<br>पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर<br>समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते<br>हैं।  |

|  |               |            |           |                        |  |
|--|---------------|------------|-----------|------------------------|--|
|  |               |            |           |                        | <p>विद्यार्थी किसी घटना का विवरण/प्रक्रिया को व्यवस्थित रूप से प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी वाक्य निर्माण और पदक्रम को समझ सकते हैं।</p>   |
|  | चतुर्थ सप्ताह | बाल रामकथा | लंका विजय | HIN 602, 604, 610, 612 | <p>विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे— समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद,</p> |



|             |                |            |               |                        |  |
|-------------|----------------|------------|---------------|------------------------|--|
|             |                |            |               |                        | कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।(तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)   |
| जनवरी, 2022 | प्रथम सप्ताह   |            | शरद अवकाश     |                        |  |
|             | द्वितीय सप्ताह |            | शरद अवकाश     |                        |  |
|             | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-1 | नौकर          | HIN 605, 608, 613, 615 | <p>विद्यार्थी किसी घटना का विवरण/प्रक्रिया को व्यवस्थित रूप से प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि का संदर्भ/वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी वाक्य निर्माण और पदक्रम को समझ सकते हैं।</p> |
|             | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन |                        |  |

**Assessment****Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.**

|             |                |            |  |                   |   |
|-------------|----------------|------------|--|-------------------|---|
| फरवरी 2022  | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |   |
| फरवरी, 2022 | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-1 | वन के मार्ग में  | HIN 601, 611, 615 | <p>विद्यार्थी कविता को हाव-भाव, लय-ताल, उतार-चढ़ाव के साथ प्रस्तुत कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी वाक्य निर्माण और पदक्रम को समझ सकते हैं।</p>  |
|             | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-1 | साँस-साँस में बाँस   | HIN 607, 611, 612 | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़कर समझ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> |

|               |            |                    |                        |   |  |
|---------------|------------|--------------------|------------------------|---|--|
|               |            |                    |                        |   | हैं।<br>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक) |
| चतुर्थ सप्ताह | बाल रामकथा | राम का राज्याभिषेक | HIN 602, 604, 610, 612 | विद्यार्थी देखी, सुनी घटनाओं, रचनाओं, मुद्दों पर बेझिझक बात कर सकते हैं और प्रश्न कर सकते हैं।<br>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में बता सकते हैं।<br>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे— समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।<br>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक |  |

|             |                |            |                     |                   |  |
|-------------|----------------|------------|---------------------|-------------------|--|
|             |                |            |                     |                   | एवं कल्पनात्मक)  |
| मार्च, 2022 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-1 | सन्त शिरोमणि रविदास | HIN 608, 610, 612 | <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 6 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
|             | द्वितीय सप्ताह |            | दोहराई              |                   |  |
|             | तृतीय सप्ताह   |            | टाकलन               |                   |  |
|             | चतुर्थ सप्ताह  |            | आकलन                |                   |  |

शैक्षणिक सत्र 2021-22

कक्षा- 7

विषय – हिन्दी

| मास       | सप्ताह         | पुस्तक का नाम | विषयवस्तु  | दक्षता कोड        | दक्षताएँ   |
|-----------|----------------|---------------|--|-------------------|--|
| जून, 2021 | प्रथम सप्ताह   |               | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |  |
| जून, 2021 | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2    | हम पंछी उन्मुक्त गगन के  | HIN 701, 707, 714 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|           | तृतीय          | वसंत भाग-2    | दादी माँ   | HIN 702, 703,     | विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं  |

|  |               |                 |   |                   |  |
|--|---------------|-----------------|---|-------------------|--|
|  | सप्ताह        |                 |   | 707, 710, 714     | <p>प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी परिवेश में मौजूद लोक कथाओं, लोकगीतों के बारे में पता करके उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं का विश्लेषण करते हुए लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|  | चतुर्थ सप्ताह | बाल महाभारत कथा | महाभारत कथा, देवव्रत, भीष्मप्रतिज्ञा, अंबा और भीष्म | HIN 701, 705, 709 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य</p>  |

