

कक्षा-6  
विषय – चित्रकला

पाठ्यक्रम की मासिक बाँट – फरवरी 2021 से मई 2021

मास	पुस्तक का नाम	विषयवस्तु	अधिगम उपलब्धियाँ बच्चे:-
फरवरी	कला सेतु	रंगों की दुनिया प्रकृति आधारित फूलों का चित्रण	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्राथमिक व द्वितीयक रंगों का ज्ञान।</li> <li>● प्राकृतिक वस्तुओं के रंग, आकार व बनावट ज्ञान।</li> <li>● फूलों व पत्तियों में ग्रेड अनुसार ग्रेडिंग का ज्ञान।</li> </ul>
मार्च	कला सेतु	सब्जियों का चित्रण मानव आकृति	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सब्जियों को देखकर चित्र बनाना व रंग भरने की समझ।</li> <li>● (आनुपातिक छड़ी चित्रण) का ज्ञान।</li> <li>● मानव अंगों को अनुपात के अनुसार बनाने का ज्ञान।</li> </ul>
अप्रैल	कला सेतु	पंरपरा आधारित सजावटी डिजाइन	<ul style="list-style-type: none"> <li>● त्योहारों के अवसर पर सजावट का सामान बनाने की समझ बढ़ाना।</li> <li>● डिजाइन की परिभाषा।</li> <li>● ज्यामितिक डिजाइन का ज्ञान।</li> </ul>
मई	कला सेतु	ज्यामिति त्रिभुज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ज्यामितिय अवधारणाएँ का ज्ञान।</li> <li>● रेखाखण्ड/चाप के समद्विभाजान की समझ।</li> <li>● रेखाखण्ड को अनुपात में बाँटना।</li> <li>● ज्यामितीय उपकरणों की सहायता से कोण बनाना।</li> <li>● त्रिभुज की भिन्न-भिन्न आकृतियों का ज्ञान।</li> </ul>

कक्षा-7

विषय – चित्रकला

पाठ्यक्रम की मासिक बाँट – फरवरी 2021 से मई 2021

मास	पुस्तक का नाम	विषयवस्तु	अधिगम उपलब्धियाँ
फरवरी	कला सेतु	रंगों की दुनिया  प्रकृति आधारित	बच्चे:- <ul style="list-style-type: none"><li>● Primary, secondary and intermediate color के Tint, Tone और shade की जानकारी देना।</li><li>● रंगों के माध्यम से रंगोली बनाने का ज्ञान।</li><li>● रंगों के द्वारा लोककला व सांस्कृतिक परम्परा में रुचि बढ़ाना।</li><li>● भिन्न-भिन्न प्रकार के पक्षियों के आकार व उनकी शारिरिक अंगों की बनावट का ज्ञान देना।</li><li>● अपने देश व राज्य के राष्ट्रीय पक्षियों के बारे में सामान्य जानकारी में वृद्धि करना।</li></ul>
मार्च	कला सेतु	पेड़ पौधों का चित्रात्मक अध्ययन।  मानव आकृति	<ul style="list-style-type: none"><li>● भिन्न-भिन्न प्रकार के पेड़ पौधों के अंतर की समझ।</li><li>● पेड़, पौधों का अवलोकन व चित्रात्मक अध्ययन का ज्ञान।</li><li>● Block figure विधि द्वारा मानव अंगों के चित्रण का ज्ञान। अनुपात के अनुसार शारिरिक अंगों की बनावट का ज्ञान।</li></ul>
अप्रैल	कला सेतु	परम्परा आधारित	<ul style="list-style-type: none"><li>● सूखे रंगों द्वारा रंगोली बनाने का ज्ञान।</li><li>● साज सज्जा करने का ज्ञान।</li><li>● परम्परागत वस्तुओं को बनाने में रुचि उत्पन्न करना।</li><li>● मध्य प्रदेश की लोक कला वरली का ज्ञान।</li></ul>

		सजावटी डिजाइन	<ul style="list-style-type: none"><li>● सजावटी डिजाईन की परिभाषा।</li><li>● ज्यामितिक, प्राकृतिक व कल्पनात्मक सजावटी डिजाइन की समझ उत्पन्न करना।</li></ul>
मई	कला सेतु	ज्यामिति (बहुभुज)  दोहराई	<ul style="list-style-type: none"><li>● बहुभुज की परिभाषा।</li><li>● बहुभुज की भिन्न-भिन्न आकृतियों की परिभाषा व रचना का ज्ञान।</li></ul>

कक्षा-8  
विषय – चित्रकला

पाठ्यक्रम की मासिक बॉट – फरवरी 2021 से मई 2021

मास	पुस्तक का नाम	विषयवस्तु	अधिगम उपलब्धियाँ बच्चे:-
फरवरी	कला सेतु	रंगों की दुनिया  प्रकृति आधारित	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tertiary (तृतीय श्रेणी) के रंगों का ज्ञान।</li> <li>● तृतीय श्रेणी के रंगों का प्रयोग व उपयोगिता का ज्ञान।</li> <li>● रंगों की रंगत और मूल रंगों के प्रकार की पहचान की समझ बढ़ाना।</li> <li>● रंगों की सघनता (Intensity) व उसकी उपयोगिता का ज्ञान।</li> <li>● Tonal value का रंग योजना में महत्व।</li> <li>● पशुओं के शारिरिक अंगों की पहचान व stepwise चित्रण करने का ज्ञान।</li> <li>● भू-दृश्य चित्रण के आवश्यक तत्वों की जानकारी देना।</li> <li>● दृष्टिक्रम, रेखीय दृष्टिक्रम व हवाई दृष्टिक्रम की जानकारी व उपयोगिता का ज्ञान।</li> </ul>
मार्च	कला सेतु	मानव आकृति।  पंरपरा आधारित	<ul style="list-style-type: none"> <li>● मानव चेहरे के आनुपतिक चित्रण का ज्ञान।</li> <li>● मानव की Action drawing का ज्ञान।</li> <li>● मानव चित्रण में sketching की समझ व उपयोगिता का ज्ञान।</li> <li>● अपने राज्य की कला में सजावटी बीजणा बनाने का ज्ञान।</li> <li>● पेपर मैशी द्वारा पंरपरागत कला के जानने की समझ।</li> <li>● बिहार राज्य की पंरपरागत कला मधुबनी शैली का ज्ञान व प्रयोग।</li> </ul>

अप्रैल	कला सेतु	सजावटी डिजाइन	<ul style="list-style-type: none"><li>डिजाइन के मूल सिद्धांत व उपयोगिता।</li></ul>
मई	कला सेतु	ज्यामिति दोहराई	<ul style="list-style-type: none"><li>वृत्त की परिभाषा व वृत्त को स्पर्श करने वाली रेखाओं का ज्ञान।</li></ul>