|             |              |            |                   |                        |   |
|-------------|--------------|------------|-------------------|------------------------|---|
|             |              |            |                   |                        | <p>पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।</p>  |
| जुलाई, 2021 | प्रथम सप्ताह | वसंत भाग-2 | हिमालय की बेटियाँ | HIN 701, 707, 713, 715 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्याणात्मक)</p> <p>विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग</p> |

|  |                |                 |   |                   |   |
|--|----------------|-----------------|---|-------------------|---|
|  |                |                 |   |                   | कर सकते हैं।  |
|  | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2      | कठपुतली   | HIN 705, 707, 714 | <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|  | तृतीय सप्ताह   | बाल महाभारत कथा | विदुर, कुंती, भीम, कर्ण, द्रोणाचार्य, लाख का घर, पांडवों की रक्षा | HIN 701, 705, 709 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p>  |



|   |                |            |  |                        |  |
|---|----------------|------------|--|------------------------|--|
|   |                |            |  |                        | विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।  |
|   | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन  |                        |  |
| <b>1<sup>st</sup> Student Assessment Test in the last week of July</b><br><b>As per syllabus covered/content taught in the month of June &amp; July</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |            |  |                        |  |
| अगस्त, 2021   | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                        |  |
| अगस्त, 2021   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2 | मिठाईवाला  | HIN 702, 707, 713, 715 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |

|               |                 |  |                   |   |  |
|---------------|-----------------|--|-------------------|---|--|
|               |                 |  |                   |   | विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं। |
| तृतीय सप्ताह  | वसंत भाग-2      | रक्त और हमारा शरीर                                     | HIN 706, 711, 716 | विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न पठन सामग्री जैसे अखबार, सूचनाएँ, होर्डिंग्स, विज्ञापन, निर्देश को पढ़कर समझ सकते हैं, अपने विचार व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्न पूछ सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कठिन मुहावरों/लोकोक्तियों, विराम चिह्नों को संदर्भ में समझकर इनका प्रयोग कर सकते हैं। |  |
| चतुर्थ सप्ताह | बाल महाभारत कथा | द्रौपदी स्वयंवर, इन्द्रप्रस्थ, जरासंध, शकुनि का प्रवेश | HIN 701, 705, 709 | विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और   |  |

|               |               |                 |   |                   |   |
|---------------|---------------|-----------------|---|-------------------|---|
|               |               |                 |   |                   | <p>प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।</p>   |
|               | अन्तिम सप्ताह | बाल महाभारत कथा | चौसर का खेल व द्रौपदी की व्यथा धृतराष्ट्र की चिन्ता, भीम और हनुमान, द्वेष करने वाले का जी नहीं भरता | HIN 701, 705, 709 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।</p> |
| सितम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह  | वसंत भाग-2      | पापा खो गए  | HIN 701, 707, 716 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कठिन मुहावरों/लोकोक्तियों, विराम</p>        |

|  |                |                 |  |                   |   |
|--|----------------|-----------------|--|-------------------|---|
|  |                |                 |  |                   | चिह्नों को संदर्भ में समझकर इनका प्रयोग कर सकते हैं।  |
|  | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2      | शाम एक किसान   | HIN 712, 713, 715 | <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के कविता / दोहे को पढ़कर / सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|  | तृतीय सप्ताह   | बाल महाभारत कथा | मायावी सरोवर, यक्ष प्रश्न, अज्ञातवास, प्रतिज्ञापूर्ति, विराट का भ्रम मन्त्रणा राजदूत संजय, शान्ति दूत श्री कृष्ण पाण्डवों और कौरवों के सेनापति –पहला, दूसरा, तीसरा दिन | HIN 701, 705, 709 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर / सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ / अन्य पढ़ी हुई / सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p>  |

|  |                |            |  |                   |  |
|--|----------------|------------|--|-------------------|--|
|  |                |            |  |                   | विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।  |
|  | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन  |                   |  |
| <b>2nd Student Assessment Test in the last week of September</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |            |  |                   |  |
| अक्टूबर , 2021   | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |  |
| अक्टूबर , 2021   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2 | चिड़िया की बच्ची   | HIN 707, 709, 715 | <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |

|  |               |            |              |                   |   |
|--|---------------|------------|--------------|-------------------|---|
|  | तृतीय सप्ताह  | वसंत भाग-2 | अपूर्व अनुभव | HIN 705, 710, 714 | <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं का विश्लेषण करते हुए लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|  | चतुर्थ सप्ताह | वसंत भाग-2 | रहीम के दोहे | HIN 709, 712, 715 | <p>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग</p>   |

|              |                |            |          |                   |   |
|--------------|----------------|------------|----------|-------------------|---|
|              |                |            |          |                   | कर सकते हैं।  |
| नवम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-2 | कंचा     | HIN 701, 705, 714 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|              | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2 | एक तिनका | HIN 704, 713, 715 | <p>विद्यार्थी लम्बे और जटिल निर्देशों, संवाद, चर्चा, परिवेशगत ध्वनियों जैसे बारिश, हवा, पशु पक्षी, व्यवसाय सम्बन्धी आदि को सुनकर समझ सकते हैं और उसके बारे में विस्तार से बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्याणात्मक)</p>  |

|  |               |                 |   |                   |  |
|--|---------------|-----------------|---|-------------------|--|
|  |               |                 |   |                   | विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।   |
|  | तृतीय सप्ताह  | बाल महाभारत कथा | चौथा, पाँचवाँ और छठा दिन, सातवाँ, आठवाँ और नवाँ दिन, भीष्म शर-शय्या पर, बारहवाँ दिन अभिमन्यु, युधिष्ठिर की चिन्ता और कामना, भूरिश्रवा, जयद्रथ और आचार्य द्रोण का अन्त | HIN 701, 705, 709 | विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं। |
|  | चतुर्थ सप्ताह |                 | दोहराई व आकलन   |                   |  |

**Assessment**

**Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.**

|               |              |            |  |               |                                      |
|---------------|--------------|------------|--|---------------|--------------------------------------|
| दिसम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |               |                                      |
| दिसम्बर, 2021 | द्वितीय      | वसंत भाग-2 | खान-पान की   | HIN 701, 707, | विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को |



|  |              |            |              |                   |  |
|--|--------------|------------|--------------|-------------------|--|
|  | सप्ताह       |            | बदलती तस्वीर | 713               | <p>पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
|  | तृतीय सप्ताह | वसंत भाग-2 | नीलकण्ठ      | HIN 708, 710, 714 | <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं का विश्लेषण करते हुए लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के</p>  |

|             |                |                 |  |                   |  |
|-------------|----------------|-----------------|--|-------------------|--|
|             |                |                 |  |                   | अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।  |
|             | चतुर्थ सप्ताह  | बाल महाभारत कथा | कर्ण और दुर्योधन भी मारे गए, अश्वत्थामा, युधिष्ठिर की वेदना, पाण्डवों का धृतराष्ट्र के प्रति व्यवहार, श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर | HIN 701, 705, 709 | विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।<br>विद्यार्थी नए शब्दों को पढ़कर अनुमान/संदर्भ में उसका अर्थ समझ सकते हैं। |
| जनवरी, 2022 | प्रथम सप्ताह   |                 | शरद अवकाश  |                   |  |
|             | द्वितीय सप्ताह |                 | शरद अवकाश  |                   |  |
|             | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-2      | भोर और बरखा  | HIN 712, 713, 714 | विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक,                             |

|   |                |            |  |                   |   |
|---|----------------|------------|--|-------------------|---|
|   |                |            |  |                   | निष्कर्षात्मक एवं कल्याणात्मक)<br><br>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।   |
|   | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन  |                   |   |
| <b>Assessment</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |            |  |                   |   |
| फरवरी 2022  | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |   |
| फरवरी, 2022   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2 | वीर कुँवर सिंह   | HIN 701, 710, 714 | विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं का विश्लेषण करते हुए लिख सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के |

|               |            |  |                   |  |  |
|---------------|------------|--|-------------------|--|--|
|               |            |  |                   |  | अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।  |
| तृतीय सप्ताह  | वसंत भाग-2 | संघर्ष के कारण मैं तुनुक मिज़ाज हो गया : धनराज | HIN 701, 710, 714 |  | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं का विश्लेषण करते हुए लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
| चतुर्थ सप्ताह | वसंत भाग-2 | आश्रम का अनुमानित व्यय                         | HIN 702, 708, 714 |  | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विशेष्य, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, के भेदों</p>   |

|             |                |            |                           |                   |   |
|-------------|----------------|------------|---------------------------|-------------------|---|
|             |                |            |                           |                   | तथा कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के अर्थ को संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।   |
| मार्च, 2022 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-2 | विप्लव गायन               | HIN 701, 712, 715 | <p>विद्यार्थी विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर/सुनकर समूह में उन पर चर्चा कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|             | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-2 | बड़ा आदमी किसको कहते हैं? | HIN 707, 710, 715 | <p>विद्यार्थी कक्षा 7 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी अपने/दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों/घटनाओं का विश्लेषण करते हुए लिख सकते हैं।</p>   |

|  |               |  |       |  |  |
|--|---------------|--|-------|--|--|
|  |               |  |       |  | विद्यार्थी समरूपी भिन्नार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, देशज शब्द, समानार्थी शब्दों, वाक्यांश के लिए एक शब्द, युग्म शब्द, पुनरुक्त शब्द, योजक का वाक्यों में प्रयोग कर सकते हैं। |
|  | तृतीय सप्ताह  |  | टाकलन |  |  |
|  | चतुर्थ सप्ताह |  | टाकलन |  |  |

शैक्षणिक सत्र 2021-22

कक्षा- 8

विषय – हिन्दी

| मास       | सप्ताह         | पुस्तक का नाम | विषयवस्तु  | दक्षता कोड        | दक्षताएँ   |
|-----------|----------------|---------------|--|-------------------|--|
| जून, 2021 | प्रथम सप्ताह   |               | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |  |
| जून, 2021 | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3    | ध्वनि  | HIN 806, 811, 814 | <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे संबन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|           | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-3    | लाख की चूड़ियाँ  | HIN 802, 804, 812 | विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी  |

|               |             |  |                   |   |   |
|---------------|-------------|--|-------------------|---|---|
|               |             |  |                   |   | <p>निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
| चतुर्थ सप्ताह | भारत की खोज | अहमदनगर का किला (अतीत का भार अतीत का दबाव) | HIN 801, 803, 810 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर</p> |   |



|             |                |            |                  |                   |  |
|-------------|----------------|------------|------------------|-------------------|--|
|             |                |            |                  |                   | अपनी भाषा में लिख सकते हैं।  |
| जुलाई, 2021 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-3 | बस की यात्रा     | HIN 806, 807, 814 | <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|             | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | दीवानों की हस्ती | HIN 801, 811, 814 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया</p>  |

|   |                |             |   |                   |  |
|---|----------------|-------------|---|-------------------|--|
|   |                |             |   |                   | विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।  |
|   | तृतीय सप्ताह   | भारत की खोज | तलाश<br>(भारत के अतीत की झाँकी, भारत की शक्ति और सीमा, भारत की तलाश, भारत माता, भारत की विविधता और एकता, जन संस्कृति) | HIN 801, 803, 810 | विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं। |
|   | चतुर्थ सप्ताह  |             | दोहराई व आकलन   |                   |  |
| <b>1<sup>st</sup> Student Assessment Test in the last week of July</b><br><b>As per syllabus covered/content taught in the month of June &amp; July</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |             |   |                   |  |
| अगस्त, 2021   | प्रथम सप्ताह   |             | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई  |                   |  |
| अगस्त, 2021   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3  | चिट्ठियों की अनूठी दुनिया   | HIN 803, 807, 814 | विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट  |

|              |            |                |                   |  |  |
|--------------|------------|----------------|-------------------|--|--|
|              |            |                |                   |  | <p>पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
| तृतीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | भगवान के डाकिए | HIN 811, 812, 814 | <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय</p> |  |

|               |             |  |                   |   |  |
|---------------|-------------|--|-------------------|---|--|
|               |             |  |                   |   | संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं। |
| चतुर्थ सप्ताह | भारत की खोज | सिंधु घाटी की सभ्यता (आर्यों का आना, प्राचीनतम अभिलेख, धर्म-ग्रंथ और पुराण, वेद, भारतीय संस्कृति की निरंतरता, उपनिषद्, व्यक्तिवादी दर्शन के लाभ और हानियाँ, भौतिकवाद, महाकाव्य, इतिहास, परंपरा और मिथक, महाभारत, भगवद्गीता, प्राचीन भारत में जीवन और कर्म) महावीर और बुद्ध वर्ण व्यवस्था, बुद्ध की शिक्षा, बुद्ध कथा, चंद्रगुप्त और चाणक्य, मौर्य साम्राज्य की स्थापना, अशोक | HIN 801, 803, 810 | विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इन्टरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं। |  |
| अन्तिम सप्ताह | भारत की खोज | युगों का दौर (गुप्त शासन में राष्ट्रीयता और साम्राज्यवाद, दक्षिण भारत शान्तिपूर्ण विकास और युद्ध के तरीके, प्रगति बनाम सुरक्षा, भारत का प्राचीन रंगमंच, संस्कृत भाषा की जीवन्तता और स्थायित्व, दक्षिण पूर्व एशिया में भारतीय   | HIN 801, 803, 810 | विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।  |  |

|               |                |            |   |                   |   |
|---------------|----------------|------------|---|-------------------|---|
|               |                |            | उपनिवेश और संस्कृति, विदेशों पर भारतीय कला का प्रभाव, भारत का विदेशी व्यापार, प्राचीन भारत में गणित शास्त्र विकास और ह्रास) |                   | विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।  |
| सितम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह   | वसंत भाग-3 | क्या निराश हुआ जाए  | HIN 802, 812, 816 | <p>विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी मुहावरे, विराम चिह्न, उपमा व अतिशयोक्ति अलंकार का अर्थ संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|               | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | यह सबसे कठिन समय नहीं   | HIN 802, 806, 808 | <p>विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं</p>  |

|   |             |   |                   |   |  |
|---|-------------|---|-------------------|---|--|
|   |             |   |                   |   | <p>जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर उपयुक्त संदर्भ सामग्री जैसे शब्दकोश, इंटरनेट, किताबों की मदद ले सकते हैं।</p> |
| तृतीय सप्ताह  | भारत की खोज | नयी समस्याएँ (अरब और मंगोल, महमूद गजनवी और अफगान, समन्वय और मिली-जुली संस्कृति का विकास, कबीर, गुरु नानक और अमीर खुसरो, बाबर और अकबर भारतीयकरण की प्रक्रिया, यान्त्रिक उन्नति और रचनात्मक शक्ति में एशिया और यूरोप के बीच अन्तर | HIN 801, 803, 810 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> |  |
| चतुर्थ सप्ताह   |             | दोहराई व आकलन   |                   |   |  |
| <p><b>2nd Student Assessment Test in the last week of September</b><br/> <b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b></p> |             |   |                   |   |  |

|                |                |            |  |                   |  |
|----------------|----------------|------------|--|-------------------|--|
| अक्टूबर , 2021 | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                   |  |
| अक्टूबर , 2021 | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | कबीर की साखियाँ  | HIN 804, 811, 815 | <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी युग्म शब्द, देशज शब्द, समरूपी भिन्नार्थक, पर्यायवाची विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, विकारी और अविकारी शब्द, शब्द एवं वाक्य (भेद सहित) को समझकर संदर्भ में उनका प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
|                | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-3 | कामचोर   | HIN 810, 812, 814 | <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं</p>  |

|              |               |             |  |                   |  |
|--------------|---------------|-------------|--|-------------------|--|
|              |               |             |  |                   | कल्पनात्मक)<br><br>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।  |
|              | चतुर्थ सप्ताह | भारत की खोज | नयी समस्याएँ औरंगजेब ने उल्टी गंगा बहाई –हिन्दू राष्ट्रवाद का भार– शिवाजी, प्रभुत्व के लिए मराठों और अंग्रेजों के बीच संघर्ष, अंग्रेजों की विजय, रणजीत सिंह और जय सिंह, भारत की आर्थिक पृष्ठभूमि –इंग्लैंड के दो रूप | HIN 801, 803, 810 | विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं। |
| नवम्बर, 2021 | प्रथम सप्ताह  | वसंत भाग-3  | जब सिनेमा ने बोलना सीखा  | HIN 801, 802, 814 | विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी  |



|                |             |   |                   |   |  |
|----------------|-------------|---|-------------------|---|--|
|                |             |   |                   |   | <p>निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।</p> |
| द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3  | सुदामा चरित   | HIN 806, 811, 815 | <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के कविता/दोहे को पढ़कर/सुनकर उसका भावार्थ लिख सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी युग्म शब्द, देशज शब्द, समरूपी भिन्नार्थक, पर्यायवाची विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, विकारी और अविकारी शब्द, शब्द एवं वाक्य (भेद सहित) को समझकर संदर्भ में उनका प्रयोग कर सकते हैं।</p> |  |
| तृतीय सप्ताह   | भारत की खोज | अन्तिम दौर-एक (भारत राजनीतिक और आर्थिक दृष्टि से पहली बार | HIN 801, 803, 810 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p>   |  |

|   |                |            |   |                   |  |
|---|----------------|------------|---|-------------------|--|
|   |                |            | एक अन्य देश का पुछल्ला बनता है। भारत में ब्रिटिश शासन के अंतर्विरोध राममोहन राय-बंगाल में अंग्रेजी शिक्षा और समाचार पत्र, सन 1857 की महान क्रान्ति जातिवाद, हिन्दुओं और मुसलमानों में सुधारवादी और दूसरे आन्दोलन तिलक और गोखले) |                   | विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं। |
|   | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन   |                   |  |
| <b>Assessment</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |            |   |                   |  |
| दिसम्बर, 2021   | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई  |                   |  |
| दिसम्बर, 2021   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | जहाँ पहिया है   | HIN 802, 803, 814 | विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।<br><br>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर                        |

|  |              |            |            |                        |   |
|--|--------------|------------|------------|------------------------|---|
|  |              |            |            |                        | <p>सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।</p>  |
|  | तृतीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | अकबरी लोटा | HIN 806, 807, 812, 816 | <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के परिचित एवं अपरिचित गद्यांश को पढ़कर समझ सकते हैं और उससे सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> <p>विद्यार्थी मुहावरे, विराम चिह्न, उपमा व अतिशयोक्ति अलंकार का अर्थ संदर्भ में समझकर उसका वाक्य/पाठ में प्रयोग कर</p> |

|             |                |             |   |                   |   |
|-------------|----------------|-------------|---|-------------------|---|
|             |                |             |   |                   | सकते हैं।   |
|             | चतुर्थ सप्ताह  | भारत की खोज | अंतिम दौर-2<br>(राष्ट्रीयता बनाम साम्राज्यवाद-मध्यवर्ग की बेबसी, गाँधी का आगमन, गाँधी जी के नेतृत्व में कांग्रेस सक्रिय, अल्प संख्यकों की समस्या, मुस्लिम लीग-मोहम्मद अली जिन्ना) | HIN 801, 803, 810 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> |
| जनवरी, 2022 | प्रथम सप्ताह   |             | शरद अवकाश   |                   |   |
|             | द्वितीय सप्ताह |             | शरद अवकाश   |                   |   |
|             | तृतीय सप्ताह   | वसंत भाग-3  | सूर के पद   | HIN 804, 806      | <p>विद्यार्थी पाठ्यपुस्तक में आए हुए पाठ/अन्य पढ़ी हुई/सुनी हुई सामग्री के मुख्य बिन्दुओं को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्नों के जवाब दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी,</p>  |

|   |                |            |  |                        |  |
|---|----------------|------------|--|------------------------|--|
|   |                |            |  |                        | संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।  |
|   | चतुर्थ सप्ताह  |            | दोहराई व आकलन  |                        |  |
| <b>Assessment</b><br><b>Saturday of every alternative week will be a joyful Saturday.</b> |                |            |  |                        |  |
| फरवरी 2022  | प्रथम सप्ताह   |            | कैच अप प्रोग्राम SAT सत्र हेतु पूर्व अपेक्षित दक्षताओं की दोहराई |                        |  |
| फरवरी, 2022   | द्वितीय सप्ताह | वसंत भाग-3 | पानी की कहानी  | HIN 801, 803, 805, 814 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न पठन सामग्री जैसे अखबार, सूचनाएँ, होर्डिंग्स, विज्ञापन, निर्देश को पढ़ते हुए अपने विचार व्यक्त कर सकते हैं और प्रश्न पूछ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया</p> |

|               |            |             |                   |  |  |
|---------------|------------|-------------|-------------------|--|--|
|               |            |             |                   |  | विशेषण, लिंग, वचन, कारक, उपसर्ग, प्रत्यय संधि, समास के भेदों को समझकर उनका विभिन्न संदर्भ में प्रयोग कर सकते हैं।  |
| तृतीय सप्ताह  | वसंत भाग-3 | बाज और साँप | HIN 802, 806, 812 |  | <p>विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी, संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर के गद्यांश, अनुच्छेद, कहानी, निबन्ध, जीवनी, एकांकी का सार लिख सकते हैं और उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दे सकते हैं। (तथ्यात्मक, निष्कर्षात्मक एवं कल्पनात्मक)</p> |
| चतुर्थ सप्ताह | वसंत भाग-3 | टोपी        | HIN 802, 806, 815 |  | <p>विद्यार्थी साहित्य की गद्य-पद्य विधाओं जैसे कविता, कहानी, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, एकांकी निबन्ध आदि को पढ़कर उसके बारे में बता सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न विधाओं जैसे- कहानी, कविता, दोहा, निबन्ध, एकांकी,</p>   |

|             |                |             |  |                   |   |
|-------------|----------------|-------------|--|-------------------|---|
|             |                |             |  |                   | <p>संस्मरण, जीवनी से सम्बन्धित पाठों को उपयुक्त उतार-चढ़ाव एवं सही प्रवाह के साथ समझकर पढ़ सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी युग्म शब्द, देशज शब्द, समरूपी भिन्नार्थक, पर्यायवाची विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, विकारी और अविकारी शब्द, शब्द एवं वाक्य (भेद सहित) को समझकर संदर्भ में उनका प्रयोग कर सकते हैं।</p>  |
| मार्च, 2022 | प्रथम सप्ताह   | भारत की खोज | तनाव (चुनौती, भारत छोड़ो प्रस्ताव)                             | HIN 801, 803, 810 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> |
|             | द्वितीय सप्ताह | भारत की खोज | दो पृष्ठ भूमियाँ – भारतीय और अंग्रेजी, व्यापक उथल-पुथल और उसका | HIN 801, 803, 810 | <p>विद्यार्थी विभिन्न स्थानीय, सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया दे सकते हैं।</p>   |

|  |               |   |  |   |
|--|---------------|---|--|---|
|  |               | दमन, भारत की बीमारी-अकाल, भारत की सजीव सामर्थ्य |  | <p>विद्यार्थी हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित सामग्री) को सुनते हुए उस पर अपनी पसन्द-नापसन्द एवं टिप्पणी व्यक्त कर सकते हैं।</p> <p>विद्यार्थी कक्षा 8 के स्तर की विभिन्न प्रकार की पाठ्य सामग्री जैसे- समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री को समझकर अपनी भाषा में लिख सकते हैं।</p> |
|  | तृतीय सप्ताह  | आकलन  |  |   |
|  | चतुर्थ सप्ताह | आकलन  |  |   |